



Fondée en 1862  
Reconnue d'utilité publique  
par décret du 15 mars 1877

bulletin de la

# SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE

SCIENTIFIQUE & LITTÉRAIRE

## DU VENDÔMOIS

# 2018

Publié avec le concours des Archives de France  
Subventionné par la Direction Régionale des Affaires Culturelles

## SOMMAIRE

### VIE DE LA SOCIÉTÉ

Comptes rendus d'activités 2017 ..... 3

### LE DISCOURS DU PRÉSIDENT

Le discours du Président lors de la présentation officielle  
du bulletin à la sous-préfecture de Vendôme ..... 15  
BERNARD DIRY

### VIE DE LA BIBLIOTHÈQUE

Bibliothèque de la Société liste des ouvrages  
et documents entrés en bibliothèque en 2017 ..... 17  
LAURETTE VOINOT

### VAL DE LOIR - PRÉHISTOIRE

Géochronologie et Préhistoire des nappes fluviatiles fossiles  
du Loir vendômois à Naveil, Villiers, Thoré et Lunay (Loir-et-Cher) ..... 23  
JACKIE DESPRIÉE, GILLES COURCIMAULT, PIERRE VOINCHET,  
HÉLÈNE TISSOUX, JEAN-JACQUES BAHAIN, CHRISTOPHE FALGUÈRES

### SAINT-GILLES DE MONTOIRE

À propos de la triple représentation du Christ en gloire  
de la chapelle Saint-Gilles de Montoire ..... 49  
VIOLAINE VANDEPLANQUE



www.vendomois.fr  
Tél. : 09 73 58 84 64

**MOULINS DE VARENNES**

Les moulins de Varennes dans les archives de Rochambeau (1594-1793) ...	57
JEAN-JACQUES RENAULT	

**ECCE HOMO**

<i>L'Ecce Homo</i> de Jean Hey : un chef d'œuvre vendômois? .....	79
GÉRARD ERMISSE	

**TABLEAUX DE LA TRINITÉ**

Inventaire des tableaux de l'église abbatiale de la Trinité de Vendôme réalisé à partir de celui de Raoul de Saint-Venant et entièrement mis à jour .....	89
BERNARD DIRY	

**LA TERREUR À MESLAY**

Trois siècles de présence en Vendômois .....	101
CHARLES DE BOISFLEURY	

**FAMILLE DE LA PORTE**

La famille de La Porte et la Terreur (1793-1794) .....	115
JEAN-JACQUES LOISEL	

**GRACCHUS BABEUF**

Qui fut vraiment Gracchus Babeuf? .....	129
PHILIPPE RIVIALE	

**PARLER PERCHERON**

Les mots de mon enfance à Saint-Agil .....	141
DANIEL BRUNEAU	

**RÉGULATEUR À AILETTES**

De la pensée à la réalité ou le cheminement intellectuel d'Antoine Yvon-Villarceau, membre de l'Institut, inventeur du régulateur isochrone à ailettes .....	161
PIERRE MORALI	

**ÉMILE SAUVAGET**

Pleins feux sur un soldat de l'ombre. Seconde Guerre mondiale : Émile Sauvaget résistant vendômois .....	169
JACQUES HENRI ROUSSEAU	

**NOTE DE LECTURE**

Note de lecture .....	183
JEAN VASSORT ET JEAN-JACQUES LOISEL	

- **Page 1 de couverture :**  
Sainte Famille, huile sur bois, fin XVI<sup>e</sup>, église abbatiale de la Trinité de Vendôme.
- **Page 4 de couverture :**  
Petites vanes du moulin de Varennes, propriété de l'entreprise Minier.



## Comptes rendus d'activités 2017

### Admissions nouvelles pour l'année 2017

- M<sup>me</sup> Martine Tiercelin.
- M. Jean-Claude Guint.
- M. Jacques Gélis.
- M. Jean-Luc Marette.
- M. Bernard Ouzilleau.
- M<sup>me</sup> Aurélie Thomas.
- M. Jean-Michel Fraud.
- M. Daniel Ellec.
- M. Hervé Lependu.

Nous souhaitons la bienvenue à ces nouveaux sociétaires.

### Membres de la Société décédés en 2017

- M. Paul Martinet.
- M<sup>me</sup> Monique Martin, née Cailler.
- M. Claude Champion-Trioreau.
- M<sup>me</sup> Simone Grobaut.

Nous présentons à leurs familles nos très sincères condoléances.

### Rapport moral

#### 394<sup>e</sup> Assemblée générale (5 mai 2017)

Un rapport moral ne peut se confondre avec un rapport d'activités, chargé de retracer de façon très

concrète les différentes actions et manifestations menées par une association.

Le rapport moral tente au contraire de prendre un peu de hauteur, là où les détails s'esquivent peu à peu, pour laisser la place à des considérations plus abstraites mais aussi plus aptes à mesurer l'adéquation entre les actions menées et les principes fondateurs de notre Société. En tant que Président de cette dernière je ne peux que me réjouir de constater combien nous sommes restés fidèles aux idéaux qui ont donné naissance, il y a plus de 150 ans, à la Société archéologique, scientifique et littéraire du Vendômois.

La défense du patrimoine, de tous les patrimoines, petits ou grands, la promotion de l'histoire, tant celle avec un grand H que celle plus modeste de notre Vendômois qui a d'ailleurs souvent, en prenant une part importante dans la construction même de notre nation, rejoint cette grande histoire.

Aussi longtemps que notre Société sera en mesure de rester fidèle à ses idéaux en promouvant tout d'abord la recherche dont elle est un partenaire privilégié à travers la publication de nombreux travaux de qualité et aussi longtemps qu'elle sera capable de mener dans le même temps une réflexion, sereine et riche, avec les autorités institutionnelles, notre société pourra rester fière de l'image qu'elle donne autour d'elle.

C'est la raison pour laquelle je sou mets à votre vote, et en tout confiance, le présent rapport moral concernant cette « vieille dame du Vendômois » dont le dynamisme reste jusqu'à présent le principal atout.

**RAPPORT MORAL :**  
**395<sup>e</sup> ASSEMBLÉE GÉNÉRALE,**  
**17 NOVEMBRE 2017**

Pour avancer, rien ne semble plus adapté que de se projeter vers l'avant, et la « Vieille Dame du Vendômois » en est, par expérience, pleinement consciente. Néanmoins, un brin de bon sens, acquis au fil des ans, lui rappelle sans cesse que ce bond vers l'avenir sera d'autant plus réussi que le mouvement qui l'animera reposera sur des bases solides, bien enracinées dans le terreau fertile de l'histoire. L'action de ceux qui en ont eu la charge depuis sa création a toujours été animée par ce principe. Rassurés, autant que faire se peut à l'égard de notre passé, – « on sait ce qu'on quitte, on ne connaît pas ce qui nous attend » – dit un adage populaire, sachons demeurer prudents sans refuser l'aventure pour autant.

Ainsi, au début du mois de décembre, notre Société va participer, à l'initiative du Comité des travaux historiques et scientifiques (CTHS), à une réflexion sur les « Sociétés savantes à l'ère du numérique » qui se tiendra dans les locaux de l'École nationale des Chartes, à Paris. Ce sera, à n'en pas douter, un moment important à condition de ne jamais oublier que l'informatique, aussi sophistiquée soit-elle, n'est qu'un outil et qu'il faudra toujours des chercheurs, des publications et donc aussi des sociétés pour donner vie à ces entreprises. Les robots chercheurs et s'auto-publiant relèveront et pour bien longtemps encore de la pure science-fiction.

Sans aucun doute, le projet qui pourrait prendre forme, après le minutieux travail de recensement entrepris par nos soins, sur les tableaux de l'église abbatiale de la Trinité, pourrait-il être suivi d'éventuels travaux de restaurations de certaines œuvres auxquels la Société archéologique du Vendômois pourrait s'associer, dans des termes semblables à ce qui fut fait pour le bourdon. Un colloque, confié à des spécialistes de peinture et d'histoire religieuses pourrait clore cette opération.

Enfin, des dates incontournables se profilent déjà à l'horizon : en 2018 il conviendrait de célébrer le 150<sup>e</sup> anniversaire de la fondation du musée de Vendôme par la Société archéologique. En 2023, le 400<sup>e</sup> anniversaire de la création du collège des Oratoriens par César de Vendôme devrait s'imposer comme l'événement marquant pour notre ville et, un an après, le 500<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de Ronsard devrait marquer l'année 2024, tant au niveau national que local, l'auteur étant resté très attaché, tout au long de sa vie, à son Vendômois natal.

## Rapport d'activités 2017

### 4 FÉVRIER :

C'est devant un public très attentif que Bernard Diry, président de la Société archéologique du Vendômois, a assuré à la porte Saint-Georges, notre première



4 février 2017 : Bernard Diry lors de sa conférence.

conférence de l'année sous le titre : *Un jeton énigmatique de César de Vendôme, une enquête délicate*. Après avoir rappelé ce qu'était un jeton, sa fonction et sa production, le conférencier présenta de façon détaillée l'objet de cette enquête, tant au niveau historique que numismatique en le replaçant dans le contexte de la carrière de César de Vendôme qui est alors à son apogée. Les nombreuses questions posées par le public et l'intervention de Jean-Jacques Renault, spécialiste de César de Vendôme, ont témoigné de l'intérêt porté à cette communication.

### 24 MARS :

Cette journée fut un grand moment avec la présentation à la presse du nouveau bulletin qui venait de sortir de l'imprimerie. Le président, Bernard Diry, et le référent pour le bulletin, Pascal Foreau, rappelèrent l'importance jouée par cette publication depuis plus d'un siècle et demi, la Société ayant été fondée en 1862. C'est la vitrine et l'ambassadeur de notre Société depuis toutes ces années, grâce à la qualité des articles publiés



24 mars 2017 : Bernard Diry et Pascal Foreau.

qui en assure la reconnaissance par ses pairs à travers tout le pays. Avec plus de treize articles proposés cette année, le nouveau bulletin s'inscrit une fois de plus dans la tradition qui a fait la renommée de notre Société.

### 5 MAI :

Le président Bernard Diry, après avoir salué et remercié les autorités et le public présents, a déclaré ouverte notre 394<sup>e</sup> assemblée générale. La première partie, très statutaire, a commencé par un rappel des principales manifestations auxquelles notre Société a participé ou qu'elle a initiées depuis la dernière assemblée générale du 18 novembre 2016. Pierre Morali, secrétaire, en a fait le résumé. Puis le président a soumis à l'assemblée son rapport moral qui fut voté à l'unanimité des présents. Vint ensuite le rapport financier que présenta notre trésorier, Pascal Foreau, que Bernard Diry félicita publiquement pour son élection à la tête de l'Amicale des anciens élèves du lycée Ronsard. Grâce à sa rigueur et à son sérieux, le rapport financier, soumis au vote, fut entériné, lui aussi, à l'unanimité des votants. En présence du maire de Vendôme, Pascal Brindeau, et des deux élus en charge de la culture et du Patrimoine, Christian Loiseau et Thierry Fourmont, notre président est revenu sur quelques questions importantes concernant le patrimoine Vendômois. Après un rapide préambule, Bernard Diry donna la parole au maire de Vendôme afin que ce dernier puisse préciser quelques points importants. Concernant le château de Vendôme et l'acquisition à l'euro symbolique du terrain Staincq, le maire a rappelé que si le principe était accepté, la Ville avait dû engager une réflexion plus générale sur cet ensemble, car elle avait besoin d'un diagnostic global afin de pouvoir chiffrer le coût des différents projets envisagés comme, par exemple, la mise hors d'eau de l'emblématique tour de Poitiers ou la mise aux normes de la partie ouest du terrain Staincq (surplombant le faubourg Saint-Lubin) et évaluée entre 40 000 et 50 000 €. Quant au Quartier Rochambeau, autre emblème de la ville de Vendôme, une réunion est prévue courant juin pour toutes les associations concernées. En effet la réalisation des travaux programmés devrait démarrer dès cette année, de même que des travaux d'aménagement de la cour du cloître qui devraient débiter en octobre et être terminés début 2018, après l'opération *Abbaye on ice*. Le musée n'a pas été oublié puisqu'est envisagée une remise en état de la salle des expositions non permanentes pour un montant de 260 000 €. Après avoir remercié le maire pour toutes ces indications, le président accorde dix minutes de pause afin de permettre à ceux et celles n'ayant pas encore découvert le bulletin 2017 de le faire et profite de l'occasion pour remercier au passage le référent bulletin, Pascal Foreau, pour la qualité du travail accompli.

Le deuxième partie de la soirée était réservée à une conférence donnée par Jérôme Danard, président national de France-États-Unis et ce dans le cadre des



5 mai 2017 : Bernard Diry lors de la 394<sup>e</sup> Assemblée générale.



5 mai 2017 : Pascal Brindeau, maire de Vendôme, Jérôme Dannard, conférencier.

commémorations concernant le centième anniversaire de la Première Guerre mondiale. Le thème en était : *L'armée de Pershing en France (1917-1919) : l'exemple du Loir-et-Cher*. Cette conférence très documentée, a permis de revenir sur un des aspects particulièrement méconnus de cette guerre et de faire découvrir à l'auditoire la logistique hors norme mise en place par les Américains dans le sud de notre département avec, par exemple, un complexe de docks réfrigérants, les plus importants du monde après ceux de Chicago ou des chaînes de montage pour avion qui ont fourni à l'armée américaine la quasi-totalité des appareils engagés sur le terrain.

### 27 MAI :

Dans le cadre du 220<sup>e</sup> anniversaire de l'exécution de Gracchus Babeuf à Vendôme, Philippe Riviale, éminent spécialiste de cette figure historique du XVIII<sup>e</sup> siècle, tenta de répondre à la question « Qui fut vraiment Gracchus Babeuf ? » La conférence permit de mieux comprendre un personnage qui est trop souvent abordé de façon superficielle, les chercheurs, oubliant fréquemment d'exploiter les sources écrites, pourtant nombreuses. Ainsi tout au long de sa communication, Ph. Riviale s'est efforcé de réhabiliter la mémoire d'un homme victime, à ses yeux, d'un procès qui, après avoir

## vendôme et sa région

vie associative

# Le maire répond à la Société archéologique

A l'occasion de l'assemblée générale vendredi soir de la Société archéologique, Pascal Brindeau a répondu point par point aux inquiétudes du président.

**D**ans notre édition de mercredi, Bernard Diry, président depuis 2012 de la Société archéologique, s'interrogeait sur l'état d'avancement de plusieurs dossiers. Il soulignait notamment que, depuis l'assemblée de novembre où le maire avait annoncé le lancement d'une étude sur l'état des remparts du château, alors que la mairie avait accepté de se porter acquéreur du terrain Staincq pour l'euro symbolique, la Société n'avait bénéficié d'aucune information malgré ses courriers. « C'est d'ailleurs pour avoir des infos à donner aux adhérents lors de notre assemblée que j'avais souhaité un rendez-vous avec le maire. »

Une soif de précisions et une impatience apparemment calmées lors de la rencontre de mercredi de Bernard Diry, accompagné par le vice-président Monseigneur Philippe Verrier et le trésorier Pascal Fourreau avec Pascal Brindeau, entourés par Christian Loiseau, et Thierry Fourmont, élus en charge du dossier et la responsable du service patrimoine Valérie Coffiard. Si bien que vendredi soir, face à une soixantaine de personnes, le climat était des plus apaisés quand le maire livrait l'état du dossier. Il rappelait l'obligation d'un diagnostic long et précis sur les murailles dont la tour de Poitiers avec la mise hors d'eau du sommet,



Quel avenir pour les remparts du château dont la tour de Poitiers qui surplombe la ville ?

pour connaître l'état des structures mêmes des murs, établir les priorisations dans les travaux jugés les plus urgents, imaginer les valorisations possibles. Le tout avec la validation indispensable par les Monuments historiques du cahier des charges qui sera établi à partir de l'été jusqu'à la fin de l'année, en partage avec les diverses associations concernées. « C'est après ce diagnostic que la Ville pourra engager les démarches pour l'acquisition. Puis, comme pour tout propriétaire, elle aura l'obligation de nettoyer et sécuriser le co-teau, soit une dépense évaluée en 40.000 et 60.000 €. Le dossier est vivant et il avance, même si en apparence, il ne se

passé rien. Et c'est l'étude qui va borner notre stratégie... »

## Quartier Rochambeau et cloître de La Trinité

Même démarche explicative pour le maire, également interpellé sur la reconstruction du Quartier Rochambeau, en rappelant que le permis de construire de la résidence service seniors devant l'entrée de la gendarmerie était validé, que le promoteur envisageait le début du chantier pour la fin de l'année. « Par ailleurs, le petit manège sera démolé pour offrir de nouvelles perspectives au grand manège et retrouver là des places de stationnement venant compenser celles supprimées par la création d'une es-

planade devant le bâtiment Régence allant jusqu'au Loir. »

Le maire annonçait pour juin une réunion d'information des associations utilisatrices du site et des commerçants.

C'est en 2018 que seront lancés les travaux du Quartier (5,2 M€ d'études et de chantiers) pour une livraison au premier semestre 2019.

Quant au cloître de La Trinité « qui a subi les outrages de la patinoire, uniquement pour 2017, il sera utilisé pour accueillir Abbaye Beach, destiné aux jeunes et aux familles pour compenser l'absence de piscine... Nous avons un projet paysager pour redonner au lieu son aspect originel avec une croix latine qui sera redessinée en octobre et se substituera à la croix de saint André qui existait. Avec trois carrés enherbés et un carré fleuri. »

Des carrés qui, par le biais de rouleaux de gazon, devront être remis en état chaque année après l'implantation de la patinoire, offrant l'été un aspect verdoyant, plus touristique et plus attractif qu'aujourd'hui, notamment pour l'accueil de rendez-vous culturels.

Enfin, le maire évoquait aussi la rénovation (260.000 €) qui va être lancée au musée dans la salle du premier étage des expositions temporaires dont les derniers travaux remontent à 1979.

Édith Van Cutsem

## la phrase

« De quoi prévoir l'édition du prochain bulletin. »

Satisfaction pour le trésorier Pascal Fourreau en

présentant les comptes de la Société archéologique qui dispose actuellement d'une trésorerie positive de 10.372 €. « De quoi envisager sans crainte l'édition de notre prochain bulletin, tout en veillant toujours à chercher des sources d'économie. »

Parmi elles, le souhait d'avoir de moins en moins de bulletins annuels à adresser par courrier postal. A 6 € l'affranchissement, la Société préfère profiter de chaque occasion pour donner aux adhérents un des 500 exemplaires édités.

## ●● Déplacer la statue de Rochambeau ?

A l'heure des questions, Gérard Ermisse, vice-président délégué et par ailleurs président des Amis de Rochambeau en Vendômois, interpellait Pascal Brindeau. « Peut-on profiter du réaménagement du Quartier Rochambeau pour transférer sur l'esplanade devant le bâtiment Régence la statue du maréchal qui, place Saint-Martin, est cachée par le feuillage des arbres et coincée entre terrasses et places de stationnement ? »

« L'idée d'un déplacement évalué à 20.000 € a été étudiée... Mais il est impossible de la prévoir devant l'espace minéralisé car nous ne voulons pas gêner les potentielles activités qui pourront y être programmées comme concerts, foires expos... Difficile aussi de l'imaginer dans la partie paysagée où la statue pourrait être masquée par les arbres. Et près du grand manège, il y aura peu de recul

pour la mettre en valeur. Et là, comment l'installer pour donner un sens à la direction donnée par le doigt du maréchal ? L'idée est aujourd'hui abandonnée. A regret. »

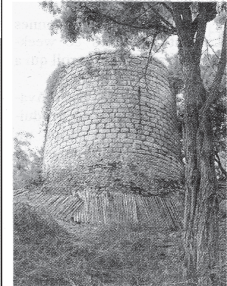
Apparemment, pas si simple de trouver le site adéquat pour la statue de Rochambeau, réalisée par Fernand Hamar, posée sur le piédestal de l'architecte Boué, qui fut inaugurée en grande pompe le 4 juin 1900 plus près qu'aujourd'hui de la tour. En janvier 1942, l'occupant allemand faisait récupérer la statue pour la faire fondre. Quelques jours seulement après la libération de Vendôme, un buste de plâtre du maréchal venait occuper le piédestal. Il faudra attendre 1974 et la générosité de la Société des Cincinnati pour qu'un nouvel exemplaire soit réalisé à partir d'un moulage clandestin et de nouveau inauguré le 5 juin.



La statue d'abord placée plus près de la tour Saint-Martin. (Photo collection privée)

billet

Tours



Des tours aux « pieds » fragiles.

Le château est malade. Et pour limiter l'invasion des plantes, des lattes de bois ont été placées au pied des tours, côté parking. Une aire de stationnement qui a également bénéficié d'une cure de jouvence. Des petites attentions montrant que Vendôme aime son château et son splendide parc, ouvrant sur un large panorama. Malheureusement trop méconnu !

Saint Georges



27 mai 2017 : Philippe Riviale.

fait tomber une à une toutes les charges pesant sur lui finit pourtant, après une ultime manipulation de la procédure, par le faire condamner à mort.

#### 11 JUILLET :

Toutes les personnes, impliquées de près ou de loin dans la réalisation du bulletin de la Société se sont retrouvées à l'hôtel de la sous-préfecture pour répondre à l'aimable l'invitation du sous-préfet de Vendôme, André Pierre-Louis, qui souhaitait ainsi présenter aux autorités le fruit des travaux menés par notre Société au cours de l'année écoulée. De nombreux élus dont le maire de Vendôme, Pascal Brindeau, et des représentants de diverses institutions étaient également présents. Les différents intervenants insistèrent sur l'intérêt que représentait pour la communauté des chercheurs la publication par notre Société des travaux réalisés par nos membres et amis. Bernard Diry, président de la Société revint sur l'histoire du bulletin, intimement lié à la création de la Société, en plein cœur du Second

Empire, et qui lui assura, dès ses premières publications, la reconnaissance de ses pairs (voir discours publié). Un vin d'honneur très convivial vint conclure cette agréable soirée.

#### 12 JUILLET :

À l'invitation de la Ville de Vendôme nous avons pu découvrir le chantier de restauration de peintures murales datant du début du XX<sup>e</sup> siècle et ayant trait à l'histoire du régiment du 20<sup>e</sup> Chasseurs. Réalisées dans une salle d'instruction de l'ancienne caserne, leur restauration s'avère particulièrement délicate en raison de gros dommages qui leur furent infligés lorsqu'on décida, pour des raisons indéterminées, de les faire disparaître sous une épaisse couche d'enduit.



La restauration de peintures murales dans une salle de l'ancienne caserne le 12 juillet 2017.



Présentation du Bulletin à André Pierre-Louis, sous-Préfet, Karine Gloanec-Maurin, Inspectrice générale des affaires culturelles et Pascal Brindeau, Maire de Vendôme le 11 juillet 2017.

**18-19 JUILLET :**

Dans le cadre de l'opération « Quartier d'été », initiée par le service d'animation de la Ville de Vendôme, nous nous sommes retrouvés pour deux après-midi au quartier des Rottes pour présenter à la population ce qu'était une association s'occupant de patrimoine et d'histoire. Après des débuts un peu timides, les jeunes du quartier n'hésitèrent pas avec leurs animateurs, à rejoindre notre stand pour le découvrir et discuter avec nous.



18-19 juillet : présentation de l'association.

**30 JUILLET-18 AOÛT :**

Une campagne de fouilles archéologiques, les premières depuis celles de l'abbé Plat, a eu lieu sur l'emplacement de l'ancienne collégiale Saint-Georges du château de Vendôme. C'est Gaël Simon, membre de notre bureau, qui les a dirigées avec une équipe d'archéologues et de bénévoles. Nombreux sont les membres de notre Société qui ont eu l'occasion de suivre l'évolution de ces fouilles qui ont apporté leur lot de découvertes plus ou moins spectaculaires. Parmi elles, la mise au jour d'un vestige inattendu, pourrait



Gaël Simon, responsable des fouilles sur le site de l'ancienne collégiale Saint-Georges.

bien, après une analyse scientifique plus poussée, bouleverser la datation que nous avons de ce site si cher au Vendômois. Le compte rendu final des fouilles devrait, à ce niveau, livrer bien des surprises.

**16 ET 17 SEPTEMBRE :**

Journées Européennes du Patrimoine : comme largement annoncé dans la presse et les médias, notre Société a été présente tout au long de ces journées dont le succès est toujours au rendez-vous. L'exposition sur les tableaux de l'église abbatiale de la Trinité a suscité l'intérêt d'un public nombreux. Lors de l'inauguration, Maurice Leroy, ancien ministre et député de Loir-et-Cher, était à nos côtés avec le Père Cabarat, curé de Vendôme, entourés d'élus parmi lesquels Béatrice Arruga, adjointe au maire de Vendôme et Thierry Fourmont, en charge du patrimoine et de la culture. La présence du Délégué général du CTHS, Christophe Marion, marquait l'intérêt de cette institution pour les actions menées par la Société archéologique. Le cadre lui-même était particulièrement mis en valeur grâce à la décoration florale réalisée par les établissements



Les 16 et 17 septembre, Maurice Leroy et Christophe Marion entourent Bernard Diry.



Les 16 et 17 septembre, le Père Pierre Cabarat et notre Président.



Neilz et à leur bienveillance habituelle à notre égard. Dimanche après-midi, notre président Bernard Diry reprit, cette fois devant les tableaux originaux de la Trinité et face à de nombreux amateurs d'art et d'histoire, les commentaires qu'il avait esquissés la veille lors de l'inauguration de l'exposition. Chaque tableau exposé dans l'église abbatiale fut l'objet d'un commentaire, le plus complet possible en fonction des

renseignements trouvés. Des scènes, dont on avait déjà perdu le sens à l'époque de Raoul de Saint-Venant dont l'inventaire servait de base à cette visite, purent être éclairées d'un jour nouveau. Des attributions récentes à des artistes de renom comme Jean Mosnier, Michel Corneille, ou Lorenzo Garbieri furent également avancées. Cette mise en valeur d'un authentique trésor méconnu, constitue une première étape en vue d'une

## ► Des fouilles prometteuses sur le site de la collégiale Saint-Georges

En août, au château de Vendôme, l'archéologue Gaël Simon et une équipe de spécialistes ont mené une campagne de fouilles à l'emplacement de l'ancienne collégiale Saint-Georges, la nécropole des comtes de Vendôme datée du XI<sup>e</sup> siècle et détruite à la Révolution.

**G**aël Simon, jeune archéologue vendômois, a toujours voulu faire parler les pierres, notamment celles du château de Vendôme. Grâce à sa thèse brillante sur l'évolution de Vendôme du XI<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle, il constate, suite à un long travail de recherches dans les archives municipales et départementales, que le château de Vendôme n'a jamais été fouillé minutieusement, en particulier la collégiale Saint-Georges. Une construction que l'on attribue généralement vers 1040 à Agnès de Poitiers, l'épouse de Geoffroy Martel, comte de Vendôme, dont le premier historien de la collégiale, le chanoine du Bellay, dès le XVII<sup>e</sup> siècle, en fit la description. Même si, comme le souligne l'historien Jean Claude Pasquier dans son ouvrage sur le château de Vendôme, le chanoine « reste très évasif quant à la fondation de sa propre église ». Seules des fouilles partielles et peu exploitables avaient été effectuées par l'abbé Plat, dans les années 1934-1935. Elles avaient révélé quelques vestiges et ses fondations, mais la collégiale Saint-Georges restait mystérieuse. Gaël Simon, dans son passionnant article paru dans le dernier bulletin de la Société archéologique du Vendômois<sup>(1)</sup>, avançait une intéressante hypothèse. A savoir qu'une construction antérieure à la collégiale, un *Castrum Vetus*, aurait servi de nef à l'église. La question a été à la base des fouilles effectuées cet été au château. « Il semble tout à fait probable qu'il y ait eu une

occupation du site plus ancienne que ce que l'on pouvait attester jusqu'à présent », souligne Bernard Diry, président de la Société archéologique du Vendômois. Et si ces fouilles révélaient donc qu'un ensemble architectural plus ancien que la collégiale elle-même était déjà édifié, ce serait les premières preuves matérielles de l'existence d'un pouvoir régional à Vendôme. « La ville est connue par l'écrit dès 587 et par sa monnaie mérovingienne. Seules des fouilles peuvent maintenant dévoiler les vestiges d'une petite capitale régionale, un *Pagus* », appuie Bernard Diry, également illustre numismate en Vendômois. Gaël Simon, lors de ses recherches, a découvert également des sépultures sous les couches déjà analysées par l'abbé Plat dans les années 1930.

**L'existence d'un pouvoir régional à Vendôme...**

« Nous sommes persuadés, pour notre grand bonheur, que la Direction régionale des affaires culturelles va suivre le chantier et sûrement y revenir. La Société archéologique du Vendômois a toujours réclamé des fouilles, il suffit de lire les nombreuses publications et articles parus sur le sujet. Sans ses recherches, notre histoire locale ne pourra jamais être précise », conclut le président.

Alexandre Fleury

<sup>(1)</sup> En vente en librairie ou à la Société archéologique du Vendômois.



Le Petit Vendômois  
PERCHE / BEAUCÉ / VALLÉE DU LOIR

N° 340

## ► Les tableaux de la Trinité de Vendôme, un trésor méconnu

Samedi 16 et dimanche 17 septembre, dans le cadre des Journées européennes du patrimoine, une exposition intitulée « Les tableaux de l'église abbatiale de la Trinité de Vendôme, un trésor méconnu », sera proposée de 14h à 18h au siège de la Société archéologique scientifique et littéraire du Vendômois, à l'ancien tribunal, au quartier Rochambeau, à Vendôme. Inauguration prévue à 16h30, en présence du Père Cabarat, curé de Vendôme.

Cette exposition sera également visible les mercredi 20 et vendredi 22 septembre de 14h à 17h.

Le dimanche 17, faisant suite à l'exposition, il y aura une visite guidée des tableaux de l'église de la Trinité de 15h à 16h, assurée par Bernard Diry, Président de la Société archéologique du Vendômois, rdv à l'entrée de l'église et de 17h à 17h 45 une visite guidée des stalles de la Trinité (sièges des moines pendant les offices dans le chœur de l'abbatiale), rdv chœur de l'église.

La renommée de l'église abbatiale de la Trinité de Vendôme n'est plus à faire, bon nombre de ses trésors ont déjà fait l'objet de travaux de recherche importants, mettant encore plus en valeur les témoignages du passé qui en font sa richesse. Pourtant un authentique trésor a, jusqu'à présent, été négligé, voire complètement oublié.

La Société archéologique du Vendômois souhaite participer pleinement à la sortie de l'ombre de ces « pépites » qui constituent la collection des œuvres picturales conservées en l'église de la Trinité. Bien des Vendômois les ignorent et les touristes ne les remarquent même pas alors que bon nombre d'entre



elles sont classées « Monument historiques »... Il s'agit donc, de la part de la Société archéologique, d'une action de sensibilisation du public à ces chefs-d'œuvre en leur donnant le coup de projecteur qu'ils méritent bien.»



Les 16 et 17 septembre, à la découverte des tableaux de la Trinité.



Les 21 septembre, la délégation danoise accueillie dans les locaux de la Société.

sensibilisation plus grande du public à cet ensemble exceptionnel que possède l'église abbatiale de la Trinité. La journée se termina par une présentation des stalles de la Trinité, également assurée par Bernard Diry, devant un groupe particulièrement intéressé par le sujet.

#### 21 SEPTEMBRE :

Sur proposition de notre secrétaire, Pierre Morali, notre Société a reçu officiellement une délégation danoise venue à Blois pour une conférence sur la bataille du Jutland. En effet, deux des Danois présents sont fondateurs du musée de la Bataille du Jutland et l'un d'eux est même le petit-fils de l'amiral Jellicoe qui

commandait la flotte anglaise lors de cette célèbre bataille. Bernard Diry, président, leur présenta l'histoire de notre association et l'importance qu'elle occupa dès ses débuts dans le paysage vendômois. Après de nombreuses questions de la part de nos invités, cette rencontre se termina par la remise à chacun d'exemplaires du bulletin de notre Société en guise de souvenir.

#### 27 SEPTEMBRE :

Sous la houlette de Jackie Despriée, président d'honneur de notre société, Bernard Diry, accompagné de Jean-Claude Pasquier, secrétaire honoraire, ont fait découvrir aux Amis de la bibliothèque et du musée des



Le 27 septembre, visite de Vendôme.



Les 6, 7 et 8 octobre, lors des Rendez-vous de l'Histoire à Blois, Pierre Morali, Mgr Philippe Verrier et le stand de la Société avec Marie-Noël Givaudon.

Beaux-Arts de Tours les lieux les plus représentatifs de notre ville. Catherine Legare, présidente de cette association, accompagnait ce groupe d'une cinquantaine de personnes qui a pleinement profité de cette journée pour découvrir les multiples richesses de notre cité.

#### 6-7-8- OCTOBRE :

Comme les années précédentes notre société se devait de participer à cet événement incontournable que constituent les *Rendez-vous de l'Histoire à Blois*. Ce fut l'occasion de rencontrer de très nombreuses personnes et de leur faire découvrir, grâce à notre stand, les publications les plus représentatives de nos activités. Nous avons pu également soutenir lors de leur conférence données dans le cadre *Des sociétés savantes vous parlent* deux membres de notre bureau : Pierre Morali, secrétaire, et Philippe Verrier, vice-président. Le premier a présenté *L'inventeur du régulateur à ailettes : Antoine Yvon-Villarceau* et notre vice-président défendait, quant à lui, les couleurs de la Société des Sciences et Lettres de Loir-et-Cher avec une conférence intitulée *La première liaison radio entre Blois et Paris (1912)*.

#### 21 OCTOBRE :

Jean-Jacques Renault a présenté, dans le cadre des « conférences d'histoire vendômoise », devant un auditoire captivé, une communication sur *Les moulins de Varennes dans les archives de Rochambeau*, deuxième chapitre d'un vaste travail entrepris par le conférencier qui s'est donné pour but de faire revivre, avec la pédagogie qu'on lui connaît, l'histoire des moulins sur le



Le 21 octobre, Jean-Jacques Renault.

territoire de Varennes depuis la fin de l'Empire romain jusqu'à nos jours.

Une première conférence avait traité le sujet jusqu'au XV<sup>e</sup> siècle et celle-ci nous a mené jusqu'à la Révolution française. Nous attendons avec intérêt le dernier volet de cette trilogie vendômoise.

#### 17 NOVEMBRE :

Une 395<sup>e</sup> assemblée générale traditionnelle s'est tenue en présence de Maurice Leroy, député et ancien ministre, entouré des élus de la Ville de Vendôme, en charge du patrimoine et des affaires culturelles, Christian Loiseau et Thierry Fourmont. Après avoir salué les officiels présents Bernard Diry, président, a procédé

Maurice Leroy lors de la 395<sup>e</sup> Assemblée générale le 17 novembre.Le 17 novembre lors de la 395<sup>e</sup> Assemblée générale.

dans une première partie aux formalités d'usage avant de présenter, dans sa conférence, les tableaux de l'église abbatiale de la Trinité. La séance a commencé par un rappel des principales activités menées par notre Société depuis la dernière assemblée générale, le tout commenté par Pierre Morali, secrétaire, qui n'a pas manqué de mettre en valeur les efforts d'ouverture de notre association vers le monde extérieur. Ensuite Bernard Diry a présenté son rapport moral (publié dans ce bulletin) et rappelé les grandes lignes d'orientation sur lesquelles s'appuie l'action de la Société archéologique. Il a particulièrement rappelé que notre Société était prête à prendre part à toute opération en vue de permettre la restauration de certains tableaux de la Trinité, comme

elle l'avait fait d'ailleurs lors de l'opération de remise en état du bourdon du clocher de la Trinité. Trois dates anniversaires furent également évoquées pour lesquelles la Société est prête à s'investir : 2018 qui verra le 150<sup>e</sup> anniversaire de la fondation du musée par la Société archéologique, scientifique et littéraire du Vendômois, 2023 où on fêtera le quatrième centenaire de la création, par César de Vendôme, du collège des Oratoriens et 2024 où sera célébré le 500<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de Ronsard. Ce rapport moral fut voté à l'unanimité moins une abstention. Ensuite, trois membres de notre bureau, Laurette Voinot, bibliothécaire, Marie-Noël Givaudon, secrétaire adjointe et Gaël Simon, trésorier adjoint, ont été brillamment réélus à

l'unanimité des votants comme membres du conseil d'administration. Après une pause Bernard Diry fit découvrir à une assemblée très attentive le monde méconnu et passionnant des tableaux de la Trinité de Vendôme en s'efforçant de démontrer ce qu'un tel patrimoine pouvait apporter à l'ensemble déjà exceptionnel de l'église abbatiale de la Trinité. Telle la *Belle au Bois dormant* (le dernier inventaire de ces merveilles ayant plus d'un siècle), il était temps de la sortir de son long sommeil. Avec le travail réalisé par notre président, c'est maintenant chose faite et il convient désormais,

avec la Ville et la DRAC, de faire revivre au mieux ce trésor en lui redonnant tout son lustre. Des restaurations, des cartels explicatifs et un éclairage approprié s'imposent pour retenir l'attention et susciter l'intérêt des visiteurs qui se pressent nombreux à la découverte de ce bâtiment emblématique de l'architecture religieuse dans notre région.

**Crédit photographique :** SASLV, Serge Dupré.

**la Nouvelle  
République**  
28 décembre 2017  
Loir-et-Cher

**patrimoine**

## Cadeau de Noël à la Société archéologique

Dans le cadre de la dernière réunion du conseil d'administration sous la présidence de Bernard Diry, Claude Leymarios, président honoraire de la société savante, s'est métamorphosé en Père Noël pour la Société archéologique, mais aussi pour tous les chercheurs en matière d'histoire locale.

En effet, il a fait don du fruit de son travail de dépouillement du fonds « sociétés savantes » à la Société archéologique. La difficulté récurrente rencontrée par les chercheurs n'est pas l'absence de documents, mais le fait d'avoir connaissance de leur existence et de la capacité de les exploiter. Bien avant l'heure de la numérisation et du travail informatique, Claude Leymarios a réalisé l'inventaire exhaustif des richesses possédées par la société en 1975.

« Ce dépouillement a commencé en 1970 pour la prépara-



Claude Leymarios, entouré par Mgr Verrier et Bernard Diry.

tion à mon diplôme d'archéologie médiévale dans le cadre de l'École des hautes études, obtenu en mars 1973 avec comme directeurs Jacques Le Goff et Jean-Marie Pesez, dont le sujet

était le massif forestier de Marchenoir et ses fortifications en terre. Le travail a été poursuivi pour préparer ma thèse de doctorat de troisième cycle sous la conduite d'André Leroi-Gourhan sur le thème des mégalithes

du bassin de la Loire, en fonction des bassins versants. Après l'obtention de mon diplôme d'études approfondies (DEA) en juin 1974, toujours sous la houlette d'André Leroi-Gourhan, il m'a été impossible de poursuivre avec lui car, au Collège de France, il n'y avait pas de structures nécessaires pour accueillir les doctorats de troisième cycle. »

Claude Leymarios a donc changé d'université et intégré Tours avec comme directeur de thèse Raymond Chevalier et un nouveau sujet, l'inventaire topo-bibliographique archéologique du Loir-et-Cher, pour pouvoir utiliser l'important dépouillement entrepris qui s'est déroulé entre 1970 et 1978.

C'est donc le fruit de ces années de travail que Claude Leymarios a confié aux bons soins de la société pour laquelle cet apport est d'un très précieux intérêt.

## Compte rendu financier 2017

<b>TRÉSORERIE 2016</b>					
<b>TRÉSORERIE AU 1<sup>er</sup> JANVIER 2016</b>		21 306,96 €	<b>TRÉSORERIE AU 31 DÉCEMBRE 2016</b>		22 664,18 €
La Banque Postale .....	18 439,73 €		La Banque Postale .....	19 775,45 €	
Caisse d'Épargne .....	2 867,23 €		Caisse d'Épargne .....	2 888,73 €	
<b>RECETTES 2016</b>			<b>DÉPENSES 2016</b>		
Cotisations .....		10 866,00 €	Frais de bureau .....		2 548,95 €
Ventes de livres .....		1 077,30 €	Téléphone internet .....		1 234,66 €
Produits financiers .....		21,50 €	Adhésions .....		60,00 €
Legs/Remboursement .....		645,30 €	Poste .....		2 604,16 €
Subvention CD41 .....		3 000,00 €	Achat de livres .....		20,00 €
Commune de Vendôme .....		1 900,00 €	Frais de banque .....		51,00 €
Subvention DRAC.....		2 000,00 €	Bulletin .....		9 673,85 €
			Frais de voyages .....		1 010,26 €
			Assurances .....		550,00 €
			Exposition Société archéol. ....		400,00 €
<b>Total des recettes .....</b>		<b>19 510,10 €</b>	<b>Total des dépenses .....</b>		<b>18 152,88 €</b>
<b>BUDGET PRÉVISIONNEL 2017</b>					
<b>DÉPENSES 2017</b>			<b>RECETTES 2017</b>		
Frais de bureau .....		2 500,00 €	Cotisations .....		9 500,00 €
Téléphone internet .....		1 470,00 €	Vente de livres .....		1 500,00 €
Adhésions .....		50,00 €	Produits financiers .....		24,00 €
Poste .....		2 600,00 €	Subvention Ville de Vendôme .....		1 800,00 €
Achat d'ouvrages .....		124,00 €	Subvention CD41 .....		3 000,00 €
Frais de banque .....		80,00 €	Subvention DRAC .....		2 000,00 €
Bulletin .....		7 800,00 €			
Assurances .....		700,00 €			
Informatique/imprimante .....		2 500,00 €			
<b>Total des dépenses .....</b>		<b>17 824,00 €</b>	<b>Total des recettes .....</b>		<b>17 824,00 €</b>

Pascal FOREAU, trésorier



## Le discours du Président lors de la présentation officielle du bulletin à la sous-préfecture de Vendôme

BERNARD DIRY

Monsieur le Sous-préfet,  
Monsieur le Maire,  
Madame l'Inspectrice Générale,  
Monsieur le Délégué général du CTHS,  
Mesdames et Messieurs les élus,  
Mesdames, Messieurs,

La Société archéologique, scientifique et littéraire du Vendômois, et ce n'est un secret pour personne, a allègrement, dépassé un siècle et demi de présence dans ce territoire, ancien comté puis duché, qui lui a donné une partie de son nom. À cet âge, on nous pardonnera bien quelques considérations, voire rêveries historiques, évoquant les temps héroïques de ses premiers pas.

Lorsqu'en 1862, en plein régime impérial, notre Société a vu le jour, il y avait juste neuf ans que vos prédécesseurs, Monsieur le Sous-Préfet, avaient emménagé dans ce remarquable « hôtel de Prunelé » dans lequel vous nous faites l'honneur de nous accueillir en ce jour. Nous y sommes bien sûr très sensibles et nous vous en remercions très vivement.

Quant aux pères fondateurs de la Société c'est en calèche qu'ils se retrouvèrent à Fréteval pour jeter les bases d'une Société savante, création très à la mode à l'époque, et dont ils rêvaient tous depuis plus de dix ans. Les premiers articles étaient écrits à la lueur des

bougies, des lampes à pétrole ou au mieux au gaz d'éclairage...

Stoppons là la nostalgie qui pourrait bien nous envahir, car nous venons d'évoquer, de fait, ce qui, depuis cette époque, constitue et continue à constituer, aujourd'hui encore, notre raison d'être : la publication des nombreux travaux de recherche qu'on nous confie pour les valoriser à travers notre réseau de relations tissé au fil des ans avec les autres sociétés savantes. De plus le Vendômois est profondément marqué par une histoire des plus riches, offrant à tout chercheur un choix exceptionnel de sujets que l'Histoire lui a bien souvent, d'ailleurs, servi sur un plateau d'argent.

Ainsi, au fil des ans, le bulletin de la Société archéologique est-il devenu notre ambassadeur par excellence, apprécié par ses pairs et reconnu dès les débuts par tous, comme l'un des leurs.

C'est ce qui explique le soin particulier que nous continuons à appliquer dans la réalisation de chaque bulletin, véritable synthèse des activités de l'année écoulée.

Cette année, n'ayant pas eu d'actes de colloque à publier, nous avons retrouvé un format plus conforme aux normes habituelles avec pourtant, pas moins de treize études, qui conduisent le lecteur des origines du

château de Vendôme à la Seconde Guerre mondiale. Nous vous laissons les découvrir en flânant au grès des articles, véritable miroir des compétences de chacun des auteurs auxquels je voudrais ici exprimer toute notre gratitude, sans omettre de citer l'un des nôtres, véritable cheville ouvrière de tout ce travail : Pascal Foreau qui assure le rôle de référent pour le bulletin et coordonne ainsi sa mise en forme avec l'aide indispensable d'une équipe de relecteurs et de correcteurs bien rodés. Puis vient le tour de l'imprimeur, en l'occurrence les Éditions La Simarre à Joué-lès-Tours qui va s'emparer de l'ensemble pour en faire l'ouvrage aboutit que vous avez entre les mains.

Mais tout cet excellent travail ne pourrait donner le jour à ce bulletin que nous venons d'évoquer sans le soutien fidèle et très apprécié des institutions qui nous font confiance et nous encouragent dans notre rôle de défenseur de l'Histoire (avec un grand H), tant la régionale que la nationale, les deux étant si souvent mêlées

en Vendômois, et aussi de protecteur du Patrimoine, domaine auquel nous avons toujours été très attachés. C'est pourquoi il m'est particulièrement agréable de citer ici le Conseil départemental de Loir-et-Cher, la ville de Vendôme et la DRAC Centre, Val de Loire. Nous leur redisons la joie qu'ils soient à nos côtés et nous profitons de cette occasion pour leur renouveler nos remerciements pour leur aide si précieuse.

Cet instant privilégié et hautement républicain, en l'hôtel de la Sous-Préfecture, nous aura donné, grâce à vous, Monsieur le Sous-Préfet, l'occasion de rappeler le rôle que notre Société continue à assurer dans le paysage vendômois, entourée des différents composants de cette savante alchimie.

Pour ce magnifique accueil qui nous permet de nous retrouver dans ce cadre exceptionnel, soyez assuré, Monsieur le Sous-préfet, de notre reconnaissance et de nos remerciements les plus cordiaux.





## Bibliothèque de la Société liste des ouvrages et documents entrés en bibliothèque en 2017

LAURETTE VOINOT

### I. Dons d'auteurs

- De M<sup>me</sup> Nordin : *La Saint Barnabé-850 ans : foires.* Autour des Beauharnais. Tome 18.
- Des Éd. du Cherche-Lune : *Les Musset : Vendômois, Blésois et Dunois* par Gérard et Catherine Ermissé Éd. du Cherche-Lune, 2016.  
*Antoine Yvon-Villarceau : un savant dans l'ombre des étoiles* par Pierre Morali, Éd. du Cherche-Lune, 2016.  
*Le Bestiaire de Monsieur de Ronsard*, choix de poèmes réunis par Jacques-Henri Rousseau, Éd. du Cherche-Lune, 2017.
- De M. Claude Leymarios : *10000 fiches du dépouillement bibliographique réalisé à partir du fonds « Sociétés savantes » de la Société Archéologique du Vendômois dans les années 1970* (2 boîtes).  
*Dépouillement micro-toponymique du département de Loir-et-Cher réalisé à partir des cadastres napoléoniens et des états de sections : classement par cantons* (3 boîtes).  
*Répertoire des cours d'eau du bassin « Loire-Bretagne »* (1 classeur + 1 boîte).  
*Recensement des caves de Loir-et-Cher, établi à partir des cadastres napoléoniens et des états de sections* (1 classeur).

*Vallée du Loir : SDAU de Vendôme et de Montoire – Étude archéologique* par Jean-Claude Blanchet (ingénieur DDE) et Claude Leymarios (mai 1977) + *Dossiers concernant des sociétés savantes du Vendômois* (1 boîte).  
*Documents personnels Claude Leymarios concernant la SAV : correspondance de 1974 à 1992 – Réunions de bureau* (1 classeur).

### II. Autres dons

- De M<sup>me</sup> Marshall : *Le Bas-Empire* par Jean-Rémy Palanque. PUF, 1971. Que sais-je ? n° 1455.  
*Les Villes romaines* par Pierre Grimal. PUF, 1971. Que sais-je ? n° 657.  
*L'Égypte ancienne* par Jean Vercoutter. PUF, 1968. Que sais-je ? n° 247.  
*La population de l'Antiquité classique* par Jean-Nicolas Corvisier et Wiestaw Suder. PUF, 2000. Que sais-je ? n° 3516.  
*Le gallicanisme* par Aimé-Georges Martimort. PUF, 1973. Que sais-je ? n° 1537.

- Des Presses universitaires de Rennes : *Une femme d'encre et de papier à l'époque des Lumières : Henriette de Marans (1719-1784)* par Mathilde Chollet et Huguette Krief, 2017.
- De M. Jean Rouillet : *Vendôme au cœur vert de la France : bulletins : 1973, 1977-1980, 1982, 1984, 1988.*  
*Vous avez dit Vendôme : bulletins : 1990 n° 1-4, 1992 n° 12, 1993 n° 13, 16, 17, 1994 n° 18, 1998 n° 35, 1999 n° 39, 2001 n° 45, 47, 2002 n° 49, 51, 53, 55, 2004 n° 57-60, 2005, n° 61-63, 2006 n° 64.*
- De M. Pierre Morali : *Peintures murales de l'Indre. De la couleur au symbole révélé*, par Michel Maupois et Xavier Anquetin, Rencontre avec le patrimoine religieux et Conseil Général de l'Indre, 2004.
- De M. Serge Dupré : *Peintures murales romanes de l'Ouest : Bretagne, Maine, Anjou* par Alexandre Gordine, Éd. Errances, 20.
- De M<sup>me</sup> Danielle Migeon (Coulommiers la Tour) : *Villiers-sur-Loir : un village au fil des siècles* par Henri Mésange, 1995.  
*Vendôme* par Jean-Jacques Loisel et Jean-Claude Pasquier, 2000.  
*Le Loir-et-Cher autrefois* par Gérard Jeulin, 1989.  
*Ils vivaient en Vendômois 1900-1950* par Gérard Ferrand, 1999.  
*Légendes de Loir-et-Cher* recueillies par Jacques Cartraud, 1990.  
*Une société provinciale face à son devenir : le Vendômois aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles* par Jean Vassort, 1995.  
*La société dans le Comté de Vendôme de l'an mil au XIV<sup>e</sup> siècle* par Dominique Barthélémy, 1993.  
*Du char à bœufs au TGV* par Gilbert Rigollet, 1990.  
*Dictionnaire topographique, historique, biographique, généalogique et héraldique du Vendômois et de l'arrondissement de Vendôme*, t. I et II, par Raoul de Saint-Venant, 1983.  
*Le bail commercial* par Paul Francoz, 1955.  
*Le langage et la pensée* par Paul Chauchard, 1968. Que sais-je? n° 698.  
*Les systèmes économiques* par Joseph Lajugie, 1969. Que sais-je? n° 753.  
*Brevets d'invention et propriété industrielle* par Jean-Michel Wagret, 1964. Que sais-je? n° 1143.  
*Le secteur public en France* par P. et M. Maillat, 1964. Que sais-je? n° 1131.  
*La psychologie expérimentale* par Paul Fraisse, 1966. Que sais-je? n° 1207.  
*La monnaie et ses mécanismes* par Pierre Berger, 1966. Que sais-je? n° 1217.  
*La promotion sociale* par Guy Thuillier, 1966. Que sais-je? n° 1218.
- Anonyme : *Loir-et-Cher, l'énergie du Patrimoine*, par Claire Julliard, Éd. Cherche-Midi, 2011.  
*Vaux-le-Vicomte : une nouvelle résurrection : dossier*, 1984.  
*La chapelle royale Saint-Louis (Dreux, Eure-et-Loir) sous le haut patronage de Monseigneur le comte de Paris : dossier*, 1984.

- Les plus belles abbayes de France (cartes postales) : Sélection du Reader's Digest*, 1997.
- La défense de Lyon. Catalogue de l'exposition présentée par la Direction des Travaux du Génie de Lyon à l'Hôtel de Ville du 11 au 31 décembre 1986.*
- Histoire du Vendômois et ses environs* par l'Abbé Simon. Vendôme, Henrion, 1835. Photocopie.
- Les blasons domestiques* par Gilles Corrozet. Paris, Chez les Libraires de la Société, 1865. Photocopie.
- De M. Jean Merelle : deux CD de correspondance pendant le service militaire d'Eugène Lhomme de Selommes en Algérie (1906-1908).  
Deux CD de correspondance d'Eugène Lhomme pendant la guerre 1914-1918.

### III. Achats d'ouvrages

---

- *Catalogue des peintures du Musée du Château de Blois XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup>* par Héléne Lebedel-Carbonnel, Gourcuff Gradenigo, 2008.  
*Fournier & Associés : un siècle de création verrière à Tournai* par Olivier Geneste, *Rencontre avec le Patrimoine religieux*, 2016.  
*Blois secret*. La nouvelle République, 2017.

### IV. Sociétés savantes (échanges)

---

- Académie des Beaux-Arts, Paris : *Lettre de l'Académie des Beaux-Arts*, n° 84, 2017 : «Lumière(s)»; n° 85, 2017 : «l'art des origines».
- Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Paris : *Comptes rendus des séances de l'année 2016*, janvier-mars, fascicule I : «Patrimoine de Syrie : mosaïque d'église à sujet historié», par M<sup>me</sup> Widad Khoury. *Comptes rendus des séances de l'année 2016*, avril-juin, fascicule II : «2014, 800<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de saint Louis» par Pierre-Yves Le Pogam. *Comptes rendus des séances de l'année 2016*, juillet-octobre, fascicule III : «Architecture dans le monde atlantique français, 1604-1830 : idéologie et réalité en France, en Afrique de l'Ouest et dans l'autre Amérique latine» par M. Gauvin Alexander Bailey.
- *Antiquités Nationales*, Saint-Germain-en-Laye (78) : Bulletin, n° 45, 2014 : «Un Vercingétorix d' Aimé Millet à Saint-Germain-en-Laye», par Anaïs Boucher; n° 46, 2015 : «Nouveaux objets, nouveaux dieux de l'ancienne collection Bailleau au MAN» par Héléne Chew.
- *Société des Sciences et Lettres de Loir-et-Cher*, Blois (41) : Bulletin, t. 72, 2017 : «Comment un cochon changea le cours de l'histoire» par Michel Pastoureau; «Représentation héraldique et mémoire

- généalogique des comtes de Blois » par Laurent Hablot; « Les sceaux de Jeanne de Châtillon comtesse d'Alençon et de Blois » par Jean-Luc Chassel; *Le retable d'Orchaise* » par Colette Beaune « Les pêcheurs médiévaux fixes à Blois (XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup>) »; « La Fronde » par Jean-Marie Constant; « L'abbé Grégoire et le Jansénisme » par Monique Cottret.
- Groupe d'Études d'Histoire et de Géographie locale d'Onzain et de ses environs, Onzain (41) : Bulletin, n° 83, mai 2017 : « La gare d'Onzain au XX<sup>e</sup> siècle » par Gérard Steinmetz; bulletin, n° 84, novembre 2017 : « La laiterie d'Onzain de 1911 à 1949 » par Gérard Steinmetz; « Histoire de la paroisse de Mesland et de son prieuré » par Jean-Louis Rois.
  - Groupe de Recherches Archéologiques et Historiques de la Sologne, Lamotte-Beuvron (41) : Bulletin, t. 38/4, 2016; Bulletin, t. 39/1, 2017 : « Le mobilier du château de Lamotte-Beuvron (Loir-et-Cher), résidence soglote de la liste civile de Napoléon III », par Mathieu Caron; Bulletin, t. 39/2, 2017 : « Architecture en Sologne, étude sur les types d'appareils en briques » par Lauranne Stainier; Bulletin, t. 39/3, 2017 : « La guerre des sabotiers de Sologne (1658) » par Marc Gallais; « Sauvegarde du parler de Sologne. Les animaux domestiques dans la ruralité traditionnelle (fin XIX<sup>e</sup> siècle-années 1990) » par Bernard Heude.
  - Société d'Art, d'Histoire et d'Archéologie de la Sologne, Romorantin-Lanthenay (41) : Bulletin, n° 205, 4<sup>e</sup> trimestre 2016 : « Les hôpitaux militaires à Romorantin pendant la Première Guerre mondiale », n° 207, 2<sup>e</sup> trimestre 2017 : « Les églises de Sologne à vitraux anciens » par Danièle et Daniel Pichon; « Les communaux de Souesmes (Loir-et-Cher) » par Jean-Pierre Legrand; n° 208, 3<sup>e</sup> trimestre 2017 : « Les hôpitaux militaires à Romorantin en 1914-1918 » par Hélène Leclert, « La décentralisation industrielle à Romorantin. 1955-1970 » par Hélène Leclert.
  - Perche nature, Perche et Vallée du Loir, Mondoubleau (41) : bulletin annuel, 2017.
  - Chroniques des Sources et Fontaines, Villebout (41) : n° 23, 2017 : « Études régionales de la Petite Beauce ».
  - Société Scientifique et Littéraire de Cannes et de l'arrondissement de Grasse, Cannes (06) : t. LXII, 2017, « Courmes, un balcon sur le loup » par Claude Marro.
  - Société Académique d'Agriculture, des Sciences, Arts et Belles-Lettres du Département de l'Aube, Troyes (10) : Mémoires, t. CXL, 2016.
  - Société Archéologique et Historique de la Charente, Angoulême (16) : Bulletin et mémoires 2016, 172<sup>e</sup> année.
  - Société de Géographie de Rochefort, revue *Rochefortis*, Rochefort (17) : Bulletin, n° 59, janvier 2017 : « Les Américains à Rochefort (1917-1919) » par Jean-Claude Bonnin; Bulletin, n° 60, septembre 2017 : « Les prévôtés féodales en Saintonge au Moyen Age » par Bertrand Beauvoit.
  - Société d'Archéologie et d'Histoire du Berry, Bourges (18) : Cahier, n° 210, septembre 2016 : « De nouvelles fouilles à l'abbaye de Noirlac en 2015 par Isabelle Pignot »; Cahier, n° 211, décembre 2016 : « Cathédrale Saint-Étienne de Bourges, regards sur les archivoltas des portails du Jugement dernier et de Saint-Etienne »; n° 212, mars 2017 : « Les "nommées" rendues à Jean de Berry (v. 1380-v. 1408) » par Françoise Michaud-Fréjaville; « Simon Alegret († 1415), chanoine de Paris et de Bourges, maître régent de la faculté de médecine de Paris et physicien de Jean de Berry » par Jean-Vincent Jourd'heuil; cahier n° 213 : « À la cathédrale de Bourges, des statues en quête de reconnaissance » par Fabienne Joubert; cahier n° 214 : « Les hôpitaux dans le Cher pendant la Première Guerre mondiale » par Anabelle Dezile; « 1914-1918 : quatre monuments du souvenir réalisés par les sculpteurs berrichons Claude Morillon et Jean Baffier » par Christian-E. Roth.
  - Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon (21) : Mémoires, t. 148-années 2013-2014 : « À propos de roses... médiévales » par Françoise Perrot; « Autour de Jean-Philippe Rameau et de sa mémoire »; « Saint-Exupéry le grand fraternel » par Michel Lagrange; « Les balances de Monsieur Curie : une autre façon de voir la radioactivité » par Michel Pauty et Michel Jannin; « Victor Lombard (1884-1950) et la découverte de l'hydrogène lourd » par Bernard Quinnez.
  - Société Archéologique d'Eure-et-Loir, Chartres (28) : Cahiers 2017, n° 3 : « Yves de Chartres (ca. 1040-1115) : portrait d'un réformateur »; « Yves de Chartres et la Réforme de l'Église : une ecclésiologie grégorienne ? » par Jean-Hervé Foulon; « Manuscrits d'Yves de Chartres » par Christof Rolker; « Yves de Chartres et la révolution hospitalière médiévale » par François-Olivier Touati; « Recherche sur les Minerve irlandaise et carnute. Sainte Brigide et Notre-Dame de Chartres » par Bernard Robreau; « Trois relectures de vitraux de la cathédrale » par Gilles Fresson; « Fantaisie savante : chapiteaux historiés, tour nord de la cathédrale de Chartres » par Tilman Evers, trad. Marc Bouyssou; « Les Prunelé » par Alain Devanlay; « Questions sur l'ancienne charpente en bois de la cathédrale de Chartres » par Sayri Kawase; Mémoire XXXVII-2, 2017 : « La vie de saint Laumer : abbé du Perche carnute au haut Moyen-Age » par Bernard Robreau.
  - Société Dunoise, Châteaudun (28) : Bulletin, n° 307, 2017 : « Habitat, économie et société dans le Dunois au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle, Beauce et perche : un transect septentrional » par Bernard Robreau; « Quand Châteaudun et Cloyes s'éclairaient à l'huile de colza » par Lucien Royneau et Philippe Duplant; « Le portail méridional de l'abbatiale de La Madeleine à Châteaudun » par Philippe Debaud.
  - Académie des Sciences et Lettres de Montpellier, Montpellier (34) : Bulletin, t. 47, 2016 : « Alfred

- Rangod Pechiney, un homme hors du commun* », par Gérard Boudet.
- Société Archéologique & historique d'Ille-et-Vilaine, Rennes (35) : Bulletin et Mémoires, t. CXXI, 2017 : « *Les marchands malouins et vitréens dans l'océan indien au début du XVII<sup>e</sup> siècle* ».
  - Académie du Centre, Châteauroux : Histoire et patrimoine de l'Indre (36). Revue 2017 : « *Offices et officiers à la cour de Charles VII en 1418-1429* » par Olivier Bouzy ; « *Le "puits de lumière" du château de Bouges* » par Pierre Remérand.
  - Rencontre avec le Patrimoine religieux, Chatillon-sur-Indre (36) : Cahiers, t. 31, 2014 : « *Reconstruire, restaurer, renouveler : la reconstruction des églises après les conflits religieux en France et en Europe : actes du colloque de Poitiers (6-8 octobre 2011)* ». T. 32, 2016 : « *Faire mémoire : les arts sacrés face au temps : actes du colloque de Chartres (3-5 octobre 2013)* ».
  - Académie des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Touraine, Tours (37) : Mémoires, 2016, t. 29 : « *Sur la notion de Pays traditionnel : l'exemple de la Touraine (XVII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle)* » par Daniel Schweitz.
  - Société Archéologique de Touraine, Tours (37) : Bulletin, t. LXII, 2016 : « *Cathédrale de Tours : ultime rapport sur la sculpture imagée de la nef et de l'avant-nef* » par Gérard Fleury ; « *Vingt-cinq ans de recherches et de découvertes sur le château d'Amboise* » par Evelyne Thomas ; « *Les ligueurs de Touraine (1585-1598)* » par François Caillou.
  - Société des Amis du vieux Chinon, Chinon (37) : t. XII, n° 1, 2017 : « *Archéologie en Indre-et-Loire ; la LGV Tours-Bordeaux* » par Inrap-Sadil'Eveha-Arkemeine-ArchéoLoire-Paléotone ; « *Chinon et le camp américain 1951-1967* » par Jean-Claude Gulia ; « *Jeanne d'Arc, le roman historique en images* » par Marcel Saint Pol ; « *Urbain Granier, du pinacle au bûcher (1617-1634)* » par Sylvette Noyelle.
  - Société de Borda, Dax (40) : Bulletin, n° 524, 4<sup>e</sup> trimestre 2016 ; n° 525, 1<sup>er</sup> trimestre 2017 ; n° 526, 2<sup>e</sup> trimestre 2017 ; n° 527, 3<sup>e</sup> trimestre 2017.
  - Société d'Études Archéologiques, Historiques et Littéraires de la Région de Brioude, Brioude (43) : Almanach de Brioude, 2017 : « *Les fresques de la Chapelle Saint-Michel de la basilique Saint-Julien de Brioude* », par E. Pierron.
  - Société Archéologique et Historique de Beaugency, Beaugency (45) : Bulletin annuel, n° 41, 2016.
  - Société Archéologique et Historique de l'Orléanais, Orléans (45) : Bulletin, t. XXIII, n° 175, 1<sup>er</sup> semestre 2016 : « *L'Orléanais du XVI<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle : un territoire insaisissable* » par Christophe Spéroni ; n° 176, 2<sup>e</sup> semestre 2016 : « *Recherche de la trame de la reconstruction du chevet de la cathédrale Sainte-Croix d'Orléans* » par Laurent Jossierand et François Maury ; « *Chaucer et la magie à Orléans au XIV<sup>e</sup> siècle* » par Jean-Patrice Boudet ; « *Les églises réformées de l'Orléanais à la veille de la Révocation de l'Édit de Nantes* » par Didier Boisson ;
  - « *La médecine dans la Sologne du XVIII<sup>e</sup> siècle* » par Christian Poitou.
  - Fédération Archéologique du Loiret et de l'axe ligérien, Neuville-aux-Bois (45) : Revue, n° 38, 2017 : « *Le cœur de Charles VIII, 1498* » par Jacques Santrot.
  - Académie des Sciences, Lettres et Arts d'Agen, Agen (47) : Revue de l'Agenais, 144<sup>e</sup> année, n° 1, 2017 ; n° 2, 2017 : « *Le destin tragique de Charles d'Albret, seigneur de Sainte-Bazille* » par Jacques Dubourg ; « *Fréron (1718-1776), le polémiste ennemi de Voltaire était originaire de Clairac* » par Alain Parailous ; « *Gérard de Nerval et Lacuée de Cessac en 1826* » par Jacques Clemens ; n° 3, 2017 ; n° 4, 2017 : « *Les Albrets et casteljaloux à la fin du Moyen Age* » par Pierre Courroux.
  - Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts d'Angers, Angers (49) : Bulletins, n° 4, 2016 ; n° 5, 2016 ; n° 6, 2017 ; n° 7, 2017 ; n° 8, 2017 ; n° 9, 2017 ; n° 10, 2017 (Fichiers PDF).
  - Société des Lettres, Sciences et Arts du Saumurois, Saumur (49) : Bulletin, n° 166, 2017 : « *Saint-martin de Tours (316-397) : esquisse d'une vie hors du commun* » par François Christian Semur.
  - Académie Stanislas, Nancy (56) : Mémoires, t. XXVII, 8<sup>e</sup> série, 2012-2013.
  - Groupe d'Études des Monuments et Œuvres d'Art de l'Oise et du Beauvaisis, Beauvais (60) : Bulletin, n<sup>os</sup> 167-168, n<sup>os</sup> 169-170, 2016.
  - Le Pays Bas-normand, Flers (61) : Revue, n° 1-2/2017 (305-306) : « *Les églises de Tinchebray du XI<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle* » par Jean-Luc Normand et Gérard Villeroy ; Revue, n° 3-4/2017, (307-308) : « *Pain, pénuries, grippe, Orne 1914-1918. La terre et les usines au service de la Défense* » par Gérard Bourdin ; Revue, n° 1-2/2018 (309-310).
  - Société d'Histoire Naturelle d'Autun et Société des Sciences Naturelles de Bourgogne, Autun (71) : Bulletin, n° 211, 2017 ; n° 212, 2017.
  - Revue scientifique Bourgogne Nature (71) : n° 23, 2016 ; n° 24, 2016 « *Les chauves-souris, une biodiversité toujours menacée* » ; n° 25, 2017. *La feuille de Neomys* : n° 13, décembre 2016.
  - Société d'Agriculture Sciences et Arts de la Sarthe, Le Mans (72) : Bulletin, n° 902, année 2015 : « *Fifine, ou le fabuleux destin de Joséphine Savarre (1820-1888)* » par Jean-Pierre Epinal ; bulletin, année 2016 : « *Quelques notes sur Jacques, Guillaume, René, François Prudhomme de la Boussinière, évêque constitutionnel de la Sarthe (1728-1812)* » par Gérard Blanchard.
  - Société Historique de la Province du Maine, Le Mans (72) : Bulletin, n° 97-98, 1-2<sup>ème</sup> semestre 2015 : « *A la recherche des logis nobles du nord-est du Maine* » par Hélène Renaudin ; 1<sup>er</sup> semestre 2016 : « *Voyages et voyageurs aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles* », journée d'étude Louis Simon 2016.
  - Connaissance du Pays Fléchois, La Flèche (72) : Cahier, n° 38, 2017 : « *Les armoiries des habitants, corporations et institutions fléchois dans l'armorial*

- d'Hozier (1696)*»; «*Menaces contre le Prytanée au XIX<sup>e</sup> siècle*» par Alain de Dieuleveult.
- *Société des Antiquaires de Picardie*, Amiens (80) : Bulletin, t. 70, n° 715-7126, 2<sup>e</sup> semestre 2015.
  - *Société d'Études Scientifiques et Archéologiques de Draguignan et du Var*, Draguignan (83) : Bulletin, t. LIII-2016-2017 : «*Toulon à la fin du Moyen Age (XV<sup>e</sup> et début XVI<sup>e</sup>). Étude démographique économique et sociale*» par Jean Luccioni; «*Jean-Baptiste de Villeneuve-Bargemon, un valeureux marin (1788-1861)*» par Pierre Razet; «*Le délicat transfert de la préfecture de Brignoles à Draguignan (1795-1798)*» par Pierre Jean Gayraud; «*Liège, bouchons... et bouchonnières*» par Albert Giraud.
  - *Société d'émulation de la Vendée* (85) : Recherches vendéennes, n° 22/2015-2016 : «*De la résistance à la paix*».
  - *Société des Antiquaires de l'Ouest*, Poitiers (86) : *Revue historique du Centre-Ouest*, t. XIV – 1<sup>er</sup> semestre 2015 : «*La fabrique des saints poitevins (VI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle) : Hilaire et Maixent*» ; t. XIV-2<sup>e</sup> semestre 2015 : «*L'église diocésaine et ses crises (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle)*».
  - *Société archéologique et historique du Limousin* (87) : Bulletin, t. CXLIV, 2016 : «*Dossier Vicq-sur-Breuilh*».
  - *Société des Sciences Historiques et Naturelles de l'Yonne*, Auxerre (89) : Bulletin, t. 153, année 2013-2015/3, 2017.
  - *Université de Madrid, Département de Préhistoire de la Faculté de Géographie et d'Histoire*, Madrid (Espagne) : *Complutum*, vol. 27, n°s 1 et 2, 2016.
  - *Société des Amis de Ronsard du Japon*, Yokohama (Japon) : *Revue*, t. XXX, 2017 : «*Un aspect de la commémoration de Ronsard*» par François Rouget; «*Musique, poésie, peinture : la rencontre des Arts dans Les Amours de Ronsard (1552-1553)*» par Marie-Claire Thomine; «*Un étrange adversaire : Proverbe, le géant de La Franciade*» par Phillip John Usher; «*La mort, objet de la parole amoureuse dans Le Premier Livre des Amours de Ronsard*» par Joo-Kyoung Sohn.

## V. Abonnements

- *Comité Départemental du Patrimoine et de l'Archéologie en Loir-et-Cher*, Blois (41) : Patrimoine dans votre commune, n° 51, «*Pontlevoy*».
- *Amis du Perche*, Rémalard (61) : *Cahiers percherons*, n° 205, 1<sup>er</sup> trimestre 2016; n° 206, 2<sup>e</sup> trimestre 2016 : «*La lutte contre les épidémies dans le Perche vendômois au XIX<sup>e</sup> siècle*» par Jean Jacques Loisel; n° 207, 3<sup>e</sup> trimestre 2016 : «*La verrerie de la Brûlonnerie à Busloup (Loir-et-Cher)*» par Fabrice Morand; n° 208, 4<sup>e</sup> trimestre 2016, n° 209, 1<sup>er</sup> trimestre 2017 : «*l'église de Brou (Eure-et-Loir) : son mobilier au XVII<sup>e</sup> siècle*» par Christian Léger; «*Jean Aubry,*

- figure de Mortagne et du Perche*» par Michel Ganivet; n° 210, 2<sup>e</sup> trimestre 2017 : «*Le vélo dans le perche, naissance d'une passion*» par Michel Ganivet; «*La villa gallo-romaine de la Simonière à Villiers-sous-Mortagne*» par Fabrice Morand et Guy Leclerc; n° 211, 3<sup>e</sup> trimestre 2017 : «*Nogent-le-Rotrou : de l'abbaye Saint-Denis au collège Arsène meunier, 1031-2017, dix siècles d'histoire nogentaise*» par Philippe Siguret.
- *Bulletin monumental* : t. 174-4, 2016 : «*La perpendicularité de la cathédrale de Bourges, enjeu de la perfection architecturale*» par Andrew Tallon; t. 175-1, 2017 : «*Le portail sud de la cathédrale de Meaux*» par Stefan Albrecht; «*Faire plaisir à l'ami. Réflexions sur les présents de Ferdinand I<sup>er</sup> de Médicis à Henri IV, la destination des bronzes et les premiers travaux de Tommaso Francini en France*» par Emmanuel Lurin; t. 175-2, 2017 : «*Portrait de la cathédrale de Chartres en lieu de pèlerinage. Essai de reconstitution*» par Nicolas Balzamo; t. 175-3, 2017 : «*De Jumièges à Landévennec. Remarques sur la circulation des modèles au milieu du XI<sup>e</sup> siècle*» par Eliane Vergnolle; t. 175-4, 2017 : «*Hydraulique et fontaines ornementales en France. Autour de Tommaso Francini (1572-1651)*», sous la dir. d'Emmanuel Lurin et Aurélia Rostaing.
  - *Congrès Archéologique de France* : 2015, «*Monuments des Côtes-D'Armor. Le Beau Moyen Age*».

## VI. Institutions et services recevant le bulletin par abonnement

- Médiathèque de l'Architecture et du Patrimoine, Charenton-Le-Pont.
- Bibliothèque de la Sorbonne, Service des Périodiques, Paris.
- Bibliothèque Sainte-Geneviève, Paris.
- Archives départementales du Loiret, Orléans.
- Direction de la Lecture Publique de Loir-et-Cher, Blois.
- Conseil Régional du Centre, Direction de l'Inventaire du Patrimoine, Orléans.
- Lycée Ronsard, Vendôme.
- Bibliothèque Abbé Grégoire, Blois
- Direction des Archives Départementales de Loir-et-Cher, Blois.
- Librairie Amalivre, Paris.
- Coutts Nijhoff International, Pays-Bas.
- Research Library – Serials Department – The Getty Research Institute, Los Angeles, USA.
- Serial Division – Hatcher Library, University of Michigan, USA.
- Serial Acquisitions Unit HSS British Library – Mandy Burton, Wetherby, Angleterre
- Archives Départementales du département d'Indre-et-Loire, Tours.

## **VII. Services gracieux**

---

- Bibliothèque Nationale de France, Dépôt légal des périodiques, Paris.
- Direction de la Culture, Vendôme.
- Bibliothèque municipale de Vendôme.
- Archives municipales de Vendôme.
- Musée de Vendôme.
- Office du Tourisme et Syndicat d'Initiative de Vendôme.
- Inspection Départementale de l'Éducation nationale, Blois.
- Inspection de l'Éducation nationale, Vendôme.
- Éditions du Cherche-Lune, Vendôme.