

Fondée en 1862 Reconnue d'utilité publique par décret du 15 mars 1877

# SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE

SCIENTIFIQUE & LITTÉRAIRE DU VENDÔMOIS

2017

Publié avec le concours des Archives de France Subventionné par la Direction Régionale des Affaires Culturelles

# **SOMMAIRE**

VIE DE LA SOCIETE	
Comptes rendus d'activités 2016	3
VIE DE LA BIBLIOTHÈQUE	
Bibliothèque de la Société liste des ouvrages	
et documents entrés en bibliothèque en 2016	15
LAURETTE VOINOT	
IN MEMORIAM	
Hommage à Jacques de Bourdoncle de Saint Salvy	21
JEAN-CLAUD PASQUIER	
Hommage à Geneviève Chidaine, bibliothécaire de la Société de	
1988 à 2005, poste partagé à partir de 1991 avec Jacques de Saint-Salvy	22
ISABELLE GORMOND	
DISCOURS DU PRÉSIDENT	
Présentation du bulletin à la Préfecture de Blois	23
BERNARD DIRY	
VENDÔME ET SON CHÂTEAU	
Le château de Vendôme : nouvelles approches	25
GAËL SIMON	
INDUSTRIE ET MOYEN ÂGE	
Les Moulins de Varennes au Moyen Âge	55
JEAN-JACQUES RENAULT	



www.vendomois.fr Tél.: 09 73 58 84 64

ARCHITECTURE MILITAIRE ET MOYEN ÂGE	
Forteresses médiévales en Vendômois	67
ARCHITECTURE RELIGIEUSE ET RENAISSANCE	
Les éléments d'architecture et le mobilier en pierre de style Renaissance dans l'église de la Trinité de Vendôme de 1508 à 1548	75
ARCHITECTURE RELIGIEUSE	
Les clés de voûte historiées de l'église abbatiale de la Trinité de Vendôme FRANÇOIS BROSSIER	85
POÉSIE À LA RENAISSANCE	
Ardeur et rondeur de Ronsard, poète des <i>Amours</i> FRANK LESTRINGANT	91
RONSARD À CROIXVAL	
À Croixval : Ronsard en son intimité	97
LES BOURBONS	
Le duc de Vendôme et le duc de Beaufort : quand le fils dépasse le père JEAN-JACQUES RENAULT	109
NUMISMATIQUE	
Un jeton énigmatique de César de Vendôme BERNARD DIRY	117
TROIS HÉROS	
La rencontre de trois destins : Rochambeau, La Fayette et Washington CATHERINE ET GÉRARD ERMISSE, NATHALIE DE GOUBERVILLE	119
VENDÔMOIS ET SCIENCE AU XIX° SIÈCLE	
Antoine François Joseph Yvon-Villarceau, un savant vendômois du XIX <sup>e</sup> siècle sans cesse en chemin PIERRE MORALI	137
PREMIÈRE GUERRE MONDIALE	
L'or de la victoire	145
SECONDE GUERRE MONDIALE	
Le 5 février 1944 dans le ciel de Vendôme « Notre Dernière Mission » (2 <sup>e</sup> partie)	153
NOTE DE LECTURE	
Note de lecture	161

#### • Page 1 de couverture :

Château de Vendôme, tour de Poitiers, XIV<sup>e</sup> siècle (photo SAV).

#### • Page 4 de couverture : Prieuré de Croixval.

#### Erratum :

Madame Florence Robert signale une erreur d'ordre généalogique survenue à la page 220 de l'article publié dans le Bulletin 2016 de la Société archéologique du Vendômois sous le titre «Bernard-François de Marescot, la Révolution et la Petite Église»: Flore est la fille de Balthazar de Marescot; elle meurt sans postérité, son mari gardant l'usufruit de Chalay. À sa mort en 1797, Chalay revient à Armand-Samuel (Balthazar et Samuel sont frères). Armand-Samuel et Bernard-François sont donc cousins germains de Flore et de la même génération. Merci à Madame Florence Robert d'apporter cette utile rectifi-

Jean-Jacques Loisel.

JEAN VASSORT



# Comptes rendus d'activités 2016

#### Admissions nouvelles pour l'année 2016

- Mme Michèle Corvaisier.
- M. Jean Petit.
- M. Jean-Paul Hamel.
- M. Thierry Boulay.
- M. Jean-Loup Bonté.
- M<sup>me</sup> Évelyne Hubert.
- M. et Mme James Fauvet.
- M. Antoine Roucher.
- M. Xavier Campion.
- M. Christian Loiseau.
- M<sup>me</sup> Geneviève Pannaud.
- M. Jacky Laury.
- Mme Anne Cantegbiel.
- M. Charles Borowczyk.
- M. Jean-Luc Deneawx.
- M. Serge Griffoulières.
- M. Jean-Michel Brossillon.

Nous souhaitons la bienvenue à ces nouveaux sociétaires.

#### Membres de la Société décédés en 2016

- M. Jacques de Bourdoncle de Saint Salvy.
- M. Raymond Bailly.
- M. Paul Ladevie.
- M<sup>lle</sup> Geneviève Chidaine.
- M<sup>me</sup> Marie-Claire de Maleville Rahay.
- M. Moustapha Diop Amadou.
- M. Pierre Fauchon.

- M. Patrick Saudubray.
- M. Marc Bertin.
- M<sup>me</sup> Brigitte de Dianous de la Perrotine, née Dattin.
- M<sup>me</sup> Hélène Deledicq.
- M. Claude Hallouin.
- M. Gilbert Guimont.

Nous présentons à leurs familles nos très sincères condoléances.

#### Rapport d'activités 2016

#### JANVIER:

Envoi des vœux et du programme du premier semestre.

#### 20 FÉVRIER:

C'est devant une salle comble que Bernard Diry, président de notre Société et spécialiste de numismatique, fit revivre dans sa conférence un événement majeur de la Première Guerre mondiale et passé presque inaperçu : la disparition pure et simple du système monétaire en vigueur jusqu'alors en France, fondé sur le bimétallisme or-argent et la parité entre monnaie papier et métallique.

À l'issue de cette communication, le public put découvrir une exposition présentant les différentes monnaies d'or ayant cours en France en 1914. Maurice



Bernard Diry, M<sup>gr</sup> Philippe Verrier et Maurice Leroy le 20 février 2016 (photo Serge Dupré).

Leroy, député et président du Conseil départemental, put ainsi prendre en main un des rares exemplaires subsistant de la dernière monnaie d'or frappée dans notre pays et dont la totalité fut intégralement refondue sans même avoir été mise en circulation.

#### **9 MARS**:

Arrivé le matin même au siège de notre société, le bulletin 2016 fut présenté en avant-première à la presse. Les journalistes présents purent ainsi noter la qualité de ce cru et l'épaisseur inhabituelle du volume, riche de presque 300 pages, ce qui en fait le plus «gros» publié depuis la création de la Société en 1862. Des articles suivirent notant tous la qualité exceptionnelle de cet ensemble, tant dans la forme qu'au niveau du fond. Les trois derniers colloques, dont les actes y ont été publiés, contribuèrent incontestablement à cette réussite.

#### **30 MARS:**

La matinée fut consacrée à la découverte de la seconde tranche des fouilles préventives réalisées au Quartier Rochambeau. Philippe Blanchard, archéologue de l'INRAP et responsable du chantier, présenta à un petit groupe de notre Société les résultats de cette campagne particulièrement riche qui, en s'appuyant sur des plans anciens de l'abbaye de la Trinité, confirma la

#### conférence

# Quand l'or combattait pour la victoire

En 1915, des milliers de Français « ont versé leur or pour la patrie. » Un geste dont ils ont été bien mal récompen-

Ce samedi, alors qu'élus et anciens combattants auront inauguré le matin même une borne souvenir rue de Verdun, la Société archéologique scientifique et littéraire du Vendô-

POUR LA FRANCE VERSEZ VOTRE OR



L'Or Combat Pour La Victoire

« Pour la France, versez votre or. L'or combat pour la victoire. » mois ouvrira son cycle de conférences par une page méconnue de la Première Guerre mondiale. « Ce fut un vrai séisme économique pourtant passé inaperçu », confie Bernard Diry, président de l'association qui, passionné de numismatique, livrera les grands moments de ce qui fut appelé « l'or de la victoire. »

### "Verser son or pour la patrie"

« On a du mal à imaginer qu'en 1914 circulent en France toutes les monnaies d'or et d'argent frappées depuis le Consulat. Pendant un siècle, elles ont eu cours. S'ajoutaient encore les monnaies d'or étrangères rattachées à l'union latine : le franc belge, la drachme grecque, le franc suisse, la lire italienne. Plus les monnaies des pays, qui sans être dans cette union, frappaient une monnaie du même poids, avec la même valeur décimale comme la peseta espagnole ou la lire du Vatican... Des pièces or, argent voire nickel et cuivre auxquelles s'ajoutent les billets de 10, 20, 50, 100 francs, ces valeurs fiduciaires garantis par la banque,



L'avers du fameux 100 francs de 1935 gravé par Bazor, puis refondu...

mais dont on se méfie touiours. » En avril 1915 alors qu'on constate que la guerre va durer, interdiction de sortir l'or qui doit servir à la patrie. L'appel à l'or de la patrie est relayé par tous. Pas d'incitation fiscale pour stimuler la démarche et pas de sanction aux contrevenants. Seulement le libre arbitre, « Les Français qui en avaient les moyens ont donné leur or en échange de billets garantis par l'État. Ce sont 2.400 tonnes qui ont été récoltées. Et à la fin de la guerre, alors que la parité or-papier



la Nouvelle - République

... et son revers. (Photos, collection privée)

monnaie disparaît, seulement 800 tonnes sont redonnées... Il a fallu attendre 1935 pour que l'État reparle de production de monnaie d'or avec le 100 francs gravé par Bazor. Et là, ce sont 14 millions de pièces de 100 francs avec le même poids que l'ancienne pièce d'or de 20 francs - inflation oblige - qui sont fabriquées. Mais aussitôt refondues par peur de la guerre aui s'annonce... »

Édith Van Cutsem

Conférence sur l'or de la victoire 1915, ce samedi 20 février, à 18 h, Porte Saint-Georges, entrée libre.



L'arrivée du bulletin le 9 mars 2016 (photo Serge Dupré).



Présentation de fouilles le 30 mars 2016 (photo Serge Dupré).

#### vie associative

# Une année de travail pour 300 pages d'histoire

Le bulletin de la Société archéologique vient d'être imprimé. Un travail collectif qui se doit de respecter les exigences des ouvrages de recherche.

es enveloppes qui s'ouvrent, des discussions qui volent au-dessus d'un clavier fortement sollicité, un frottement de pages qui se laisse entendre. Les membres du bureau, le comité de lecture et les auteurs de la Société archéologique étaient tous réunis dans l'ancienne salle du tribunal de la ville, la semaine dernière. Le café et les viennoiseries venaient rendre douillette cette ambiance d'installation officielle.

Soigneusement présenté sur la table, le « petit dernier » a pour œil critique ceux qui l'ont conçu, au regard de toutes les éditions des précédents bulletins, présentes sur les étagères du siège de l'association. « C'est un impératif: il faut que les écrits soient inédits. Nous nous assurons que les études n'ont pas encore été proposées dans un autre bulletin », confirme Bernard Diry, président de la Société archéologique.

#### Laboratoires d'idées

Et avant d'arriver à cette forme finale, imprimée sur papier glacé et en couleur, l'ouvrage aura suivi une scrupuleuse procédure de vérification. « Nous recevons d'abord les textes des auteurs, qui sont relus une première fois puis leur sont renvoyés pour approbation. » Le greffier en charge de



Le bureau, le comité de lectures, certains auteurs étaient présents la semaine passée pour préparer l'envoi du bulletin fraîchement imprimé.

ce rôle de relecture, c'est Pascal Foreau. Il veille à la réception des articles et à leur distribution auprès des relecteurs. C'est alors qu'entre en jeu le banc du comité de lecture. « Avant, nous étions trois mais heureusement, l'équipe s'est renforcée », explique Monique Bourdin, la « dame aux stylos rouge ». Passionnée de grammaire, elle a relu tout l'ouvrage avec Jean-Jacques Loisel. Chaque article est également passé sous la loupe d'autre relecteurs. « Il a fallu sortir les dictionnaires et plonger dans l'univers de l'architecture pour

l'article d'Alexandre Gordine », décrit Laurette Voinot, dont c'était la première relecture avec Anne-Marie Benoist. « C'est une vraie école de formation, estime cette dernière. L'ouvrage est un laboratoire d'idées et de connaissances. » Le bulletin réunit en effet de nombreuses disciplines. Outre l'essai signé d'un des conservateurs du musée de l'Ermitage de Saint-Petersbourg sur les fresques de l'église d'Areines, on y trouve aussi les communications transmises lors des colloques : la Première Guerre mondiale, les journées Mares-

cot ou les rencontres papetières.

Une journée pleine aura ensuite été nécessaire à la « ruche du mercredi » pour dresser cet inventaire sous forme de recueil et le sortir à plus de 500 exemplaires. Au lecteur désormais de juger de la qualité du travail accompli.

Aziliz Le Berre

Le bulletin de la Société archéologique est accessible aux adhérents dont la cotisation est à jour. Il est aussi à vendre à la maison de la presse, 35 €. qualité de ces derniers. De plus, un nombre important de monnaies et de jetons fut également retrouvé. Il s'agit de monnaies de petite valeur issues de pertes fortuites allant globalement du XIVe au XIXe siècle dont une grande majorité datent du XVIIe siècle. Des jetons de Nuremberg y ont été également découverts. (Ces jetons sont des objets ressemblant à des monnaies et utilisés dès le Moyen âge pour faire des comptes. La ville de Nuremberg en avait fait sa spécialité, inondant le marché de l'époque et concurrençant ainsi les frappes nationales, provoquant la furie des états concernés, bien impuissants face à cette marée de jetons issus d'Allemagne. Peu de temps après notre passage, la même équipe eut la chance de mettre au jour trois petits sceaux, dont un portant les armes de l'abbaye sous la forme de l'Agneau Pascal et un autre présentant un magnifique chapeau de cardinal que le responsable du chantier eut l'amabilité de présenter à notre président.

#### DU 4 AU 7 AVRIL:

Notre société a accueilli pendant quatre jours un jeune étudiant en histoire de la Faculté de Tours, Alexandre Boulay, dans le cadre d'un stage bénévole en vue de l'obtention d'un module optionnel. Il a été chargé de l'entretien de la collection du *Moniteur Universel* constituée de trente-deux volumes, in-4, quelque peu malmenés au cours des ans et auxquels il convenait de redonner un meilleur aspect. Après les avoir soigneusement dépoussiérés, notre stagiaire a veillé à redonner aux parties en cuir de la couverture leur lustre d'antan, ce qu'il a parfaitement réussi.



Alexandre Boulay (photo Serge Dupré).

#### 9 AVRIL:

L'association des «Amis du Vieux château de Brie-Comte-Robert» était en visite à Vendôme sous la conduite de Martine. Piechaczyk, présidente et de Jérôme Aymard, vice-président, avec lequel nous avons préparé cette journée. Après la visite du château de

#### L'Histoire avec un grand H



Stage insolite pour Alexandre Boulay dans le fonds de la société archéologique.

**p** ar amour de l'histoire avec un grand H, Alexandre Boulay, Vendômois en deuxième année à la fac d'histoire de Tours, passe cette semaine... à cirer les reliures en cuir de la société archéologique du Vendômois. « Cet étudiant, ancien collégien d'Oucques et ancien lycéen de Ronsard, avait besoin d'un stage pour valider un module. Alors pourquoi pas lui offrir l'occasion de manipuler quelques-uns de nos précieux recueils aux reliures parfois en mal d'attention parmi les 12.000 titrés de notre fonds constitué depuis 1862 », explique Bernard Diry, président

Depuis lundi et jusqu'à ce jeudi, entre deux lectures des cours des valeurs de la bourse de Paris, du prix du pain ou de l'annonce des spectacles, le jeune homme de 20 ans découvre dans les pages des 32 volumes de l'Ancien moniteur de l'après Révolution bien des centres d'intérêt.

« J'ai toujours aimé les vieux livres et l'histoire avec un penchant pour la période médiévale et aujourd'hui, j'espère aller jusqu'au master pour pouvoir un jour enseigner l'histoire. Alors ce premier contact avec une société savante, c'est une bonne chose », conclut le jeune homme... chiffon en main.



Vendôme assurée par Jean-Claude Pasquier, Bernard Diry a présenté à nos hôtes l'abbaye de la Trinité avant de les accompagner jusqu'au musée où la découverte du CIAP les passionna. La journée se termina par un verre de l'amitié, au siège de la Société où nous avons été rejoints par Christian Loiseau, maire-adjoint de Vendôme, en charge de la culture et du patrimoine. (Pour plus d'information sur cette association amie nous vous invitons à découvrir son site remarquable sur internet).

#### **20 AVRIL:**

Une exposition sur le thème : Mais... où est donc Marianne?, s'est tenue à la sous-préfecture de Vendôme en présence du préfet de Loir-et-Cher, Yves le Breton, entouré de nombreux élus de la circonscription et de

Pierre Bonte, journaliste et collectionneur de bustes de Marianne. Cette opération, menée à l'initiative de Sophie Lesieux, sous-préfet de Vendôme, et en partenariat avec l'inspection du primaire, avait pour but de faire découvrir aux élèves ce personnage emblématique de la République. C'est ainsi que des classes entières, avec leurs professeurs, partirent à la recherche des bustes de Marianne conservés dans les mairies et les

# Un bulletin exceptionnel



Chaque année, depuis maintenant 153 ans, la Société Archéologique, Scientifique et Littéraire du Vendômois édite un bulletin annuel pour le printemps. C'est chose faîte encore pour le plus grand plaisir des amateurs de l'histoire locale. Mais pour l'édition 2016, cette revue est accueillie avec un nombre de pages impressionnant, le plus gros volume depuis l'existence de la Société, 288 pages à dévorer dés maintenant!

Pascal Foreau le trésorier et référent pour cet exceptionnel volume, est satisfait de ce bulletin, disons même soulagé de l'avoir en main.

«Pour des raisons de dates, nous avons eu 3 colloques à traiter dans ce numéro. Celui de Marescot aurait du être publié l'année dernière mais les textes nous sont arrivés trop tard!» souligne t-il.

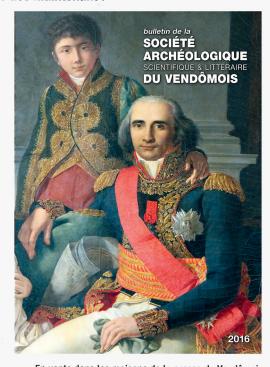
En effet, un colloque est traité avec illustrations, entre 30 et 70 pages ce qui gonfle obligatoirement la taille du bulletin.

Malgré ces pages relatant les temps forts des colloques et écrits par chaque intervenant, spécialisé dans chaque domaine du sujet mené, ce numéro 2016 ne déroge pas à la règle entre autre pour l'art religieux qui est à nouveau mis en avant avec un texte sur les peintures romanes et murales de l'église d'Areines, rédigé par Alexandre Gordine, conservateur du musée de l'Ermitage de St Petersburg en Russie. Venu sur place, il a pu faire ses observations et écrire ce texte relatant l'histoire en détaillant les peintures restées en conservation. Il a apporté un nouvel éclairage au changement de couleurs des peintures, comparant les fresques avec l'ancien prieuré de Brévainville.

Certains autres articles signés par d'illustres auteurs locaux comme Jean-Jacques Loisel, Jean Claude Pasquier ou Gérard Ermisse, viennent éclairer également d'un regard nouveau le Vendômois. Bernard Diry, Président de la Société Archéologique du Vendômois, éminent numismate des monnaies mérovingiennes, carolingiennes et féodales, auteur d'un livre aux éditions du Cherche-Lune relatant les monnaies frappées à Vendôme, présente sur 10 années d'étude, 8 monnaies sur Vendôme complètement uniques, connues d'aucune publication ni d'aucun musée t d'aucune collection. «Cela ne remet pas en cause la classification mais cela la complète. Peut être que nous en retrouverons d'autres dans les années à venir» précise t'il.

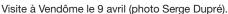
Un bulletin qui encore une fois regorge d'études qui nous transportent sur les temps anciens. Une mine d'information pour tous les Vendômois, amateurs de l'histoire locale.

Alexandre Fleury



En vente dans les maisons de la presse du Vendômois ou directement auprès de la Société Archéologique Scientifique et Littéraire du Vendômois Ancien Tribunal-Quartier Rochambeau à Vendôme Permanences hebdomadaires les mercredis et vendredis de 14h à 17h www.vendomois.fr – contact2016@vendomois.fr







20 avril (photo Serge Dupré).

photographièrent afin d'en réaliser une fresque monumentale particulièrement réussie et point de départ d'une démarche pédagogique liée à ce thème. Notre Société fut associée à ce projet et c'est J.-C. Pasquier, entouré des membres du bureau, qui retraça, de façon très pédagogique, l'histoire de Marianne, devenu le symbole par excellence de notre République.

#### 18 MAI:

Yves Le Breton, préfet de Loir-et-Cher, avec à ses côtés Sophie Lesieux, sous-préfet de Vendôme, a reçu dans les salons de l'hôtel de la Préfecture de Blois notre Société, représentée par les membres du conseil d'administration et les auteurs du bulletin 2016. Le préfet s'est déclaré particulièrement sensible à la qualité de l'ouvrage réalisé et à la façon dont la grande Histoire y croisait avec bonheur l'histoire du Vendômois et de ses grands hommes. Après la présentation du bulletin par notre président, le préfet a invité l'ensemble des personnes présentes à partager un verre de l'amitié.



Bernard Diry présente le bulletin le 18 mai (photo Serge Dupré).

#### 20 MAI:

Répondant à l'invitation de «l'Association des Amis du château de Pau» et de son président Étienne Lassailly, Jean-Claude Pasquier a tenu au château même une conférence sur le thème Henri IV et le Vendômois, que de nombreux membres de cette association ont suivi avec intérêt comme en témoigna l'abondance des questions posées à la fin de la communication. Bernard Diry représentait notre Société en cette occasion.

#### 27 MAI:

Après avoir déclaré ouverte la 392<sup>e</sup> assemblée générale de notre Société, le président a soumis aux votes les trois rapports statutaires. Le rapport d'activités et le Société Archéologique Scientifique et Littéraire du Vendômois

#### Assemblée générale et conférence

Vendredi 27 mai - Vendôme

Dans le cadre du 400º anniversaire de la naissance de François de Vendôme, duc de Beaufort, plus connu sou le sobriquet de «Roi des halles», la Société Archéologique Scientifique et Littéraire du Vendômois, lors de sa 392º Assemblée Générale, vendredi 27 mai, 20h, à la Porte Saint-Georges à Vendôme, proposera, à la suite, une confé-rence «Le duc de Beaufort : quand le fils dépasse le père» par Jean-Jacques Renault et une communication «Les jetons de François de Vendôme, duc de Beaufort», par Bernard Diry.

Jean Jacques Renault après la publication de son remarquable ouvrage sur César de Vendôme fera découvrir le fils de ce dernier, François de Vendôme, duc de Beaufort (1616-1669), dont la vie rassemble tous les ingrédients du livre d'aventure.

(1616-1694), dont la ve l'assemble dous les ingredients du livre d'aventure. Si son père fut un conspirateur né, le fils n'a rien à lui envire et l'a sans doute bien souvent dépassé. C'est un véritable héros dont la saga ferait, à n'en pas douter, un film d'action à grand succés et ce, jusqu'au jour, où le pouvoir royal comprit ce qu'il pourrait en obtenir en lui accordant, au moment où il devenait dangereux pour le régime lui-même, les honneurs auxquels il aspirait depuis toujours.

La métamorphose fut alors complète et on vit François de Vendôme devenir un zélé serviteur de l'État et ce, jusqu'à sa mort mystérieuse lors du siège de Candie en Crète et qui va donner nais-sance à l'énigme du "masque de fer"...

Bernard Diry présentera en fin de conférence des jetons frappés à l'effigie de François de Vendôme et qui témoignent in-ontestablement des honneurs dont il fut entouré à la fin de sa vie



Samedi 4 juin, manoir de la Possonnière, Couture-sur-Loir

La Société Archéologique, en partenariat avec l'association Pierre de Ronsard, propose une journée dédiée à «Croixval, le plus ronsardien des prieurés (1566-2016)» avec une visite du Manoir de la Possonnière à Couture et deux conférences.

Croixval, prieuré fondé en 1195, est situé au bord de Croixval, prieure fonde en 1195, es stiule au bord de la Cendrine, petite rivière affluent du Loir. Ronsard y séjourna de 1578 à 1583. Il y cherchait l'oubli de la vé à la Cour et se plaisait dans ce lieu retife, près de la forêt de Gastlines, près de la source Saint-Germain. Le 22 mars 1566, Pierre de Ronsard devient propriétaire du préuer Croix-Val, attenant à Roc-en-Tuf à Ternay, et reçoit une pension de "120 livres tournois". Son frère Claude hérite, quant à lui, de la Possonnière, la maison familiale à Couture-sur-le-Loir.

#### PROGRAMME:

- PRUGHAMINIC 
  10h-11h45: visite du manoir.

  11h-12h: conférence «Ardeur et rondeur de Ronsard, des Amours aux Hymnes», par Frank Lestringant, professeur à la Sorbonne.

  12h15-14h: visite des jardins, pique-nique (ap-
- orté par chacun)

  14h-15h: conférence «Croixval ou Ronsard intime»
  par Jean-Jacques Loiset, historien, ancien élève de l'Ecole Normale Supérieure.
- 15h30-17h: départ pour Croixval et visite (frais d'entrée : 3 euros).







Le 20 mai (photo Serge Dupré).

rapport moral ont été adoptés à l'unanimité. Le rapport financier a été également entériné avec une voix d'abstention. Au cours de la seconde partie, Jean-Jacques Renault nous a fait découvrir avec talent François de Vendôme, duc de Beaufort, lors d'une



27 mai (photo Serge Dupré).

conférence intitulée Le duc de Beaufort : quand le fils dépasse le père. Cet exposé bien détaillé permit au public de mieux connaître le fils de César de Vendôme dont la vie fut une suite ininterrompue d'aventures dignes des meilleurs romans du genre. Ce rebelle, après avoir, une bonne partie de son existence, bravé le pouvoir royal finit par rentrer dans le rang et en devenir un serviteur zélé. Mais même sa mort, survenue en 1669 devant Candie (Crète), demeurera pour toujours une énigme, son corps n'ayant jamais été retrouvé. Notre président, Bernard Diry, a présenté à la fin de la conférence des jetons de François de Vendôme, ultimes témoins de son retour en grâce et des faveurs qui lui furent accordées dans les dernières années de sa vie.

#### **4 JUIN :**

Pour commémorer le 450<sup>e</sup> anniversaire de l'acquisition du prieuré de Croixval par Ronsard, notre société, en partenariat avec les associations «Pierre de Ronsard» et «Les Amis du manoir de Bonaventure», a organisé au manoir de la Possonnière une journée consacrée au Prince des poètes. Cette manifestation avait pour titre Croixval, le plus ronsardien des prieurés, 1566-2016. Après une visite du manoir assurée par la guide du lieu, Frank Lestringant, professeur à la Sorbonne et grand spécialiste du XVIe siècle, a donné une conférence sur le thème Ardeur et rondeur de Ronsard, des "Amours aux Hymnes". Avant de se rendre au prieuré de Croixval, Jean-Jacques Loisel, historien, ancien élève de l'École Normale Supérieure, a présenté le fruit de ses dernières recherches sous le titre Croixval ou Ronsard intime qu'il a pu ensuite compléter sur les lieux mêmes. Une journée particulièrement réussie pour notre Société avec un public très intéressé et ravi.

#### **17-18 SEPTEMBRE :**

Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine nous avons eu le plaisir d'accueillir, au siège de la Société, un public nombreux et intéressé lors de



4 juin (photo Serge Dupré).



4 juin (photo Serge Dupré).



17-18 septembre (photo Serge Dupré).

l'inauguration de l'exposition : Le Patrimoine révèle au citoyen ses racines. Christian Loiseau, maire-adjoint en charge de la culture, du patrimoine et des archives, était à nos côtés pour saluer les personnalités présentes Ce fut pour le président de la Société archéologique l'occasion de présenter aux visiteurs un certain nombre de documents exceptionnels parfaitement mis en valeur grâce aux vitrines prêtées gracieusement par la Ville et un décor floral remarquable assuré, très amicalement, par la Maison Neilz. Dimanche après-midi, notre

#### patrimoine

#### la Nouvelle République 13 septembre 2016 Loir-el-Cher

# Des trésors " inestimables " à découvert

La Société archéologique expose à l'occasion des Journées du patrimoine quelques-unes de ses pièces remarquables par leur histoire et leur valeur.

Le poète Pierre de Ronsard a-til tenu entre ses mains l'impressionnant volume en papier bible ? A-t-il feuilleté ces « œuvres complètes » imprimées en 1584 ? « On ne peut le dire, ce serait extraordinaire de le prouver mais la tenue du livre et sa qualité en font un trésor », explique Bernard Diry, président de la société archéologique.

L'ouvrage fait partie de la collection de la société, un don qui remonte à 1897, offert par le docteur Belle qui lu-même l'avait reçu de l'abbé Piltan de Couture-sur-Loir. « Cet abbé demeurait donc à deux pas de la maison natale de la Possonnière. » Est-ce donc un cadeau de la famille Ronsard? Nul ne le sait. En revanche, sa valeur est double, historiquement et pour le patrimoine vendômois. Une caractéristique de çhacun des « trésors » que la société présentera les 17 et 18 septembre dans ses locaux, à l'occasion des Journées du patrimoine. « Le patrimoine révèle aux citovens ses racines », une exposition inspirée du thème national. « Depuis Malraux et l'inventaire de bâtiments historiques, on n'a de cesse de réfléchir à ce qu'est notre patrimoine », explique Bernard

#### " Vendôme d'un point de vue unique "

L'ouvrage manuscrit des

« Sylves pieuses et plaisantes composées à Vendôme pendant les vacances des métives » est ainsi un manuscrit de près de 300 pages d'un procureur au siège de Vendôme. « Ce sont des poèmes mais ils ne sont pas bons, à tel point qu'au XIX<sup>e</sup> siècle, la société s'est posé la question de savoir si elle devait le garder. Aujourd'hui, c'est inestimable parce que ça raconte Vendôme d'un point de vue unique, entre 1630 et 1704. »

Et pour chaque « trésor », même la collection complète de « jetons » de la famille des Bourbon Vendôme, la société a imprimé des reproductions à l'échelle ou agrandies qui permettent de découvrir ces ouvrages. Autant de loupes sur ces pépites patrimoniales qui permettent à chacun de

prendre conscience de leurs valeurs.

A.L.B.

Exposition les 17 et 18 septembre, au siège de la société archéologique, Quartier Rochambeau, de 14 h à 17 h 30.



Bernard Diry devant un atlas Vaugondy, une pièce de cartographie du XVIII<sup>e</sup> siècle.

président, Bernard Diry, a assuré une visite guidée des fresques de la salle capitulaire, puis des stalles de l'église abbatiale de la Trinité.

#### **7,8 ET 9 OCTOBRE:**

Notre Société était présente, à l'occasion des incontournables Rendez-vous de l'Histoire à Blois. Pierre Morali, secrétaire de cette dernière, y a tenu, une conférence ayant pour titre Antoine Yvon-Villarceau, un savant Vendômois du XIX<sup>e</sup>, sans cesse en chemin et annoncé la parution prochaine de



son livre consacré à cet éminent hommes de sciences vendômois.

#### 18 NOVEMBRE:

C'est devant une salle comble que s'est déroulée à la Porte Saint-Georges notre 393<sup>e</sup> assemblée générale en présence du Maire de Vendôme, Pascal Brindeau, de Christian Loiseau, maire-adjoint en charge de la culture





Bernard Diry le 18 novembre (photo Serge Dupré).

et du patrimoine et de Thierry Fourmont, conseiller municipal délégué au patrimoine et aux bâtiments classés. Après avoir salué les personnalités présentes, le président de la Société archéologique, Bernard Diry, rappela l'ordre du jour avec en premier point le renouvellement de quatre membres du Conseil d'Administration. À l'exception de Marie-Geneviève Ménanteau qui ne se souhaitait pas briguer un nouveau mandat, les autres candidats: Mgr Philippe Verrier, Messieurs Gérard Ermisse, Jean-Jacques Loisel et Pascal Foreau ont été élus à l'unanimité. Le prochain Conseil d'Ad-

ministration devrait renouveler leur fonction respective au sein du bureau de la Société.

Ensuite le président, entouré de ses collègues, André Fleury pour Résurgence et Patrick Chevallier pour Perche Nature, a fait un rappel très synthétique des actions menées depuis six ans par les trois associations en vue de l'acquisition du terrain Staincq par la Ville de Vendôme. Ce terrain, en bordure du château, est en

effet le dernier en main privée. L'acceptation par la Ville du projet d'acquérir cette parcelle assurerait à la collectivité la propriété de l'ensemble des terrains jouxtant le château, avec les possibilités nouvelles qui en découleraient. Bernard Diry insista sur le fait que, si les associations citées possédaient un pouvoir de proposition, elles n'avaient pas celui de décision. Le maire de Vendôme, Pascal Brindeau, prit alors la parole

# "Le château de Vendôme, nouvelles approches"



Vendredi 18 novembre, Vendôme

La Société Archéologique, Scientifique et Littéraire du Vendômois t 393e iendra sa 393° assemblée générale, vendredi 18 novembre, à Vendôme, Porte Saint-Georges, à 20h. Suite à cette première partie, une conférence sur le thème "Le château de Ven-dôme, nouvelles approches" sera animée par Jean-Claude Pasquier et G. Simon.

Les démarches conjointes des associations : Société archéologique du Vendômois, Résurgence, Perche Nature et la toute nouvelle Château de Vendôme, berceau des Bourbons ont réussi à instaurer un dialogue constructif avec la ville de Vendôme concernant l'avenir du château.

Ces ruines millénaires qui témoignent encore de l'histoire nationale et locale de Vendôme méritent un sort meilleur que celui qui leur a été réservé jusqu'à ce jour.

Si la place Vendôme est mondialement connue, il n'en va pas de même pour la ville qui lui a donné son nom à travers la fa-mille des Bourbon-Vendôme dont l'ascension jusqu'au trône de France a vu le jour au coeur de ce monument, berceau de cette famille.

Des perspectives nouvelles existent donc que les conférenciers ne manqueront pas de nous présenter au cours de leur communication et cette assemblée générale sera aussi l'oc-casion d'illustrer de façon très concrète les petits pas qui sont faits pour redonner au château la place qu'il mérite.

Une soirée qui devrait faire date..

Vendredi 18 novembre, Porte Saint-George à Vendôn AG à 20h suivie de la conférence. Entrée libre. Contact : 09 73 58 84 64, www.vendomois

### Les Musset, Vendômois, Blésois, Dunois

L'ouvrage de Catherine et Gérard Ermisse donne lieu à une conférence, un lancement officiel, une exposition.

En 2010, le Vendômois s'est souvenu qu'Alfred de Musset avait ses origines familiales paternelles dans notre région. C'était à l'occasion du bicentenaire de sa naissance en 1810. Un comité Musset présidé par Pierre Magnant, propriétaire de La Bonaventure, avait organisé avec les forces locales habituelles dont la Société archéologique, Résurgence, les VMF 41, de nombreuses manifestations culturelles et pédagogiques.

Gérard et Catherine Ermisse avaient, en cette occurrence, conçu une exposition sur la fa-mille vendômoise des Musset et entrepris de nombreuses recherches en archives et bibliothèques.

C'est le résultat de ce long travail d'histo-riens qui est aujourd'hui publié par Cherche-Lune dans un volume abondamment illustré de 190 pages (prix de vente\*: 29,50 euros + 4,50 euros de frais de port).

La Société archéologique a inscrit dans le

cycle de ses **Conférences** d'histoire du Vendômois une présentation, par Catherine et Gérard Ermisse, du résultat de leurs recherches, **samedi 3** décembre à 16 heures, Porte Saint-Georges (entrée

Le lancement officiel de la publication aura lieu à Villiers-sur-Loir (salle de l'Artésienne) vendredi 9 décembre à 18 heures avec le concours de la municipalité et du maire de Villiers-sur-Loir, Jean-Yves Ménard. Cette manifestation est ouverte à chacun sous réserve de s'inscrire auprès du 02 54 72 70 83.



sera à nouveau présentée au public **vendredi 9 décembre** dès 17H30 soir et samedi 10 et dimanche 11 décembre, même lieu, entre 15 heures et 17h30, en présence des au-teurs (la dédicace de l'ouvrage sera possible et l'ouvrage disponible au prix de souscription de 21 eu-

\*Adresser chèque aux Editions du Cherche Lune, 14 rue Honoré de Balzac 41100 Vendôme

pour dire que la Ville n'était pas opposée à ce projet, d'autant plus que la famille Staincq, suite à des négociations menées par notre président, s'engageait à céder à la Ville ce terrain pour un franc symbolique. Néanmoins le Maire insista sur la nécessité de mener ce projet par étapes successives, la prochaine étant celle de la mise aux normes de cet hectare de terrain et un accord avec les associations concernées pour son entretien régulier.

L'assemblée générale se poursuivit par une intervention de Karl Benz, président de l'association « Château de Vendôme, berceau des Bourbons » qui invita les personnes présentes à les rejoindre à l'occasion d'un lâcher de lanternes orientales depuis les terrasses du château et dont les bénéfices seront affectés à la réhabilitation du bâtiment. L'assemblée générale se termina par une conférence sur le château de Vendôme où Gaël Simon, jeune docteur en archéologie et membre de notre bureau fit une relecture très innovante de l'histoire du château de Vendôme à partir de ses propres recherches, ce qui eut le mérite d'ouvrir ainsi de nouvelles perspectives historiques dont il faudra, désormais, tenir compte.

#### 3 DÉCEMBRE:

Une assistance nombreuse s'était retrouvée, en cette fin d'après-midi, à la Porte Saint-Georges pour écouter les conférenciers du jour, Catherine et Gérard Ermisse, parler de l'histoire de la famille paternelle d'Alfred de Musset du XV<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle, au cours d'une conférence qui faisait suite à la parution de leur dernier livre publié aux Éditions du Cherche-Lune et intitulé : *Les Musset, Vendômois, Blésois et Dunois*.

#### 9 DÉCEMBRE:

À l'invitation des Éditions du Cherche-Lune, un public nombreux et des élus du Vendômois se sont retrouvés en la salle des fêtes de Villiers-sur-Loir pour fêter, accueillis par le maire, Jean-Yves Ménard, la sortie du dernier livre de Catherine et Gérard Ermisse sur les Musset.

#### 10 DÉCEMBRE :

Dans le cadre d'Abbaye on ice, la Ville organisait en partenariat avec la radio RCF un après-midi sur le thème Si l'abbaye m'était contée. Aux côtés des associations amies Résurgence, Château de Vendôme, berceau des Bourbons, et de Philippe Rouillac, la Société archéologique, représentée par son président, Bernard Diry, a évoqué, après une sonnerie de cloches, la restauration du Bourdon de l'église abbatiale de la Trinité auquel nous avons été fortement associés, puis, à travers la crèche traditionnelle de la Trinité, l'histoire des crèches en général et, pour terminer, la salle

capitulaire et ses fresques exceptionnelles qui en font sa renommée. En complément à cette émission, notre Société avait également été chargée de réaliser un jeu-concours proposé aux utilisateurs de la patinoire et dont les questions portaient sur différents points abordés au cours de l'après-midi. Le tirage au sort des quatre gagnants a eu lieu le lendemain soir à la patinoire.

**Crédit photographique :** toutes les photos sont de Serge Dupré, sauf les n° 1, 4, 8,16 (fonds SAV), 7 (Préfecture de Loir-et-Cher), 12 bis, P. Morali, 15 (A-M. Deur), 17 (RCF).



Catherine Ermisse le 3 décembre (photo Serge Dupré).



Le 9 décembre (photo Serge Dupré).



Le 10 décembre (photo : Ville de Vendôme).

#### RAPPORT MORAL DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU 27 MAI 2016 :

Depuis notre dernière assemblée générale du mois de novembre 2015 où nous pouvions nos féliciter d'avoir atteint les objectifs fixés, dans la fidélité aux grands principes qui régissent notre Société, que convient-il maintenant de mettre plus particulièrement en œuvre?

Sans reprendre le rapport d'activités qui vient de vous êtes présenté, je mettrais volontiers en exergue un point qui me semble particulièrement important : accentuer notre ouverture au monde environnant. En effet, la sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine, deux axes essentiels de notre action, ne peuvent être réellement efficaces sans une volonté d'ouverture aux autres associations qui œuvrent dans le même sens que nous. C'est ce que nous avons pu constater au cours ses six derniers mois écoulés et que nous allons essayer de poursuivre et de renforcer, tout en nous efforçant de conserver un équilibre propice à notre propre développement. Nos dernières actions en témoignent, celle à venir devraient confirmer cette tendance. Tel est, du moins, l'esprit dans lequel je soumets à votre vote ce rapport moral de notre 392e assemblée générale.

#### Compte rendu financier 2016

		TDÉCOD	ERIE 2015		
EDÉCODEDIE AN 10F LANGUED 2015				_	21 207 07 0
TRÉSORERIE AU 1er JANVIER 2015		92/5,42 €	TRÉSORERIE AU 31 DÉCEMBRE 201		21 306,96 €
La Banque Postale			La Banque Postale		
Caisse d'Épargne	2841,77 €		Caisse d'Épargne	2867,23 €	
RECETTES 2015			DÉPENSES 2015		
Cotisations		9463,61 €	Frais de bureau		2 141,64 €
Ventes de livres		1022,88 €	Téléphone internet		1 543,09 €
Produits financiers		25,46 €	Adhésions		35,00 €
Sortie Sud		22,00 €	Poste		3 116,59 €
Dons		60,00 €	Achat de livres		24,90 €
Bourdon		13850,00 €	Frais de banque		70,64 €
Commune de Vendôme		2000,00€	Bulletin		8 206,36 €
Subvention DRAC		1500,00 €	Frais de déplacement		629,79 €
Vente de matériel		104,98 €	Assurances		779,17 €
Abandon de charges		629,79 €	Mécénat tableau		100,00 €
Total des recettes		28678,72 €	Total des dépenses		12031,54 €
	]	BUDGET PRÉV	VISIONNEL 2016		
DÉPENSES 2016			RECETTES 2016		
Bulletin 2016		9800,00€	Subventions		10 000,00 €
Frais postaux		2600,00€	DRAC	2000,00€	
Fournitures		1500,00 €	Vendôme - CPV	4000,00€	
Assurances		400,00 €	Conseil Général 41	4000,00€	
Achat d'ouvrages		800,00€	Cotisations		10 200,00 €
Manifestations et expositions		1710,00 €			
Téléphone et internet		840,00 €			
Informatique		2550,00 €			
Total des dépenses		20 200,00 €	Total des recettes		20 20V0,00 €
		Pascal FORE	EAU, trésorier		





# Bibliothèque de la Société liste des ouvrages et documents entrés en bibliothèque en 2016

LAURETTE VOINOT

#### I. Dons d'auteurs

- de M. Bernard Diry : *Vendôme : monnaies et trésors*, Éd. du Cherche-Lune, 1999.
- de M. Pierre Fauchon : *Le vert et le rouge : souvenirs*, L'Harmattan, 2009.
- de M. Gaël Simon: Espace et société à Vendôme du 11<sup>e</sup> au début du 19<sup>e</sup> siècle: fonctionnement et fabrique d'une ville intermédiaire sur le temps long. Thèse de doctorat d'Histoire (Spécialité Archéologie). Tours, 2015.

#### II. Autres dons

- de M. Gérard Ermisse : *Bulletin municipal de Villiers-sur-Loir*, n° 105.
- de M. Jacky Despriée : Archéologie du Val de Creuse en Berry (bulletin n° 6, ASSAAM).
- de M<sup>me</sup> Martine Tiercelin : archives personnelles de M. Alain Pierrard.

Vendôme: plan-guide. Éd. MAJAC.

Les parlementaires de Loir-et-Cher depuis 1789, Éd. Dominique Labarrière, 1982.

Le Conseil général de Loir-et-Cher (1790-1972), par Jean par Édouard Bigot, 1972.

- Essai d'Armorial du Bas-Vendômois, par Jean-Paul Fernon, Cercle généalogique de Loir-et-Cher, 1980.
- du Dr Fédyk : Bulletin de la Société Archéologique, Scientifique et Littéraire du Vendômois, 1987 à 2014.
- de M. Alain Garillon: *Notice sur la vie et les ouvrages de M. de Pétigny*, par L. de La Saussaye, 1859.

Des lacunes de la chronique du chanoine Garault, par M. Jean Martellière, 1878.

Pierre de Ronsard, prince des poètes, par Edmond Rocher.

Les processions de la Sainte Larme à Vendôme, par l'abbé Ch. Métais, 1887.

Note historique et critique sur la Sainte Larme de l'abbaye de Vendôme, par l'abbé de Préville, 1875. Histoire de la Sainte Larme de Vendôme, par Germain Millet 1891

La chapelle rupestre Saint-Gervais des Roches, par M<sup>lle</sup> Suzanne Trocmé, 1938.

Adonis Le Vasseur & Ravaillac : un atelier de peintres-verriers à Vendôme au XVII<sup>e</sup> siècle, par M. le Mis de Rochambeau, 1891.

L'église d'Areines et ses fresques, par M<sup>lle</sup> S. Trocmé, 1936.

Les peintures murales de l'église d'Alluyes (Eure-et-Loir), par M<sup>lle</sup> S. Trocmé, 1958.

L'église de Saint-Firmin-des-Prés et ses peintures murales, par S. Trocmé, 1960.

Les peintures de l'église Saint-Martin de Sargé, par M<sup>lle</sup> S. Trocmé, 1954.

Les peintures murales de l'église de Varize (Eure-et-Loir), par M<sup>lle</sup> S. Trocmé, 1955.

Les peintures murales de l'église de Villers, par M<sup>lle</sup> S. Trocmé, 1962.

L'église Saint-Martin de Lunay et ses peintures murales, par M<sup>lle</sup> S. Trocmé, 1954.

Les peintures murales de l'église de Saint-Arnoult, par M<sup>lle</sup> S. Trocmé, 1959.

Causerie sur la sépulture de Ronsard, par Rémy Fouquet, 1934.

Catalogue raisonné des basidiomycètes qui croisent autour de Mondoubleau, par L. Legué, 1908.

Quel est le berceau de la famille Ronssart? par Jean Martellière, 1913.

Ronsard : les fêtes du IV<sup>e</sup> centenaire en Vendômois, 1924.

Coup d'œil à vol d'oiseau sur le Vendômois archéologique, par M. le Mis de Rochambeau, 1884.

Le bienheureux Agathange de Vendôme de l'ordre des Capucins martyrisé en Abyssinie, par l'abbé R. de Préville. 1905.

Les imprimeurs vendômois et leurs œuvres, par M. le Mis de Rochambeau, 1881.

Le journal de Pierre Bordier de Lancé de 1748 à 1768 : extraits, par M. E. Nouel.

Pierre Bordier de Lancé et son journal : introduction, par J. Martellière, 1900.

Un coin du Vendômois : la ville et le puits de Trôo, par Alfred Baraudon.

Lavardin, par E. Jouanneau, 1931.

Notice sur Sainte Radegonde de l'Écotière, par Éd. Landau, 1870.

Épître familière à la Société Archéologique, Scientifique & Littéraire du Vendômois pour l'inauguration du Musée, par M. Ch. Chautard, 1808.

Charte de donation de la métairie de Villiers (1165), par M. de Rochambeau, 1869.

*Un cimetière franco-mérovingien à La Colombe*, par M. le M<sup>is</sup> de Rochambeau, 1891.

Notice historique sur la chapelle Saint-Jacques, l'église et la chapelle de Vendôme, par M. A. Gendron, 1847.

Comptes de la recette de Vendôme pour l'année 1583, par M. Joseph Thillier, 1879.

Deuxième mémoire sur les sépultures en forme de puits, par Achille de Rochambeau, 1866.

M. Ch. Bouchet, par M. le M<sup>is</sup> de Rochambeau, 1886. Cahiers du Tiers-État au États-Généraux de 1614, 1872.

Mémoires des saints fondateurs en Vendômois à travers la statuaire et les objets des paroisses de ce Doyenné (1697-1997), 1997.

Deux sceaux inédits du XVIe siècle, par M. le Mis de Rochambeau, 1870.

Drame d'Alleray, par M. L. de Maricourt, 1883.

*Une grande figure du XVIII<sup>e</sup> siècle : Rochambeau (1725-1807)*, par Jean-Edmond Weelen, 1934.

Rochambeau, par Jean-Edmond Weelen, 1934.

*Yorktown : centenaire de l'indépendance des États-Unis d'Amérique 1781-1881*, par M. le M<sup>is</sup> de Rochambeau, 1886.

L'invasion allemande à Mondoubleau et la bastonnade d'Épuisay, par G. Gohier, 1875.

Histoire de la Mobile de Vendôme, par M. de Maricourt, 1876.

Rapport sur les opérations du Comité national vendômois pour réparer les désastres de la guerre, par A. de Rochambeau, 1873.

De Montmartre à Montrieux, revue vendômoise en un acte, par MM. H. Derouin et Jacques Peltier, 1908.

L'église et l'abbaye de la Trinité de Vendôme pendant la Révolution (1790-1802), par M. l'abbé Ch. Métais, 1886.

Histoire municipale de Vendôme avant 1789, par M. Auguste de Trémault, 1904.

Les fêtes de Vendôme 15-23 juin 1872 : inauguration de la statue de Ronsard, 1873.

*Distribution des prix au Lycée Ronsard*, 1920, 1930, 1931, 1934, 1935 à 1939.

Annuaire de Loir-et-Cher pour 1882.

La Vierge noire ou Notre-Dame de Villavard, par l'abbé Ct Bourgogne, 1868.

Miracles de la Bienheureuse Vierge Marie d'après un manuscrit du XIII<sup>e</sup> siècle, par M. Ch. Bouchet, 1888. Œuvres choisies de Buffon, 1872.

Cours d'instruction religieuse, par M. l'abbé Bordier, 1867.

Essai historique sur la ville de Blois et ses environs, par M. Fournier, 1785.

Essai sur l'origine de la ville de Blois et sur ses accroissements jusqu'au X<sup>e</sup> siècle, par L. de La Saussaye, 1833.

Les écumeurs, par Émile Marsac.

Le bon Saint-Vrain : sa vie, ses miracles son culte en la paroisse de Saint-Firmin-des-Prés, par l'abbé Jean Peltier, 1930.

*Histoire du 7<sup>e</sup> Chasseurs à cheval (1745 à 1896)*, par Louis Yvert, 1897.

La vallée du Loir : guide touristique, 1913.

Connaissez le Loir-et-Cher, 1960.

Promenades au bord du Loir, par J. Alexandre, 1910.

*Ode à Rochambeau*, par Donatien Yvonneau, 1900. *L'amiral Bergasse du petit-Thouars*, par M. le M<sup>is</sup> de Rochambeau, 1890.

Blois-Vendôme, guide touristique, 1921.

Du titre cardinalice des abbés de Vendôme, par l'abbé Ch. Métais.

Connaître Vendôme, par R. Lepallec, 1979.

Un prieuré bénédictin de la route des pèlerinages : Saint-Gilles de Montoire (XI<sup>e</sup> siècle), par Robert Gérard, 1935.

Notice sur M. L'abbé Caille, archiprêtre, curé de la Trinité de Vendôme, par l'abbé L. B. 1882.

Fouilles de la place Saint-Martin à Vendôme, par M. le Mis de Rochambeau, 1891.

Note sur la fondation de la bibliothèque publique de Vendôme, par M. A. de Trémault, 1901.

Fondation du prieuré de Cellé (ancien diocèse du Mans) 856-860, par M. l'abbé L. Froger, 1876.

*Notice sur une croix de Saint-Benoît*, par M. le M<sup>is</sup> de Rochambeau, 1891.

*Un épisode de la Fronde en Vendômois (1652)*, par M. le M<sup>is</sup> de Rochambeau, 1887.

Deux comtés rivaux Blois et Vendôme, par Michel de Sachy, 1977.

Chanson de P. de Ronsard, P. Desportes et autres, par A. de Rochambeau, 1873.

Rapport sur les Archives départementales communales et hospitalières de Loir-et-Cher.

Histoire archéologique du Vendômois par M. J. de Pétigny: tables générale et alphabétique, par A. de Martonne, 1857.

Rapport sur les Archives départementales communales et hospitalières de Loir-et-Cher, par A. de Martonne, 1858.

Le Bas-Vendômois de Montoire à la Chartre-sur-le-Loir, par L.-A. Hallopeau, 1906.

Vendôme et les bords du Loir, par M. G. Rigollet, 1883

Revue de l'Agenais, janvier-mars 1962.

Aristide Aubert du Petit-Thouars héros d'Aboukir 1760-1798, par l'Amiral Bergasse du Petit-Thouars, 1937.

De l'authenticité des chartes de fondation et bulles de l'abbaye de la Trinité de Vendôme, par C. Métais, 1904.

Bulletin de la Société Archéologique Scientifique et Littéraire du Vendômois : 1878-1897, 1902-1911, 1912-1916, 1925-1929, 1930-1938, 1948-1960, 1961-1978.

Toutes réflexions faites, par Sacha Guitry, 1946.

- Photographies de Vendôme.
- Association des anciens élèves du Lycée Ronsard de Vendôme 1888-1927.
- Annuaire de l'Association amicale des anciens élèves du Lycée Ronsard, ex. spécial, 1957.
- Le Collège et le lycée de Vendôme, par G. Bonhoure, 1912.
- *Un siècle d'élections en Loir-et-Cher*, par les Archives de Loir-et-Cher, 1983.
- L'église de la Madeleine de Vendôme, par l'Atelier de patrimoine du Collège Gérard Yvon de Vendôme, 1994.
- Adhémar-Jean-Claude Cte Barré de Saint-Venant (1797-1886), par Michel de Sachy de Fourdrinoy, 1986.
- Armorial général ou registres de la noblesse de France registre second, seconde partie, M. DCC. XI II
- L'Artisanat, session de printemps de l'UTLV 1994.
- des Amis du Vieux Château de Brie-Comte-Robert : L'église Saint-Étienne de Brie-Comte-Robert, par Martine et Michel Piechaczyck.

Les seigneurs de Brie-Comte-Robert.

- Le château de Brie-Comte-Robert, par Martine et Michel Piechaczyck et Évelyne Coindre-Béon.
- des Presses Universitaires de Rennes : *Être et savoir : une ambition de femme au siècle des Lumières*, par Mathilde Chollet, 2016.
- De la famille de Geneviève Chidaine : Archives personnelles concernant les fonctions de bibliothécaire de 1988 à 2005.

#### I. Achats d'ouvrages

- Vendôme: la gloire ou l'imposture, par Fadi El Hage, Belin, 2016.
- *Histoire de Selommes*, par Henri Tricault, Monéd. com., 2016.
- Le procès de Gracchus Babeuf devant la Haute Cour de Vendôme ou la vertu coupable, par Philippe Riviale, L'Harmattan, 2016.

#### IV. Sociétés savantes (échanges)

- Académie des Beaux-Arts, Paris : Lettre de l'Académie des Beaux-Arts, n° 80, 2016 : «Restaurer l'œuvre d'art aujourd'hui»; n° 81, 2016; n° 82, 2016 : «Art et textile»; n° 83, 2016 : «Le sport, tout un art».
- Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Paris : Comptes rendus des séances de l'année 2014, novembre-décembre, fasc. IV : « Auguste ou le mystère du pouvoir », par M. Robert Turcan, membre de l'Académie; Comptes rendus des séances de l'année 2015, janvier-mars, fasc. I : « Premières expérimentations au Synchrotron de Grenoble sur les papyrus d'Herculanum de Paris », par M. Daniel Delattre; avril-juin, fasc. II : « L'avenir des études numismatiques, entre numérisation et corpus en ligne », par MmeFrédérique Duyrat; juillet-octobre, fasc. III.
- Société nationale des Antiquaires de France, Paris, Bulletin 2010, 2013.
- Antiquités Nationales, Saint-Germain-en-Laye (78): Bulletin, n° 44, 2014: "L'or monnayé dans le Nord de la Gaule (III<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> siècle avant notre ère): pouvoirs émetteurs et politiques monétaires", par Charlotte Sillon.
- Société des Sciences et Lettres de Loir-et-Cher, Blois (41): Bulletin, t. 71, 2016: «Pontlevoy, une histoire millénaire», par Colette Beaune; «Les retables de Pontlevoy», par Martine Tissier de Malleray; «Louis XI ou la mort d'un roi hors norme», par Lydwine Scordia; «Les bibliothèques populaires en Loir-en-Cher (1860-1901)», par Alan R. H. Baker.
- Groupe d'Études d'Histoire et de Géographie locale d'Onzain et de ses environs, Onzain (41) : Bulletin, n° 81, mai 2016.
- Groupe de Recherches Archéologiques et Historiques de la Sologne, Lamotte-Beuvron (41): Bulletin,

- t. 37/4, 2015; Bulletin, t. 38/1, 2016; Bulletin, t. 38/2, 2016; Bulletin, t. 38/3, 2016.
- Société d'Art, d'Histoire et d'Archéologie de la Sologne, Romorantin-Lanthenay (41): Bulletin, n° 202, 1er trim. 2016, n° 203, 2e trim. 2016.
- Chroniques des Sources et Fontaines, Villebout (41):
   n° 22, 2016: «Sources et eaux souterraines de la Petite Beauce».
- Société Scientifique et Littéraire de Cannes et de l'arrondissement de Grasse, Cannes (06): t. LXI, 2016,
   "Éducation et protection de l'enfance dans le Midi (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)".
- Société Académique d'Agriculture, des Sciences, Arts et Belles-Lettres du Département de l'Aube, Troyes (10): Mémoires, t. CXXXIX, 2015.
- Association pour la Sauvegarde du Patrimoine Archéologique Aveyronnais, Montrozier (12): Cahier, n° 28, 2015.
- Société Archéologique et Historique de la Charente, Angoulême (16): Bulletin et mémoires 2015, 171e année.
- Fédération des Sociétés Savantes de la Charente-Maritime (17): Revue de la Saintonge et de l'Aunis,
   t. XLI, 2015: "La bibliothèque administrative et historique des Archives départementales", par G. Masset.
- Société de Géographie de Rochefort, *revue Rocca-fortis*, Rochefort (17): Bulletin, n° 57, janvier 2016: "La croisière des frégates rochefortaises dans l'Atlantique-nord en 1796" par Jacques Péret; Bulletin, n° 58, septembre 2016: «Le Front populaire à Rochefort (1934-1936)» par Alain Dalançon.
- Société d'Archéologie et d'Histoire du Berry, Bourges (18): Cahier, n° 207, décembre 2015: "Opérations archéologiques en Berry, 2009-2014 (2° partie)"; Cahier, n° 208, mars 2016; Cahier, n° 209, juin 2016.
- *Société Archéologique d'Eure-et-Loir*, Chartres (28) : *Cahiers* 2016; Mémoire XXXVII-1-2, 2016.
- Société Dunoise, Châteaudun (28): Bulletin, n° 306, 2016: «Les peintures dans la sacristie de Moisy», par Étienne Beaudoux»; «Archéologie: un habitat médiéval près d'Iliers», par Olivier Lebat et P. Perrichon; Actes du colloque, 17 mai 2014 (vol. 2), «Les premiers peuplements dans la vallée du Loir: historique des recherches, chronologie et Préhistoire».
- Académie des Sciences et Lettres de Montpellier, Montpellier (34) : Bulletin, t. 46, 2015.
- Société Archéologique & historique d'Ille-et-Vilaine, Rennes (35): Bulletin et Mémoires, t. CXX, 2016.
- Académie du Centre, Châteauroux (36): Revue, 2016.
- Académie des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Touraine, Tours (37) : Mémoires, 2015, t. 28.
- *Société Archéologique de Touraine*, Tours (37) : Bulletin, t. LXI, 2015 : "De Versailles à Chanteloup, la disgrâce de Choiseul (1770-1785)" par Claude Petitfrère.
- Association des Amis du Musée de Préhistoire du Grand-Pressigny, Le Grand-Pressigny (37) : Bulletin, n° 67, 2016.

- Société des Amis du vieux Chinon, Chinon (37): t. XI, n° 10, 2016.
- Société de Borda, Dax (40): Bulletin, n° 520, 4e trim. 2015; n° 521, 1er trim. 2016; n° 522, 2e trim. 2016; n° 523, 3e trim. 2016.
- Société d'Etudes Archéologiques, Historiques et Littéraires de la Région de Brioude, Brioude (43): Almanach de Brioude, 2016.
- Société Archéologique et Historique de Beaugency, Beaugency (45) : Bulletin annuel, n° 40, 2015.
- Académie d'Orléans, Orléans (45): Mémoires, t. 25, VIe série, 2015.
- Société Archéologique et Historique de l'Orléanais, Orléans (45) : Bulletin, n° 173, 1<sup>er</sup> semestre 2015.
- Fédération Archéologique du Loiret, Neuville-aux-Bois (45): Revue, n° 37, 2014-2015.
- Académie des Sciences, Lettres et Arts d'Agen, Agen (47): Revue de l'Agenais, 143° année, n° 1, 2016; n° 2, 2016; n° 3, 2016.
- Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts d'Angers, Angers (49): Bulletins, n° 2, avril-juin 2016; n° 3, juillet-septembre 2016.
- Société des Lettres, Sciences et Arts du Saumurois, Saumur (49) : Bulletin, n° 165, 2016.
- Société Polymathique du Morbihan, Vannes (56) : Bulletin et Mémoires, t. CXLII, 2016.
- Groupe d'Études des Monuments et Œuvres d'Art de l'Oise et du Beauvaisis, Beauvais (60) : Bulletin, nos 165-166, 2016.
- Le Pays Bas-normand, Flers (61): Revue, n° 1-2/2016, (301-302): «Le soldat de l'Orne: combattre et mourir en 1914-1918: de la bataille d'Ethe aux monuments aux morts», par Yann Rondeau et Jean-Christophe Ruppé; Revue, n° 3-4/2016 (303-304): «L'incroyable Eugène Lelouvier: le récit authentique d'un aventurier normand, disciple des héros de Jules Verne «.
- Société des Amis du Château de Pau, Pau (64) : Bulletin, n° 170-171, 2015 : "Les Familiers du Roi".
- Société d'Histoire Naturelle d'Autun et Société des Sciences Naturelles de Bourgogne, Autun (71) : Bulletin, n° 209, 2016; n° 210, 2016.
- Revue scientifique Bourgogne Nature : n° 23, 2016. La feuille de Neomys : n° 12, juillet 2016.
- Société Historique de la Province du Maine, Le Mans (72): Bulletin, fasc. n° 96, 2e sem. 2014: "Le Mans et l'armée au XIXe siècle" par René Plessis.
- Société Historique et Archéologique du Maine, Le Mans (72): Revue, 2012, t. 12: "La saboterie en Forêts de Bercé et de Perseigne au tournant du XX<sup>e</sup> siècle", par Joël Grouas.
- Connaissance du Pays Fléchois, La Flèche (72):
   Cahier, n° 37, 2016: "Un Français célèbre, mais un Fléchois méconnu: René Cavelier de la Salle (1643-1697), le découvreur de la Louisiane", par Laurent Waquet.
- Société des Antiquaires de Picardie, Amiens (80) : Bulletin, t. 70, n° 711-712, 2e sem. 2014; n° 713-714, 1er sem. 2015.

- Société d'Études Scientifiques et Archéologiques de Draguignan et du Var, Draguignan (83) : Bulletin, t. LII-2015.
- Société des Antiquaires de l'Ouest, Poitiers (86) : Revue historique du Centre-Ouest, t. XIII, 2<sup>e</sup> sem. 2014.
- Société des Sciences Historiques et Naturelles de l'Yonne, Auxerre (89) : Bulletin, t. 151, 2013-2015/1.
- Université de Madrid, Département de Préhistoire de la Faculté de Géographie et d'Histoire, Madrid (Espagne): *Complutum*, vol. 26, nos 1 et 2, 2015.
- Société des Amis de Ronsard du Japon, Yokohama (Japon): Revue, t. XXIX, 2016.

#### V. Abonnements

- Comité Départemental du Patrimoine et de l'Archéologie en Loir-et-Cher, Blois (41) : *Patrimoine dans votre commune*, n° 50, "Prunay-Cassereau".
- Amis du Perche, Rémalard (61): *Cahiers percherons*, n° 204, 4e trim. 2015.
- Bulletin monumental: t. 173-4, 2015: "Le chapiteau de la Tentation du Christ à Plampied revisité", par Neil Stratford; t. 174-1, 2016: "L'art roman en Italie septentrionale. État des questions"; t. 174-2, 2016: «Au château de Limours: Salomon de Brosse, François Mansart et André Le Nôtre», par Alexandre Cojannot et Étienne Faisant.
- Congrès Archéologique de France : 2014, Haute-Vienne romane et gothique : l'âge d'or de son architecture.
- Carto, le monde en cartes, nos 33 à 38.

#### VI. Institutions et services recevant le bulletin par abonnement

- Médiathèque de l'Architecture et du Patrimoine, Charenton-Le-Pont.

- Bibliothèque de la Sorbonne, Service des Périodiques, Paris.
- Bibliothèque Sainte-Geneviève, Paris.
- Archives Départementales du Loiret, Orléans.
- Direction de la Lecture Publique de Loir-et-Cher, Blois.
- Conseil Régional du Centre, Direction de l'Inventaire du Patrimoine, Orléans.
- Lycée Ronsard, Vendôme.
- Bibliothèque Abbé Grégoire, Blois.
- Direction des Archives Départementales de Loir-et-Cher, Blois.
- Librairie Amalivre, Paris.
- Coutts Nijhoff International, Pays-Bas.
- Research Library-Serials Department-The Getty Research Institute, Los Angeles, USA.
- Serial Division-Hatcher Library, University of Michigan, USA.
- Serial Acquisitions Unit HSS British Library-Mandy Burton, Wetherby, Angleterre.
- Archives Départementales du département d'Indreet-Loire, Tours.

#### VII. Services gracieux

- Bibliothèque Nationale de France, Dépôt légal des périodiques, Paris.
- Direction de la Culture, Vendôme.
- Bibliothèque municipale de Vendôme.
- Archives municipales de Vendôme.
- Musée de Vendôme.
- Office du Tourisme et Syndicat d'Initiative de Vendôme.
- Inspection Départementale de l'Éducation nationale, Blois.
- Inspection de l'Éducation nationale, Vendôme.
- Éditions du Cherche-Lune, Vendôme.



# Hommage à Jacques de Bourdoncle de Saint Salvy



Jacques de Bourdoncle de Saint Salvy est né le 30 novembre 1930 à Montauban. À l'âge de 21 ans, il s'engage dans la Marine Nationale au sein de laquelle il servira en qualité d'officier pendant huit années. Engagé dans les opérations d'Indochine en 1952 et 1953, il est cité à l'ordre de la brigade pour son courage et son sang-froid avec attribution de la croix de guerre des théâtres d'opérations extérieures.

Il quitte le service actif dans la Marine à la fin des années 50 et se lance dans une carrière d'ingénieur dans le domaine du chauffage urbain et de la climatisation. Resté très attaché à la Marine, il continue, en parallèle, à servir dans la réserve affectant très régulièrement des périodes d'activité, ce qui lui vaudra d'obtenir le grade de capitaine de frégate et de se voir conférer l'honorariat de son grade.

En 1983, il acquiert la propriété de Fretay située sur la commune de Savigny-sur-Braye. Passionné d'histoire et de généalogie, il s'engage activement auprès de nombreuses associations culturelles et historiques de la région vendômoise, notamment auprès de la Société archéologique, scientifique et littéraire du Vendômois qu'il rejoint en 1988.

En 1991, il entre au Conseil d'administration de la dite Société comme bibliothécaire-adjoint conjointement avec M<sup>me</sup> Geneviève Chidaine jusqu'en 2003, puis avec M<sup>me</sup> Viviane Lancelin jusqu'en 2007, date à laquelle il est promu bibliothécaire d'honneur. Jusqu'en 2015, il ne cessera d'inventorier et de saisir les ouvrages achetés et les nombreux bulletins échangés.

Marié, père de quatre enfants, grand-père de dix-sept petits-enfants, il est décédé à Vendôme le 22 mars 2016. Il était chevalier de l'ordre national du mérite, titulaire de la croix de guerre des TOE, de la croix du combattant et de la médaille commémorative de la campagne d'Indochine.

Affable, discret, d'une grande gentillesse et d'un total dévouement, il exerça sa fonction bénévolement et avec compétence, pratiquement jusqu'à sa disparition. Que son épouse et tous ses proches acceptent ici nos plus sincères condoléances.



Hommage à Geneviève Chidaine, bibliothécaire de la Société de 1988 à 2005, poste partagé à partir de 1991 avec Jacques de Saint-Salvy

ISABELLE GORMOND\*

Notre père, Tourangeau convaincu des charmes de sa «Touraine natale» reconnaissait en sa fille Geneviève une partenaire attentive. Toutefois, cette dernière se trouvait fort bien dans notre région du Loir dont elle appréciait beaucoup les qualités humaines. Elle aimait l'accueil aimable de ses habitants, leur goût de la

culture historique, leur respect des vieilles pierres, si bien qu'elle vint s'installer parmi eux. Elle fut très bien accueillie par la Société archéologique du Vendômois qui lui confia certaines tâches intéressantes qu'elle aura pu mener à bien, ayant l'esprit clair. Il faut ajouter à ces dispositions heureuses un certain sens de l'humour qui nous réjouissait beaucoup. Nous ne pouvons que déplorer son départ survenu trop tôt.

<sup>\*</sup> Sœur de Geneviève Chidaine.



# Présentation du bulletin à la Préfecture de Blois

**BERNARD DIRY** 

Monsieur le Préfet, Madame le Sous-Préfet, Mesdames et Messieurs les élus, Monseigneur, Mesdames, Messieurs,

C'est un grand honneur que vous nous faites, Monsieur le Préfet, en nous accueillant en ce lieu hautement symbolique de la République pour vous présenter officiellement le bulletin 2016 de la Société archéologique, scientifique et littéraire du Vendômois. Sachez que nous y sommes particulièrement sensibles et, en préambule à notre propos, je voudrais vous en remercier très respectueusement.

Depuis plus de 150 ans, la «vieille dame du Vendômois» assure en effet et, de façon régulière, la publication d'un bulletin qui s'est révélé très tôt être son meilleur ambassadeur auprès des autres sociétés savantes et institutions diverses. La qualité des échanges et des relations suivies permirent à notre société de jouir très tôt de la reconnaissance de ses pairs. Le bulletin 2016, nous l'espérons du moins, ne devrait pas faillir à cette tradition.

Cette année, l'ouvrage a pris du poids et, avec près de 300 pages, il constitue sans aucun doute l'exemplaire le plus important que notre Société ait publié, exception faite des deux tomes publiés à l'occasion de son 150<sup>e</sup> anniversaire. La raison en est au fond assez simple. Trois colloques sont venus l'enrichir de leurs articles

dont nous devons d'ailleurs souligner la grande qualité. Le premier colloque dont les actes ont été publiés mettait à l'honneur un général d'Empire sous le titre : *Marescot*, *le Vauban de la Grande Armée*. La direction scientifique du colloque, confiée à Gérard Ermisse, notre éminent vice-président, nous a assuré un ensemble de travaux de haute tenue.

Il en fut de même lors des *Rencontres papetières en Vendômois*, initiées par l'Association française pour l'histoire et l'étude du papier et des papeteries sous la responsabilité de Denis Peaucelle, son président, qui me prie de bien vouloir excuser son absence due à une grève dans les transports publics.

Le troisième, ayant pour thème la Première Guerre mondiale, faisait suite au projet proposé par les services culturels du Conseil départemental, nous permit de revenir sur cet effroyable conflit à travers trois communications liées à notre région. À ce corpus déjà important, se sont ajoutés les travaux issus des «Conférences d'histoire vendômoise», sans oublier ceux qui ont accompagné nos deux assemblées générales et sans omettre certains points forts de nos activités dont le plus représentatif fut, certainement, notre partenariat avec la ville de Vendôme en vue de redonner sa voix au bourdon de l'église abbatiale de la Trinité qui souffrait d'aphasie depuis plus de vingt ans, suite à l'arrachement de son battant. Mgr Batut, après avoir bravé l'escalier de pierre du clocher, puis sa partie métallique, ne tarda pas à se retrouver au cœur du beffroi pour la bénédiction d'Antoine, qui allait ainsi pouvoir reprendre, en pleine harmonie avec deux autres cloches, sa fonction d'accompagnateur des heures de joie comme de peine qu'il assume depuis plus de trois siècles en Vendômois.

Mais la publication d'un tel bulletin est aussi une opération qui mobilise beaucoup de bonnes volontés, rassemblées autour d'un référent dont la fonction consiste à gérer au mieux les articles reçus en s'assurant que chaque texte est bien passé par deux ou trois phases de relecture et de correction, auxquelles ils sont tous soumis. Pascal Foreau, trésorier de la Société, remplit également cette tâche délicate et c'est la raison pour laquelle nous lui exprimons, ainsi qu'à toute son équipe, notre gratitude et nos remerciements.

Quant à la touche finale, elle revient à l'imprimeur, trop souvent oublié, et pourtant c'est à lui que l'on remet la matière brute pour qu'il la façonne jusqu'à obtenir la publication très réussie que nous avons sous les yeux. C'est la raison pour laquelle je me fais un devoir de citer ici l'imprimerie La Simarre de Joué-les-

Tours à qui nous devons la qualité formelle de ce bulletin et de l'en remercier très vivement.

Je voudrais également me faire l'interprète de notre société pour transmettre aux institutions qui nous soutiennent des remerciements très chaleureux et particulièrement au Conseil départemental de Loir-et-Cher, à la ville de Vendôme et à la DRAC de la région Centre Val de Loire, car, sans leur aide, il serait impossible d'envisager une telle production. Notre société doit également beaucoup au soutien constant et amical de la presse bien représentée par La Nouvelle République, le Petit Vendômois et par La Renaissance du Loir-et-Cher qui nous ouvrent généreusement leurs colonnes. Qu'ils en soient très cordialement remerciés.

En guise de conclusion, le vieil adage *Finis coronat opus* pourrait parfaitement convenir. Puisse-t-il en être de même pour ce bulletin 2016 que nous avons pu, grâce à votre obligeance, Monsieur le Préfet, présenter dans d'aussi agréables conditions. À nos remerciements parfaitement justifiés, j'ajouterais, si le protocole le permet, et avec notre amicale reconnaissance.