

# LISTE DES OUVRAGES EN VENTE À LA SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE

- *Table méthodique et par noms d'auteurs*, années 1862-1992
- *Bulletins anciens*, depuis 1862
- *Bulletins spéciaux* :
  - L'archéologie de la vallée du Loir vendômois (de Vendôme à Cloyes) et l'apport de la photographie aérienne* (1984)
  - Bulletin spécial Ronsard* (1984-1985)
  - L'archéologie de la vallée du Loir vendômois : le château de Fréteval et l'Acheuléen d'Artins* (1987)
- *Mémoires de Marie Du Bois, sieur de Lestourmière et du Poirier, 1647-1676*, par Louis de Grandmaison
- *Vendôme pendant la Révolution, 1789-1799*, par l'abbé Ch. Métais (réédition 1989)
- *Ronsard, les fêtes du IV<sup>e</sup> centenaire en Vendômois*, 1924
- *Catalogue raisonné des Basidiomycètes*, par L. Legué
- *Quelques particularités sur la vie de Ronsard*, par Rémy Fouquet
- *Les peintures murales de l'église du Villers (La Chapelle-Saint-Martin)*, par M<sup>lle</sup> S. Trocmé
- *Les peintures murales de l'église de Saint-Bohaire*, par M<sup>lle</sup> S. Trocmé
- *Les peintures murales de l'église de Saint-Arnoult*, par M<sup>lle</sup> S. Trocmé
- *Les peintures murales de l'église de Couddes*, par M<sup>lle</sup> S. Trocmé
- *Les peintures murales de l'église de Villemardy*, par M<sup>lle</sup> S. Trocmé
- *Les peintures murales de l'église d'Alluyes (Eure-et-Loir)*, par M<sup>lle</sup> S. Trocmé
- Tableau : *Généalogie des seigneurs de Fréteval (Loir-et-Cher) (XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle)*
- *Chronologie des gouverneurs du château de Fréteval (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, par Claude Leymarios
- Tableau : *Chronologies comparées des comtes de Blois, des comtes de Vendôme et des familles seigneuriales vendômoises (X<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle)*, par Claude Leymarios
- *Actes du 14<sup>e</sup> Colloque interrégional sur le Néolithique (Blois, 16-17-18 octobre 1987)*
- *Moi Marie du Bois, gentilhomme vendômois, valet de chambre de Louis XIV*, par M. François Lebrun
- *Les cahiers de doléances dans le bailliage secondaire de Saint-Calais*, par Jean Arnould
- *La Grande Bretèche d'Honoré de Balzac*, illustré par Ch. Portel
- *Aperçu sur l'époque gallo-romaine*, par Daniel Pussot
- *À l'occasion du Bicentenaire de la Révolution française*, par R. Bouis
- *Les papiers d'un laboureur au siècle des Lumières*, par Jean Vassort
- *Cadran solaire en Loir-et-Cher*, par M. Polge
- *Si le Fresne m'était conté*, par Paul de Brantes
- Poster, superbe image de Vendôme, tirage sur papier couché mat de 170 g/m<sup>2</sup>
- Épreuve de luxe, sur papier rivoli tradition 25 % chiffon 170 g/m<sup>2</sup>, numérotée, signée par l'artiste (Francis Bordet), tirage limité