



Fondée en 1862
Reconnue d'utilité publique
par décret du 15 mars 1877

bulletin de la

SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE

SCIENTIFIQUE & LITTÉRAIRE

DU VENDÔMOIS

2014

Publié avec le concours des Archives de France
Subventionné par la Direction Régionale des Affaires Culturelles

SOMMAIRE

VIE DE LA SOCIÉTÉ

Comptes rendus d'activités 2013	3
NICOLAS HASLÉ	

VIE DE LA BIBLIOTHÈQUE

Bibliothèque de la Société : liste des ouvrages et documents entrés en bibliothèque en 2013	23
EMMANUEL DURAND	

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE, SAMEDI 14 ET DIMANCHE 15 SEPTEMBRE 2013

Exposition de photos inédites sur Vendôme et le Vendômois	27
LE PRÉSIDENT	

AMITIÉ FRANCO-ALLEMANDE

Paul Heinrich Distelbarth, pionnier de l'amitié franco-allemande	34
BERNARD DIRY	

TRAVAUX DE L'ABBÉ BOURGEOIS

Le clerc, le naturaliste et l'homme fossile. Les travaux de l'abbé Bourgeois en Loir-et-Cher et la controverse des éolithes	45
RAPHAËL ANGEVIN	



www.vendomois.fr
Tél. : 09 81 16 57 40

HISTOIRE DE LISLE

Histoire du village de Lisle en Vendômois	59
MICHEL DE SACHY	

TROGLODYTISME AU CHÂTEAU DE LAVARDIN

Du troglodytisme ligérien à l'architecture castrale : l'exemple du château de Lavardin (XIV ^e -XV ^e siècles)	69
DANIEL SCHWEITZ	

MARELLE ET « TRIPLE ENCEINTE » À LAVARDIN

Des tables de jeu au symbole chrétien : marelles et « triple enceinte » du XV ^e siècle au château de Lavardin	87
DANIEL SCHWEITZ	

GRANDE VERRIÈRE DE LA MADELEINE

Autour de la grande verrière de l'église de la Madeleine de Vendôme. La famille Malon de Bercy	113
MICHEL DE SACHY	

TABLEAU EN PLUMES DE LA TRINITÉ

Tableau de mosaïque en plumes figurant la Sainte-Trinité et la Sainte Famille	121
AYMERIC et PHILIPPE ROUILLAC avec la participation d'ADRIEN ALVAREZ-VANHARD, ANNE DEHAIS et CLAIRE MOURA	

HISTOIRE DU QUARTIER DE CAVALERIE

Histoire du Grand Quartier de cavalerie de Vendôme : le Quartier Rochambeau	129
GÉRARD ERMISSE	

AFFAIRES VENDÔMOIQUES AUX ASSISES

À la Cour d'assises de Loir-et-Cher, au XIX ^e siècle – Deux affaires vendômoises ..	149
PAUL COUV RAT	

UNE LAITERIE-MODÈLE EN VENDÔMOIS

La ferme-laiterie modèle des Bellezéveries	155
RAYMOND FILLON	

EXODE, JUIN 1940

L'exode de juin 1940, tel que vécu par un enfant de 7 ans et raconté 73 ans après ...	161
PIERRE JOLY	

5 FÉVRIER 1944 : UN AVION S'ÉCRASE...

Le 5 février 1944 dans le ciel de Vendôme... ..	165
A.-M. DEUR-JOLY	

VENDÔME, 1953 : L'INCROYABLE ÉLECTION

Vendôme : l'étonnante élection municipale de 1953	175
JEAN-JACQUES LOISEL	

- **Page 1 de couverture :**
Vitrail de la baie d'axe de l'église Sainte-Marie-Madeleine, fin XV^e, 1523, et XIX^e siècle.

Les vitraux du Centre et des Pays de la Loire, Corpus Vitrearum, Éditions du CNRS, 1981 (photo : Nicolas Haslé).

- **Page 4 de couverture :**
Portrait de Paul Heinrich Distelbarth (1879-1963), Evangelisches Paul-Distelbarth-Gymnasium, Obersulm, Allemagne.



Comptes rendus d'activités 2013

NICOLAS HASLÉ

386^e Assemblée générale

Le président Bernard Diry, entouré des membres du bureau, a ouvert la 386^e Assemblée générale de la Société archéologique et a accueilli les personnalités présentes : M^{mes} Catherine Lockhart, maire de Vendôme, Monique Gibotteau, vice-présidente du Conseil général, Mariana Forssell-Latouche, conseillère municipale déléguée, M. l'abbé François Brossier, curé de la Madeleine, et excusé les personnalités absentes.

Évoquant en introduction la précédente Assemblée générale à Montoire, il est revenu sur la nouveauté de la délocalisation de l'une des deux assemblées générales annuelles, afin de favoriser la rencontre avec les habitants de tout le Vendômois pour leur parler de leur histoire et de leur patrimoine.

Le Président Bernard Diry a ensuite présenté son rapport moral en affirmant d'emblée : *La Société archéologique, scientifique et littéraire du Vendômois s'est efforcée, conformément à l'image qu'elle s'est elle-même forgée au long de ses 150 années d'existence, d'être la gardienne vigilante de la mémoire de notre histoire locale et régionale.*

Il a illustré son propos en évoquant l'exceptionnel bulletin du 150^e anniversaire, en deux tomes tout en couleur, le partenariat réussi entre la ville de Vendôme, le Lycée Ronsard, l'association des Anciens élèves du lycée Ronsard, les éditions du Cherche-Lune et la Société pour rendre hommage à Paul H. Distelbarth dans le cadre du 40^e anniversaire du jumelage Vendôme-Gevelsberg et enfin, la journée d'étude organisée par la Bibliothèque nationale de France et le

Comité des travaux historiques et scientifiques en juin, au cours de laquelle la Société a été invitée à exposer son fonctionnement et son usage des technologies modernes de communication.

Ce rapport moral, mis aux votes, a été approuvé à l'unanimité des présents.

Le Président Bernard Diry a ensuite évoqué le projet de vente de la maison du grand Saint-Martin par la ville de Vendôme en donnant lecture du communiqué de presse envoyé à *La Nouvelle République* à l'issue de la réunion de bureau du 16 mai : *Notre Société, depuis toujours attachée à la sauvegarde et à la préservation de notre patrimoine, formule le souhait de voir cette maison, une des plus anciennes de notre ville, être conservée dans son aspect actuel. Nous regrettons de n'avoir pu prendre connaissance de cette décision qu'une fois le vote du conseil municipal intervenu. Notre inquiétude réside surtout dans l'acquisition par le privé de cet immeuble dont la protection au titre des Monuments historiques n'implique pas obligatoirement son entretien et sa conservation.*

Après avoir ainsi présenté la position officielle de la Société archéologique, il conclut, sur ce sujet : *Nous attendons de voir quelle suite sera donnée à ce vote à l'unanimité en Conseil municipal. Nous n'avons pas à nous immiscer dans les décisions municipales.* Il rappelle toutefois l'entière liberté à chacun de s'exprimer en son nom personnel.

Il évoque ensuite le Quartier Rochambeau, au sujet duquel la Société a été souvent sollicitée. Il fait part des recherches de Gaël Simon montrant l'ancienneté du

bâtiment D (porche actuel) : fortement remanié au XIX^e siècle, il date en fait du XVIII^e siècle, vers 1750-1760. Il fait partie de la clôture de la Trinité, délibérément voulue par les architectes travaillant à la rénovation de l'abbaye. Le président fait remarquer la similitude de cette aile avec le bâtiment fermant le cloître à l'est et souhaite que ces deux bâtiments « jumeaux » soient conservés. Il rappelle l'amputation

d'une travée de la salle capitulaire. À l'aide d'un diaporama illustrant chaque événement relaté, Nicolas Haslé, secrétaire, a présenté le rapport des activités de la Société archéologique depuis la dernière assemblée générale, le 23 novembre, adopté à l'unanimité. Lisible après ces comptes rendus, il n'est pas détaillé ici.

Le trésorier, Pascal Foreau, a ensuite présenté le rapport financier de l'année 2012 :

RECETTES		DÉPENSES	
Subventions, dons et mécénat	18 229,01 €	Frais de fonctionnement et services.....	14 682,06 €
<i>Subvention DRAC</i>	6 000,00 €	Bulletin 2012	7 918,00 €
<i>Subvention CG 41</i>	4 000,00 €	Exposition Queyroy	7 912,77 €
<i>Subvention Vendôme</i>	3 200,00 €	<i>Exposition Queyroy</i>	6 250,67 €
<i>Dons</i>	40,00 €	<i>Achat Catalogues</i>	1 112,10 €
<i>Location Minotaure</i>	427,22 €	<i>Assurances Exposition</i>	550,00 €
<i>Abandon de frais</i>	561,79 €	Frais postaux	3 340,67 €
<i>Mécénat Philippe Rouillac</i>	4 000,00 €	Ronsard de Retour	2 790,00 €
Cotisations	10 410,00 €	Téléphone et internet	1 020,89 €
Legs Bellande	6 914,85 €	Voyage Le Mans	900,00 €
Ronsard de retour	2 790,00 €	Assurances	826,65 €
Dîner du colloque	1 460,00 €	Salons	787,22 €
Ventes Catalogue Queyroy	1 254,00 €	Voyage Fréteval	704,00 €
Vente d'ouvrages	1 091,10 €	Travaux photographiques	436,41 €
Sortie Le Mans	900,00 €	Affiches Colloque	336,00 €
Sortie Fréteval.....	875,00 €	Abonnements	160,00 €
Produits financiers	210,94 €	Mécénat.....	100,00 €
		Achat d'ouvrages.....	97,00 €
		Frais bancaires	26,12 €
		Adhésions.....	18,00 €
TOTAL RECETTES	44 134,90 €	TOTAL DEPENSES	42 055,79 €

Ces comptes font apparaître un solde positif de 2 079,11 €.

Puis Pascal Foreau a présenté le bilan financier du 150^e anniversaire de la Société :

RECETTES		DEPENSES	
Subventions et mécénat	15 627,22 €	Exposition Queyroy	7 912,77 €
<i>Subvention DRAC</i>	4 000,00 €	<i>Exposition Queyroy</i>	6 250,67 €
<i>Subvention CG 41</i>	4 000,00 €	<i>Achat Catalogues</i>	1 112,10 €
<i>Subvention Vendôme</i>	3 200,00 €	<i>Assurances Exposition</i>	550,00 €
<i>Location Minotaure</i>	427,22 €	Frais de fonctionnements et services	6 783,19 €
<i>Mécénat Philippe Rouillac</i>	4 000,00 €	Frais postaux.....	1 404,39 €
Ventes Catalogue Queyroy	1 254,00 €	Salons.....	427,22 €
Dîner La Mézière.....	1 460,00 €	Affiches colloque	336,00 €
		Frais photographiques	248,81 €
TOTAL RECETTES	18 341,22 €	TOTAL DEPENSES	17 112,38 €

Le solde financier de cet anniversaire est positif : 1 228,84 €. La dernière présentation relative à l'année 2012 concerne la trésorerie, comparant le début et la fin de l'année :

- trésorerie au 1^{er} janvier 2012
 16 079,42 € |

La Banque Postale
 6 704,16 € |

 + *Caisse d'épargne*
 9 375,26 € |

- trésorerie au 31 décembre 2012
 18 158,53 € |

La Banque Postale
 8 572,33 € |

 + *Caisse d'épargne*
 9 586,20 € |

- Solde
 2 079,11 € |

Le trésorier a présenté ensuite le budget prévisionnel s'élevant à 23 570 € pour l'année 2013, tel qu'il a été

adressé aux partenaires financiers lors des demandes de subventions. Pascal Foreau a remercié les organismes financeurs et les bénévoles assurant les permanences. Ce rapport d'activité, mis aux votes, a été approuvé à l'unanimité des présents.

Pascal Foreau a fait ensuite le point sur le partenariat de la Société avec la Bibliothèque nationale de France via Gallica. Il renouvelle son appel aux bonnes volontés pour contribuer à l'inventaire et au dépouillement des bulletins.

Enfin, Nicolas Haslé a repris la parole pour présenter la provenance géographique des membres de la Société archéologique : 77,5 % des membres sont du Loir-et-Cher, 11,2 % d'Île de France, 3,5 % d'Indre-et-Loire, 1,7 % de la Sarthe, 1,4 % d'Eure-et-Loir, 0,9 % du Loiret et les 3,8 % restant des autres provinces françaises, de la Belgique, du Luxembourg et même de la Russie. Il a ensuite détaillé les provenances en Vendômois : 66,8 % des membres vendômois habitent sur les deux cantons de Vendôme, 10,2 % sur celui de Montoire, 7,4 % sur celui de Morée, 4,5 % sur celui de Savigny, 4,1 % sur celui de Saint-Amand, 3,3 % sur celui de Mondoubleau, 2,5 % sur celui de Selommes et 1,2 % sur celui de Droué.

Après une suspension de séance, Michel de Sachy a présenté une communication sur la famille Malon de Bercy, donatrice du vitrail central de la grande verrière de l'église de la Madeleine de Vendôme. Il a illustré son propos de photos, plans et nombreuses généalogies.

387^e Assemblée générale

Le président Bernard Diry, entouré des membres présents du bureau (Gérard Ermissé, Nicole Hogu et François Houdebert étant excusés), a ouvert la 387^e Assemblée générale de la Société archéologique et a accueilli les personnalités présentes : M. Jean Leger, maire de Mondoubleau et conseiller général, Monique Gibotteau, vice-présidente du Conseil général, représentant Maurice Leroy, excusé, Karine Gloanec-Maurin, vice-présidente du Conseil régional, Jean-Luc Ferrière, président de la communauté de communes des collines du Perche, Catherine Lockhart, maire de Vendôme, Alain Péral, délégué de la fondation du patrimoine, Pierre Fauchon, ancien sénateur, et excusé les personnalités absentes.

Accueillant la nombreuse assistance pour laquelle un renfort de chaises a été nécessaire, il a expliqué la venue à Mondoubleau, après Montoire en 2012, par la volonté du bureau de délocaliser l'assemblée générale d'automne de l'une des deux assemblées générales annuelles, afin de favoriser la rencontre avec les habitants de tout le Vendômois pour leur parler de leur histoire et de leur patrimoine, comme l'indique le nom de la Société.

Le Président Bernard Diry a présenté son rapport moral, adopté à l'unanimité.

Il y a rappelé *les fondements déontologiques qui animent toutes les actions de la Société archéologique, scientifique et littéraire du Vendômois depuis sa création : veiller à préserver et à promouvoir toute entreprise susceptible de faire vivre la mémoire de notre histoire locale et régionale, ce que notre Société a fait tout au long de ses 150 ans d'existence, forgeant ainsi une identité culturelle, historique et patrimoniale particulièrement puissante.*

Il a affirmé que le bureau et le conseil d'administration ont parfaitement accompli leur mission. Il a illustré son propos par les nombreux et riches partenariats noués par la Société, par le rangement et le classement des bulletins des autres Sociétés, permettant désormais leur numérisation, et par le succès des conférences d'histoire vendômoise.

Il a enfin annoncé la présentation du bulletin du 150^e anniversaire à la sous-préfecture et le colloque célébrant le centenaire de la Loi sur les Monuments historiques, sous la haute responsabilité de Gérard Ermissé.

Nicolas Haslé, secrétaire, a ensuite présenté le rapport des activités de la Société archéologique depuis la dernière assemblée générale, le 24 mai. Un diaporama a permis d'illustrer et de se remémorer chaque événement.

À l'issue de son rapport, adopté à l'unanimité, il a ensuite invité les personnes présentes à inciter les étudiants en histoire de la région à donner une « couleur locale » à leurs recherches et à pousser la porte de la Société archéologique pour y trouver des ouvrages et documents ressources.

Il a adressé ses remerciements aux personnes assurant les permanences hebdomadaire et appelé les uns et les autres à en renforcer les rangs.

Ses derniers remerciements étaient pour les organes de presse, qui portent à la connaissance des Vendômois les multiples invitations de la Société et en rendent compte : *le Petit Vendômois, La Nouvelle République, La Renaissance de Loir-et-Cher, L'Écho de Vibraye, Radio Plus FM et Radio Intensité.*

L'assemblée a ensuite procédé aux élections d'administrateurs : M^{sr} Philippe Verrier, M^{me} Marie-Geneviève Menanteau-Vialle et Jean-Jacques Loisel ont été élus et Nicole Hogu, Gérard Ermissé et Pascal Foreau ont été réélus à l'unanimité.

Le président a tenu à exprimer sa reconnaissance à André Fleury, administrateur sortant et non rééligible, et par ailleurs président de l'association Résurgence. Rappelant les projets portés en commun sur le Quartier Rochambeau et le Château de Vendôme, avec d'autres associations, comme il l'avait exposé dans son rapport moral, il l'a assuré de la poursuite des partenariats étroits entre Résurgence et la Société archéologique.

Après la suspension de séance, le président a invité M. Jean Léger, maire de Mondoubleau et conseiller général à s'exprimer. Celui-ci a fait part de son bonheur d'accueillir à Mondoubleau l'assemblée générale de la Société archéologique et un nombreux public. Remerciant les autres élus présents et le conférencier, il a

adressé ses remerciements pour cette 387^e leçon d'histoire des hommes et des lieux.

Le président a ensuite donné la parole à Karine Gloanec-Maurin, vice-présidente du Conseil régional et élue de Saint-Agil. Elle a salué *l'honneur fait au Perche* par la Société archéologique, qu'elle a évoquée comme *lieu de recherche*. Elle a annoncé que le Conseil Économique, Social et Environnemental Régional a été saisi d'une importante étude sur l'identité du Perche, territoire à cheval sur quatre régions.

Le président a ensuite introduit la conférence et le conférencier, avant de céder la parole à Philippe Rouillac qui avait souhaité présenter Bernard Malcor, vice-président d'honneur de la Fédération des amis du Perche. L'orateur a présenté une communication sur le Perche. Commentant sans notes et avec beaucoup d'humour cartes, chronologies, topographie, cours d'eau, paysages et particularités culturelles, le conférencier a présenté les origines historiques et limites géographiques du Perche.

À l'issue de cette communication, Pierre Fauchon, invité par le conférencier à répondre à une question, est revenu sur les raisons de l'absence du Perche Vendômois du Parc naturel régional du Perche.

Admissions nouvelles pour l'année 2013

- M. Étienne Beaudoux,
Cidex 613, 41160 Moisy.
- M. Maurice Bisault,
6 ruelle des Épinettes, 41000 Blois.
- M. et M^{me} Patrick Bisson,
9 rue Geoffroy-Martel, 41100 Vendôme.
- M^{me} Danielle Bonfort,
29 rue de la Cordonnerie, 41190 Beaugency.
- M. Jean-Philippe Bourdinaud,
5 rue de Mons, 91200 Athis-Mons.
- M. Jean-Claude Breton,
La Borde, 41160 Danzé.
- M^{me} Hélène Brisacier,
48 rue des Carmes, 45000 Orléans.
- M. Étienne Buirette,
11 rue de la Grève, 41100 Vendôme.
- M. Michel Colas,
12 allée Félix-Perrot, 41100 Vendôme.
- M^{me} Marie-Françoise Daviot, 35 rue du Commerce,
39000 Lons-le-Saunier.
- M^{me} Marie-Thérèse de Rocquigny du Fayel,
La Haie aux chats, 41100 Lisle.
- M. Alexander Deur,
111 Aberfeldy way, Yorktown, VA 23693 USA.
- M. et M^{me} André Dupré,
5 avenue du général Tripier, 75007 Paris.
- M. Jacques Fouchard,
49 rue Auguste-Comte, 37000 Tours.
- M^{me} Marine Frey,
38 rue du commandant Verrier, 41100 Vendôme.

- M^{me} Cathy Gaignon,
87 avenue Saint-Exupéry, 41100 Saint-Ouen.
- M^{me} Nicole Jaumier,
la Hauberie, 41310 Lancé.
- M. Philippe Jouan,
19 rue Saint-Georges, 41800 Saint-Martin-des-Bois.
- M. et M^{me} Jean Kenwood,
55 Grandvim Place, Montclair New Jersey,
07043 USA.
- M. Jean-Claude Marhin,
14 mail du Maréchal-Leclerc, 41100 Vendôme.
- M. et M^{me} François Motheron,
36 rue des Pendants, 94370 Sucy-en-Brie.
- M. Jacky Naudin,
8 rue Poterie, BP 60061, 41102 Vendôme Cedex.
- M. Jean-Pierre Ruelland,
Landes, 41100 Mazangé.
- M^{me} Hélène Sournia,
22 rue de la Cloche rouge, 41100 Vendôme.
- M. Georges Thollot,
17 rue Ronsard, 41800 Montoire-sur-le-Loir.
- M^{me} Martine Tissier de Mallerai,
Le Clos Saint-Pierre, 6 rue de Cornilly, 41120 Feings.
- M. et M^{me} Olivier de Vallois,
10 ter rue des Vignes, 41100 Vendôme.
- M. Charles Vassal,
30 rue de Palliau, 37500 Saint-Cyr-sur-Loire.
- M. et M^{me} Patrick Violette,
4 rue Louis-Blériot, 41100 Vendôme.

Membres décédés en 2013¹

- M. Bruno Aupetit, de Danzé.
 - M. Joseph Beccaria, de Saint-Ouen.
 - M. Louis Duclos, de Vendôme.
 - M^{me} Nicole Faurie, de Montoire-sur-le Loir.
 - M. Raymond Fillon, de Vendôme.
 - M. Daniel Girard, de Saint-Ouen.
 - M. François Lebrun, de Couture-sur-Loir.
 - M. Denis Lethielleux, de Vendôme
- Nous adressons aux familles de nos membres défunts nos sincères condoléances.

Distinctions

M^{me} Anne Pajou a été élue présidente de l'association Images et sons en Vendômois, avec qui nous portons plusieurs projets. Elle succède à Claude Bonin, décédé en 2012.

1. Cette liste est peut-être incomplète. Nous faisons ici mémoire des personnes dont le décès a été porté à notre connaissance.

Activités de la Société en 2013

DU LUNDI 15 AU JEUDI 17 JANVIER 2013 :

Lettre de vœux et programme. En ce début d'année, comme en 2012, la Société archéologique, par la voix de son président, a adressé ses vœux à ses membres en leur présentant le programme des activités du premier semestre et les invitant à envoyer leur cotisation. Plus de 200 envois se sont faits par voie électronique. Nous vous laissons apprécier l'économie (plus de 150 €). Merci à celles et ceux qui ont répondu généreusement à cet appel.

MERCREDI 6 FÉVRIER 2013 :

3^e Conférence d'histoire vendômoise : La ferme des Bellezéveries. Plus de 200 personnes, dans l'auditorium du Lycée agricole de Vendôme-Areines. Notre ami Raymond Fillon (fig. 1) nous a offert sa dernière prise de parole publique... sur son sujet de recherche et de passion : la ferme des Bellezéveries à Azé. Ingénieur agronome en retraite, Raymond nous a retracé l'historique de ces lieux remarquables aux vastes bâtiments imposants, dont certains ont disparu. Aujourd'hui, centre équestre, cette ferme modèle d'après la Première Guerre mondiale disposait d'une laiterie d'où sortaient même des camemberts.



Fig. 1 – Raymond Fillon (photo Serge Dupré).

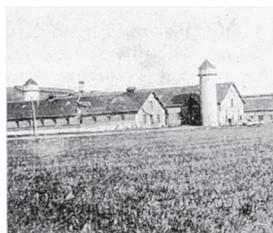
20 FÉVRIER 2013 :

Visite d'un terrain à vendre sur le site du château. Le groupe de travail partenarial sur la mise en valeur du château (Société archéologique, Images et sons, Résurgence et Perche Nature) poursuit ses travaux et propositions. Le 20 février dernier, une visite du terrain actuellement en vente a été organisée avec des élus et responsables de services de la ville de Vendôme.

la Nouvelle République
9 février 2013 Lor-et-Cher

le chiffre

200



La ferme des Bellezéveries.
(Collection privée)

C'est le nombre de curieux qui mercredi se sont retrouvés à l'auditorium du lycée agricole invités à remonter le temps par la Société archéologique du

Vendômois. En présence de Monique Gibotteau, vice-présidente du conseil général, et de Karine Gloanec-Morin, vice-présidente du conseil régional, plus de 200 personnes ont suivi la conférence donnée par Raymond Fillon sur l'histoire exceptionnelle de la ferme modèle des Bellezéveries. Créée au début du XX^e siècle, pendant dix ans, très en avance pour l'époque, elle a fait la renommée de la commune d'Azé. On s'y pressait pour voir une attraction hors du commun et hors du temps, mais l'économie d'alors et la grande crise de 1929 mettront un terme à ses activités. Une expérience que le conférencier envisage de relater dans la publication prochaine d'un livre.

SAMEDI 9 MARS 2013 :

4^e Conférence d'histoire vendômoise : Lisle, histoire d'un village vendômois. En partenariat avec la Communauté de communes du Haut Vendômois, notre 4^e conférence d'histoire vendômoise se tenait à Fréteval, à la médiathèque. Notre président d'honneur Michel de Sachy (fig. 2) nous y a partagé le fruit de ses recherches sur Lisle. De l'île de Savateau à l'église saint-Jacques en passant par l'école, les activités économiques et la mairie qui a vu l'élection d'une des premières femmes au mandat de maire, Michel nous a retracé l'histoire de cette commune du Vendômois. La salle de la médiathèque du Haut-Vendômois



Fig. 2 – Michel de Sachy (photo Nicolas Haslé).

loisirs passion

la Nouvelle
République
13 mars 2013
Loir-et-Cher

Michel de Sachy fait rayonner l'histoire

Arrière-petit-fils de deux anciens présidents de la Société archéologique, Michel de Sachy épluche depuis plus de vingt-cinq ans les archives poussiéreuses.

Jusqu'à Saint-Petersbourg, les travaux historiques de Michel de Sachy de Fourdrinoy sont connus : le musée de l'Ermitage publie, en cyrillique, « Gestion du patrimoine religieux » dans son tome 60.

En effet, c'est le scoop annoncé par Bernard Diry, président de la Société archéologique, à l'occasion de la conférence de Michel de Sachy, présentée samedi à la médiathèque du Haut-Vendômois, sur l'histoire de Lisle. Une reconnaissance prestigieuse pour les recherches historiques de cet amateur éclairé qui s'y consacre pleinement. Arrière-petit-fils de deux anciens présidents de la Société archéologique, Michel de Sachy épluche depuis plus de vingt-cinq ans les archives poussiéreuses, recoupe les informations les plus tenues, prend contact avec les descendants des « sujets » qu'il traite pour



Les travaux historiques de Michel de Sachy sont désormais aussi publiés en cyrillique.

avoir accès aux mémoires ou documentations familiales... Un travail de fourmi mais qui porte des fruits riches de diversité mais aussi de précision : *La rivalité entre les comtes de Vendôme*

et de Blois, *L'impact de la Révolution en Loir-et-Cher*, *Le procès Babeuf*, *Historique de la chambre de commerce et d'industrie de Loir-et-Cher*, *Les Vendômois et l'Europe dans l'Histoire...* ne sont

que quelques illustrations de ses travaux dont le dernier en date est « Lisle, village vendômois ». Le leitmotiv de Michel de Sachy est de remettre les hommes et leurs actions au cœur de ce qui fit l'histoire du territoire. Voilà aussi pourquoi travailler sur Lisle l'a tant intéressé : « *Le village est petit, on peut donc vraiment fouiller chaque détail.* » Et chacune de ses conférences, réunit un très large auditoire.

Cor. NR, Sylvie Foisset

contact

Si vous avez envie de nous faire partager votre passion en vous retrouvant le mercredi dans cette rubrique « Loisirs passion/sports passion », merci de nous contacter au 02.54.77.06.10, ou par courriel : nr.vendome@nrco.fr

à Fréteval était trop petite pour contenir l'auditoire composé d'habitants locaux et de passionnés d'histoire locale.

VENDREDI 15 MARS 2013 :

Rangement de la salle de la Société. Après les opérations de mise en cartons et de déménagement de novembre 2012, divers ouvrages et objets étaient entreposés dans la bibliothèque de la Société. Pour accueillir au mieux les visiteurs, le bureau a pris la décision d'une opération « rangement », réalisée le vendredi 15 mars par des bénévoles de la Société avec le concours de demandeurs d'emploi de l'association Avade. La ville de Vendôme a en effet décidé de mettre à disposition de la Société deux autres locaux à des fins d'entreposage des ouvrages toujours reclus dans les salles de la place Babeuf. Ce qui était entassé au fond de la bibliothèque a donc commencé à y trouver refuge. Ce travail

a permis la mise en valeur des collections de pierres taillées trouvées par M. Robert Lebert et d'éléments iconographiques par Serge Dupré.

VENDREDI 12 AVRIL 2013 :

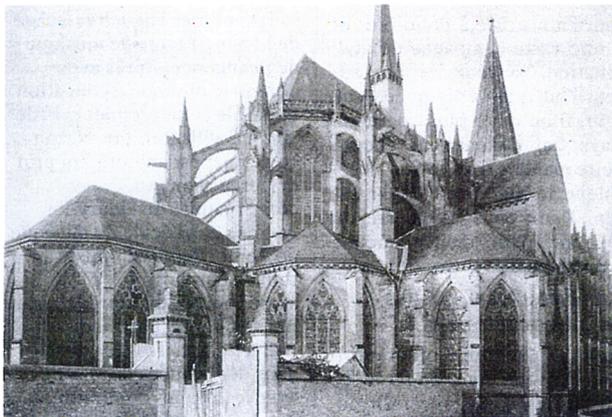
Arrivée du bulletin 2013. Après des heures de corrections, des kilomètres de lignes lues, relues, modifiées, et l'aller-retour entre auteurs et le comité de lecture, le tout orchestré par Pascal Foreau, l'heure de l'enfantement de l'année a sonné ! Notre bulletin 2013 est enfin sorti du ventre de la mère imprimérie. Et quelle ne fut pas la surprise : des jumeaux ! Il se compose de deux tomes, tout en couleurs : le premier tome renferme les actes de la Société et les articles proposés à la publication et retenus par le comité de lecture et le bureau. Le second tome reprend les actes du colloque du 150^e anniversaire. Nous vous en souhaitons une agréable lecture.

patrimoine

La Trinité ne répondait qu'au Vatican

la Nouvelle
République
7 avril 2013
Loir-et-Cher

Nous inaugurons cette semaine une série liée à des particularités du patrimoine vendômois. Michel de Sachy nous détaille le titre cardinalice



L'abbaye de la Trinité dépendait directement du Saint-Siège.

A l'occasion de l'élection du pape François, Michel de Sachy revient sur le privilège de l'abbaye de la Trinité, son titre cardinalice. L'abbé Métais publia dans le bulletin de la Société archéologique en 1904, l'historique de cette appellation dont la première mention remonte à une bulle du pape Alexandre II du

8 mai 1063. L'abbé Orderic, à qui elle était concédée, avait dû se lier d'amitié avec Anselme, évêque de Lucques devenu pape, lors d'un de ses voyages à Rome (1056, 1060, 1061), accompagné d'un Vendômois, Arnoul, moine de la Trinité dont les vertus captivèrent le pape qui le nomma supérieur du prieuré Sainte-Prisce sur le Mont-Aventin

puis évêque de Gap. Ainsi, La Trinité ne relevait plus que du Saint-Siège, au titre de l'église Sainte-Prisce, propriété de la Trinité. Le pape Grégoire VII confirma cette concession mais mourut en exil. C'est alors qu'intervint, le célèbre abbé Geoffroy de Vendôme qui soutint le pape Urbain II, et avoua avoir dépensé beaucoup d'énergie ainsi que 13.000 sols d'or pour rétablir le pape de droit.

J.C. Yvard, lors du colloque de la Société archéologique de 1996, rappela que le pape Urbain II séjourna à Vendôme les 19 et 20 février 1096 chez son ami l'abbé Geoffroy, cousin du pape Calixte II. Les papes successifs, confirmant le titre cardinalice, exigeaient que l'église Sainte-Prisce fût gardée en bon état, ce qui n'était pas toujours assuré. Les abbés de La Trinité de Vendôme conservèrent le titre de cardinal jusqu'à la Révolution. Il est difficile d'assurer qu'ils étaient pour autant électeurs du pape. Dans son histoire de l'Église, Jean Ché-



Michel de Sachy est membre de la Société archéologique.

lini précise que le pape Alexandre III et le troisième concile, en 1179, décrétèrent que l'élection du pape aurait lieu à la majorité des deux tiers du collège des cardinaux électeurs, ce qui sous entend que tous les cardinaux n'étaient pas électeurs.

Cor NR : Sylvie Foisset

SAMEDI 13 AVRIL 2013 :

5^e Conférence d'histoire vendômoise : Le Quartier Rochambeau, histoire du quartier de cavalerie de Vendôme. Pour sa 5^e conférence d'histoire vendômoise, la Société est de retour à Vendôme... pour coller à l'actualité locale.

Gérard Ermissé nous a présenté l'histoire du Quartier Rochambeau, dans sa période quartier de cavalerie. À l'heure où la ville de Vendôme y étudie un projet de réhabilitation et d'occupation d'ampleur, nous avons en effet voulu porter à la connaissance du plus grand nombre une page moins connue bien que relativement récente de l'histoire de ces lieux.

C'est à cette époque qu'ils ont pris l'essentiel de leur distribution actuelle.

MERCREDI 17 AVRIL 2013 :

Groupe de travail citoyen Quartier Rochambeau. Pour nourrir ses travaux et réflexions sur le Quartier Rochambeau, la ville de Vendôme a décidé d'y impliquer les citoyens qui le souhaitent sous la forme d'un atelier d'échange et de proposition. Il était normal pour la Société de participer activement à ces échanges. Nous avons eu l'occasion de proposer notre projet inter associatif de Maison de l'histoire locale et du patrimoine, qui a remporté l'adhésion du groupe. La synthèse des débats a été présentée aux élus de Vendôme, en réunion publique, le mercredi 17 avril dernier à l'hôtel de ville.

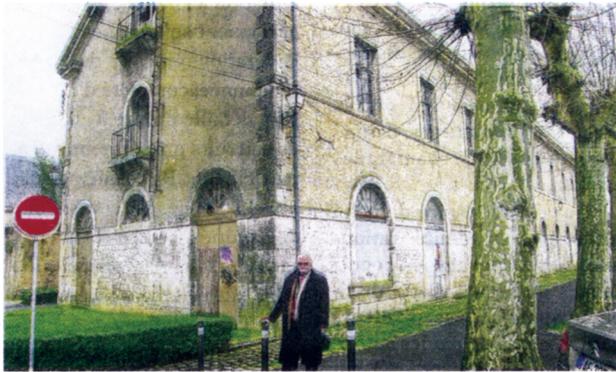
* * *

c'était hier

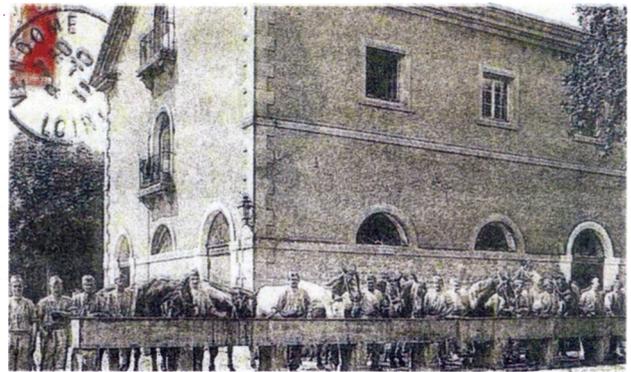
Gérard Ermisse, l'histoire au pas des chevaux

la Nouvelle
République
14 avril 2013
Loir-et-Cher

Hier, Gérard Ermisse évoquait au Minotaure le passé du quartier Rochambeau. Une histoire entre monastère et garnison, retracée avec lui sur le site.



Aujourd'hui en 2013, Gérard Ermisse raconte le Rochambeau d'il y a 150 ans...



... Là où la cavalerie abreuvait ses chevaux. Le quartier a accueilli jusqu'à 1.100 militaires.

(Photo collection particulière)

Passer le porche de Rochambeau. « Au tout début, les Vendômois passaient par là pour aller se balader au bord du Loir, où il y avait tout au bout les Petits-Prés », raconte Gérard Ermisse. C'était le début, lorsque la préfecture se trouvait encore dans le bâtiment Renaissance et que les militaires n'avaient qu'une petite partie de l'ancien monastère. « Ils ont aménagé la collégiale pour leurs chevaux, c'était le principe : les bêtes en bas, les hommes en haut. »

Dans la salle où ont été découvertes des fresques peintes au XII^e siècle ont été logés un

temps, seize chevaux. « Le primitif, c'est une abbaye, c'est donc extrêmement difficile d'y loger une cavalerie parce qu'il faut pouvoir loger les hommes et les chevaux, stocker le foin, placer les abreuvoirs, des infirmeries pour les chevaux, pour les hommes, une forge... » D'où aujourd'hui l'aménagement pour le moins insolite de la chapelle qui jouxte l'abbatiale : elle aurait d'abord accueilli la forge, puis la lingerie et la cantine des sous-officiers. Les couloirs qui traversent de part et d'autre le bâtiment pour avoir un accès sur le cloître ont aussi été creusés par les militaires pour cir-

culer plus facilement. Mais peu à peu, le régiment de cavalerie prend ses aises au bord du Loir. « Ils se sont vite aperçus que c'était trop petit, le tout premier bâtiment qui a été construit, en 1824, c'est l'écurie qui demeure aujourd'hui, le bâtiment perpendiculaire au Loir. » Suivront d'autres bâtiments en 1835, puis ceux du fond avec la cour du fumier qui apparaît en 1850 puis 1852. « Entre 1870 et 1886, tout est construit », explique Gérard Ermisse. Ses recherches demeurent en effet pauvres sur la période moderne du quartier alors qu'il a largement pu ali-

menter la chronologie des murs grâce aux archives trouvées à Vincennes, au service historique de la Défense.

Dans quatre gros cartons, il a pu retracer chaque plan, chaque projet « dont certains n'ont jamais vu le jour et d'autres, parce que les militaires savaient que la Ville tenait beaucoup à sa garnison, ont été faits grâce à un fort financement municipal, Vendôme a beaucoup payé pour la construction ».

A.L.B.

et cor. NR : S.F.

MERCREDI 24 AVRIL 2013 :

Déménagement des locaux de la Place Babeuf.

Avec le renfort de Scouts et Guides de France et l'aide technique précieuse de la ville de Vendôme (fig. 3 et 4), le déménagement des collections restant dans les locaux inaccessibles est entré dans sa phase finale. Les bulletins des longues années passées, de la Société comme ceux de ses sœurs et copines et moult autres ouvrages ont ainsi pu être rangés dans des cartons, descendus et entreposés. Les étagères et rayonnages seront ensuite

démontés puis remontés dans les locaux de stockage. Nous tenons à remercier une nouvelle fois la ville de Vendôme pour son accompagnement technique, les bénévoles de la Société et les scouts d'avoir répondu présents.

SAMEDI 18 MAI 2013 :

6^e Conférence d'histoire vendômoise : Paul H. Distelbarth, pionnier de l'amitié franco-allemande. Le dernier événement relaté ici est, une fois de plus,

patrimoine

La Société archéologique contée en deux tomes

Le bulletin de la Société archéologique fait deux tomes dont l'un est dédié à l'histoire de la Société. Un bel aboutissement après les 150 ans.

Le comité du bulletin de la Société archéologique a encore du mal à y croire. Les membres en charge de la relecture peuvent pourtant feuilleter, tourner, humer les 360 pages - en deux volumes - de ce bulletin 2013. « C'est la première fois de l'histoire de la Société qu'il y a deux tomes, c'est un événement en soi », répètent à l'envi Bernard Diry, président de l'association et Pascal Foreau, trésorier et référent pour la parution du bulletin.

Et l'événement a été préparé dans l'urgence pour cette société plus habituée au temps de la recherche et de l'analyse. « Le livre étant publié à l'occasion des 150 ans de la Société, il nous a paru judicieux de mettre en valeur les auteurs des communications du colloque des 150 ans. » Le tome II du bulletin reprend les interventions des travaux exposés les 22 et 23 septembre derniers au Minotaure de Vendôme. L'association a donc eu à peine six mois pour le mettre en page et le relire, un tempo d'urgence pour l'association. « Il n'y avait que des bénévoles pour le faire et ce n'est pas notre métier. »

La Société archéologique a souhaité mettre les petits plats dans de beaux livres pour cet anniversaire. « Le but c'est qu'on puisse aussi le lire dans 150 ans ! » À côté, le premier



Le comité de lecture et le bureau de l'association présentent le bulletin du 150^e anniversaire de la Société archéologique, qui compte exceptionnellement deux tomes.

bulletin de la société fait la taille de son annexe : autres temps, autres ambitions.

L'investissement pour la réalisation de ces livres est conséquent : près de 20.000 € pour l'impression de ces deux ou-

vrages de 180 pages chacun, tout en couleur, imprimés à 600 exemplaires. « C'est pour cela que chaque volume sera en vente à 35 € dans les points de vente tandis que le bulletin et donc ses deux tomes sont envoyés

aux adhérents », rappelle Pascal Foreau. L'appel du pied est clair et constituera sans doute un moyen de gagner des adhérents. L'adhésion est à 35 euros.

A.L.B.

en savoir plus

“ Grands secteurs et grandes actions de la Société archéologique ”

Chaque tome de la Société archéologique compte sur sa jaquette deux marqueurs forts du Vendômois. D'abord, l'une des plus anciennes représentations de Vendôme, datant du XVII^e siècle et en

quatrième de couverture, l'une des rares huiles du peintre Armand Queyroy dont de nombreuses eaux-fortes représentent Vendôme. Les textes eux reprennent les interventions et le fil rouges

« des moments heureux et moins heureux touchant au patrimoine vendômois », tel que la destruction des maisons durant l'après-guerre ou la richesse des découvertes suite au chantier de fouilles du château de Fréteval.

à suivre

Le tome I du bulletin de la Société archéologique reprend entre autres les conférences organisées tout au long de l'année sur le cadastre ancien

ou les fresques murales de Montoire. La prochaine prévue est celle de Bernard Diry sur Paul Distelbarth, samedi 18 mai, à 10 h, au lycée Ronsard.

la Nouvelle
République
18 avril 2013
Loir-et-Cher

La Société archéologique opérationnelle

Grâce au partenariat entre la ville et les scouts, la Société archéologique de Vendôme vient de retrouver l'intégralité de ses fonctions. Depuis novembre, dans le cadre d'un vaste déménagement forcé pour des raisons de sécurité, elle ne pouvait plus répondre aux demandes des chercheurs, plus de 10.000 de ses ouvrages étant en attente de reclassement dans un bon millier de cartons. Désormais, tous ces livres ont rejoint leurs étagères et peuvent à nouveau être con-

sultables. La ville a assuré le déménagement des meubles et le transfert de l'intégralité des 10.000 livres encore à transporter. Les scouts assistés de membres du bureau dont le président, Bernard Diry et le trésorier, Pascal Foreau, ont reclassé l'ensemble des documents. La Société archéologique peut désormais poursuivre avec la Bibliothèque nationale de France la numérisation de collections entières de bulletins d'autres sociétés savantes.



Les scouts ont reclassé les documents de la Société archéologique.

la Nouvelle République
3 mai 2013
Loir-et-Cher



Fig. 3 – Déménagement par les services techniques de la ville de Vendôme (photo Serge Dupré).



Fig. 4 – Rangement des bulletins des sociétés correspondantes par les Scouts et Guides de France (photo Serge Dupré).



Fig. 5 – L'auditoire de la conférence sur Paul H. Distelbarth (photo Nicolas Haslé).

partenarial et d'actualité. Dans le cadre du 40^e anniversaire du jumelage entre Vendôme et Gevelsberg et du 50^e anniversaire du traité de l'Élysée, avec les Éditions du Cherche-Lune, l'Amicale des anciens élèves du Lycée Ronsard et du Collège du Bellay, le Lycée Ronsard et la ville de Vendôme, par cette 6^e conférence d'histoire vendômoise, notre président Bernard Diry nous donnait à découvrir Paul Heinrich Distelbarth.

Dans une salle Jean Gosset bien remplie (fig. 5), devant M. le Maire de Gevelsberg, M^{me} le Maire de Vendôme, des représentants de la famille Distelbarth et des étudiants des deux pays, il a présenté en allemand et en français, selon un plan chronologique, les différentes étapes de sa vie : le militaire devenu pacifiste, d'une famille ayant connu l'extrême pauvreté,



Fig. 6 – Le buste de Ronsard accueille désormais les lycéens (photo Nicolas Haslé).

l'orientation philosophique et théologique et la redécouverte par lui-même de la France. Son voyage en 1936 l'a conduit à Vendôme. Il a consacré un chapitre de son livre *France vivante* à cette *petite ville de province*. Ce chapitre a été édité il y a quelques années aux Éditions du Cherche Lune. Le parvis du lycée Ronsard porte son nom. Entre 1945 et 1950, Distelbarth devient le spécialiste le plus lu concernant les relations franco-allemandes et cette reconnaissance lui vaut le titre de *Patriarche de l'entente franco-allemande*.

Juste avant cette conférence, avait lieu l'inauguration du buste de Ronsard, offert par la ville de Gevelsberg en 1974 et installé dans la cour de la bibliothèque avant son transfert à l'entrée du lycée éponyme suite au retour de la statue sur son socle (fig. 6).

Quarantième anniversaire du jumelage entre Vendôme et Gevelsberg (traduction du texte allemand : matinée du 18 mai 2013. Bernard Diry).

Nous prîmes ensuite le chemin de la rue Joliot-Curie où se trouve le lycée Ronsard. Le lycée porte en effet ce nom en souvenir de celui qui fut dans la seconde moitié du XVI^e siècle le poète français de cour le plus célèbre. De son vivant, il chérissait tout particulièrement la vallée du Loir et le Vendômois, sa terre natale. Et il convenait donc de rendre à ce grand artiste un hommage particulier. Ainsi les maires de Vendôme et Gevelsberg, Catherine Lokckhart et Claus Jacobi, dévoilèrent-ils, à l'entrée du lycée et en présence du Proviseur, le buste de Pierre de Ronsard que les Allemands avaient offert en 1974 à la ville de Vendôme et qui avait orné jusqu'alors, pendant plus de trente ans, le jardin de la bibliothèque municipale.

Claus Jacobi en fit dans son discours un symbole de réconciliation et de réparation à l'égard de la ville de Vendôme, car ce sont les troupes allemandes qui, pendant la Seconde Guerre mondiale, avaient confisqué pour la faire fondre la statue d'origine. Ainsi Ronsard rejoignait-il sous un soleil radieux un lieu où désormais il pourra accompagner les jeunes vers un avenir prometteur et marqué par l'amitié des deux villes jumelées. La

députée européenne, Karine Gloanec-Maurin, également présente, a su, en des termes émouvants, mettre en valeur l'idée qu'un jumelage constituait l'élément fondamental de l'intégration européenne. Ce qui, au niveau de notre continent, est encore en construction, le jumelage entre Gevelsberg et Vendôme le vit depuis des années. En effet, l'Europe est une et la présence des délégations italienne et polonaise renforce encore ce sentiment. Et c'est accompagnés par la fanfare des pompiers de Vendôme que furent déroulés, pour clore cette cérémonie, les drapeaux allemand, français et européen, véritablement « tombés du ciel ».

Après s'être légèrement restaurés grâce à une pause café et petits gâteaux, nous pûmes admirer, dans la salle Jean Gosset du lycée Ronsard, une exposition sur le thème : échanges scolaires entre nos deux lycées. Ainsi nous fut-il donné de pouvoir revivre tout ce que nos élèves avaient vécu lors de leur différents séjours à Gevelsberg et en son lycée. Cette exposition passionna d'ailleurs Madame Streckert, proviseur du lycée de Gevelsberg.

Peu après, dans les mêmes lieux, se tint une conférence animée par Bernard Diry sur la vie de Paul H. Distelbarth, *pionnier de l'amitié franco-allemande*. Laissons à son fils Frank Distelbarth, dans la préface du livre *Un Touriste allemand en Vendômois dans les années 30* résumer en ces termes l'action de son père. *Mon père, Paul Distelbarth, qui a vécu toute la Première Guerre mondiale (1914-1918) comme officier, en est revenu pacifiste et adversaire résolu de la guerre. Ayant dans ses jeunes années pratiqué le négoce à Paris et parlant parfaitement français, il s'est senti particulièrement attiré par la France et son mode de vie. Du fait qu'il avait parfaitement compris que la paix ne pouvait régner en Europe qu'au prix d'une entente durable entre l'Allemagne et la France – véritable embryon d'une Europe unie – il s'est engagé pour les restes de sa vie en faveur de cette entente franco-allemande. Ses écrits sortent de l'ordinaire et reflètent d'une certaine manière l'amitié entre Gevelsberg et Vendôme.*

VENDREDI 24 MAI 2013 :

Assemblée générale de printemps. La 386^e Assemblée générale s'est tenue à Vendôme, porte saint-Georges (fig. 7). Après le rapport moral, le rapport d'activité et le rapport financier, Michel de Sachy a donné une communication sur la famille Malon de Bercy, donatrice du vitrail central de la grande verrière de l'église de la Madeleine de Vendôme.

SAMEDI 8 JUIN 2013 :

Comice agricole. La Société archéologique a apporté sa « petite » pierre aux festivités du comice agricole de l'arrondissement de Vendôme, organisé à Thoré-la-Rochette. Gisèle Fillon y a redonné la conférence qu'avait

donnée son mari en février dernier au lycée agricole sur la ferme modèle des Bellezéveries (fig. 8). Elle en a profité pour présenter la réédition du livre qu'il avait écrit. Jack Bellanger a ensuite évoqué l'histoire plus récente et l'actualité du site et du centre équestre en particulier.



Fig. 7 – Assemblée générale avec la présentation de Michel de Sachy (photo Serge Dupré).



Fig. 8 – Gisèle Fillon conférence sur la ferme modèle des Bellezéveries (photo Serge Dupré).



Fig. 9 – Accueil des universitaires de Louvain (photo Serge Dupré).

MERCREDI 19 JUIN 2013 :

Journée d'étude BnF-CTHS. Pascal Foreau a représenté notre Société à la journée d'étude organisée par la Bibliothèque nationale de France (BnF) et le Comité des Travaux Historiques et Scientifiques (CTHS) sur le thème *Les sociétés savantes face aux défis du numérique et de la valorisation du patrimoine des territoires*. Il y a présenté l'utilisation de l'informatique, le fonctionnement du site internet et son partenariat avec la BnF. Il y a fait la synthèse de notre expérience dans ce domaine. Son diaporama est téléchargeable sur notre site internet www.vendomois.fr. Cette présence active à ces rencontres permet d'entretenir et d'enrichir nos contacts et partenariats.

MERCREDI 17 JUILLET 2013 :

Accueil d'universitaires de Louvain. La Société a accueilli un groupe conduit par un couple d'universitaires du Département d'histoire de l'Université catholique de Louvain à Louvain-la-Neuve en Belgique (fig. 9). Ayant eu connaissance du patrimoine vendômois grâce à notre bulletin, ils voulaient le découvrir *in situ*. Leur séjour les a conduits, hormis Vendôme, aux églises et châteaux de la vallée du Loir. Nous leur avons présenté le Vendômois et les travaux historiques et scientifiques de notre Société.

Été 2013 : rangement des collections : notre bibliothécaire, Emmanuel Durand, a achevé le rangement des collections de bulletins des sociétés savantes avec qui nous correspondons, ainsi que les ouvrages de la bibliothèque sans lien direct avec le Vendômois. Les recherches sont ainsi facilitées. Il reste désormais à achever le dépouillement de ces collections. Cette évocation est l'occasion de remercier la ville de Vendôme pour la mise à disposition de ces locaux de stockage et l'installation du mobilier ayant permis ce classement utilisable.

SAMEDI 31 AOÛT 2013 :

7^e Conférence d'histoire vendômoise : Parcours de mémoire « Vendôme 39-45 ». La Société archéologique, après la pause estivale, a repris ses conférences d'histoire vendômoise sous un format plus déambulatoire. La ville de Vendôme a eu l'initiative de mettre en place cette visite thématique, en partenariat avec les associations perpétuant la mémoire de la Résistance et de la déportation (fig. 10 et 11). Ils ont alors fait appel à nos renommés historiens Jean-Jacques Loisel et Jean-Claude Pasquier. Nous sommes partis de l'hôtel de ville, alors Lycée Ronsard, pour joindre le Quartier Rochambeau, en passant par la sous-préfecture, la bibliothèque, alors mairie, l'hôpital, l'hôtel Vendôme, le monument aux morts... évoquant au fil des étapes, avec reconnaissance, les noms d'Yvonne Chollet,

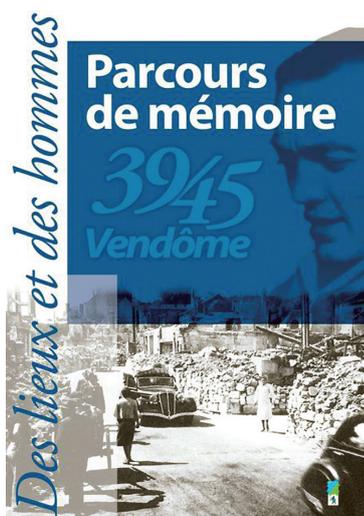


Fig. 10 – Parcours de Mémoire livret.



Fig. 11 – Le groupe lors de la visite des clous marquant le parcours de mémoire dans la ville de Vendôme (photo Pascal Foreau).



Fig. 12 – Les enfants de trois résistants et les élus présents accueillis par le président Bernard Diry (photo Nicolas Haslé).



Fig. 13 – Visite de l'église de Naveil par Nicolas Haslé (photo Serge Dupré).

Marcel Bisault, Charles Verrier, Henri Valin de la Vaisière, Jean Émond, Georges Hutin, Jean Warin, Jean Gosset, Francis Bretheau, Gabriel Chevallier, Georges Guimond, Maurice Deschamps, Patient Bedu, Michel Marconnet, des cinq jeunes fusillés à Nioche et de tant d'autres, plus ou moins anonymes. Le livret est téléchargeable sur www.vendome.eu. Ce parcours s'est conclu à la bibliothèque de la Société, autour des témoignages de descendants de ces acteurs : M^{gr} Philippe Verrier, Maurice Bisault et Michelle Dareau (fig. 12).

DU VENDREDI 13

AU DIMANCHE 15 SEPTEMBRE 2013 :

Journées du patrimoine. Comme chaque année, le troisième week-end de septembre, la Société archéologique a participé aux journées européennes du patrimoine. Le vendredi 13 au soir, elle a participé à une soirée organisée à Busloup par la Fondation du Patrimoine et la Communauté du Haut Vendômois, où ont été présentés l'histoire et les différents types de

protection du patrimoine, les acteurs de cette protection et leurs actions. Le samedi 14, à la demande de la commune de Naveil, Nicolas Haslé a assuré une visite commentée de l'église (fig. 13). L'après-midi, Philippe Rouillac a présenté, dans le cloître de la Trinité, un original tableau de plumes du XVII^e siècle qu'il avait vendu récemment, représentant la Sainte-Trinité. Puis, dans nos locaux, avait lieu le vernissage d'une exposition de photos inédites de Vendôme et du Vendômois (fig. 14), conservées à la bibliothèque de la Société dans un album au nom du photographe vendômois Rouiller. Ces photos de la seconde moitié du XIX^e siècle donnent à voir des monuments aujourd'hui disparus, la chaire primitive de la Trinité, un exceptionnel photo-reportage sur l'effondrement du pont saint-Bié, les transformations opérées sur la porte saint-Georges, mais également le château et l'église de Mondoubleau et de Montoire, la Tour de Fréteval, la Gaudinière, la Possonnaire, le pont de Trôo, etc. Cette exposition est restée visible durant un mois.

Le dimanche, Jean-Claude Pasquier a, à la demande de la ville de Vendôme, fait visiter le quartier Saint-Lubin et la Tour de l'Islette. Le Père François Brossier a

proposé une présentation du vitrail de la Rédemption et ses nombreuses citations bibliques et des vitraux du sanctoral (fig. 15). Enfin, Bernard Diry a proposé sa visite

**la Nouvelle
République**
2 septembre 2013 Loir-et-Cher

patrimoine

Des clous qui ravivent les mémoires



Une centaine de personnes dont nombre de Vendômois étaient réunies samedi sur le parcours de mémoire.

Une centaine de personnes ont participé samedi à la promenade du Parcours de mémoire 39-45 proposée par la Société archéologique, mettant leurs pas sur les clous du circuit inauguré en mai dernier. « C'est toujours une bonne chose de pouvoir confronter ses souvenirs avec les faits vérifiés par ces passionnés d'histoire que sont Jean-Jacques Loisel et Jean-Claude Pasquier. » Si faute de temps, les vingt-deux stations n'ont pas été visitées, l'évocation de plusieurs noms faisait remonter les souvenirs. Ceux d'anciens professeurs du lycée Ronsard comme Jean

Warin, Jean Gosset, Jean Emond, d'anciens instituteurs comme Yvonne Chollet, Francis Bretheau, Marcel Bisault, de médecins comme les docteurs Chevallier, Guimond et Jouandon... Jacqueline raconte. « Moi, j'étais dans la classe d'Yvonne Chollet, arrêtée sur dénonciation le 6 mai 1943. J'avais 9 ans mais je me souviens bien avoir vu en regardant par la fenêtre quatre hommes en civil qui l'attendaient... »

Séquence émotion encore quand à l'heure du pot d'honneur, la parole est donnée. Mi-



Philippe Verrier et Maurice Bisault ont tour à tour évoqué l'action de leur père.

chelle Darreau raconte le 16 septembre 1941 où, âgée de 7 ans, elle assiste à la fouille de la maison du 99, rue du XX^e-Chasseurs par quatre soldats allemands en quête d'une arme et l'arrestation sur dénonciation de son père qui fut fusillé le 4 octobre. Maurice Bisault rappelle le parcours de son père, Marcel Bisault, syndicaliste, adhérent militant du groupe pacifiste Amsterdam-Pleyel très développé en Loir-et-Cher, qui organisa notamment les Francs tireurs et partisans (FTP). Philippe Verrier, qui avait 10 ans lors de l'Occupation, témoigne de l'ac-

tion à deux faces de son père le commandant Verrier, chef des FFI de l'arrondissement et qui, en qualité de responsable de la défense passive, devait toutes les semaines se rendre à l'hôtel Vendôme, siège de la Feldgendarmarie au point d'être vu pour certains comme un colabo alors qu'il était résistant... Des confidences comme autant de trésors pour les historiens locaux toujours en quête de nouveaux témoignages qu'ils n'en finissent pas de croiser pour trouver la vérité.

E.V.



Fig. 14 – Exposition des photos des Journées du patrimoine (photo Serge Dupré).



Fig. 15 – Le père Brossier lors de sa présentation (photo Serge Dupré).

PARCOURS DE MÉMOIRE



Organisée par la Société Archéologique, la récente visite commentée du Parcours de Mémoire, mis en place par la ville de Vendôme au printemps dernier, a été suivie par près de cent personnes, attentives aux commentaires des historiens Jean-Jacques Loisel et Jean-Claude Pasquier et aux témoignages de descendants de personnes impliquées dans les événements 39-45 de guerre, d'occupation, de Résistance et de Libération de Vendôme, dont certains ont fait le sacrifice de leur vie.

Plaques commémoratives, panneaux explicatifs et clous semés au sol de la ville balisent ce chemin de Mémoire qui, désormais, peut à tout moment être parcouru, en souvenir, par les Vendômois et les visiteurs de tous âges. Dans une découverte recueillie des souffrances endurées, prix de notre liberté.

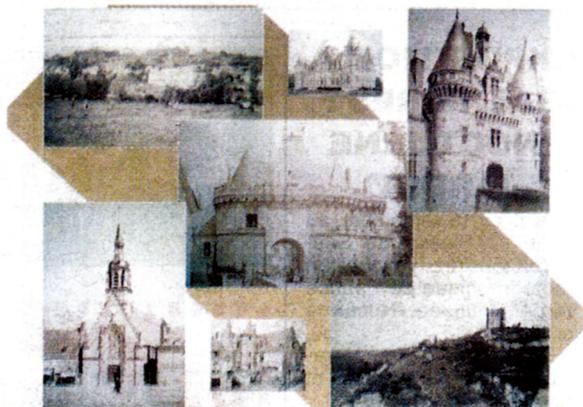
Au moment où les témoins et les contemporains de cette tragique époque deviennent peu nombreux et qu'ainsi les faits et les noms disparaissent des mémoires vivantes, il était en effet nécessaire comme le réclamaient depuis longtemps les associations d'Anciens Combattants, que soient mieux identifiés à Vendôme les lieux, les faits et leurs conséquences tragiques sur les hommes et les femmes. Les 22 sites du parcours ont ainsi été répertoriés et expliqués, avec le concours des historiens vendômois, dans une plaquette illustrée, véritable guide de visite du parcours, que l'on peut se procurer à l'office de tourisme et à la mairie de Vendôme.

«Vendôme et le Vendômois» Photos inédites - 1860-1880»

Samedi 14 septembre de 14h à 17h

La Société Archéologique du Vendômois vous invite à visiter l'exposition qu'elle a mise en place à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine samedi 14 septembre de 14h à 17h à la bibliothèque de la Société archéologique du Vendômois, Quartier Rochambeau à Vendôme.

Cette exposition restera visible jusqu'au 18 octobre durant les permanences, le mercredi et le vendredi de 14h à 17h.



Le second empire (1852-1870) fut une période faste pour le développement de l'art photographique et la fondation de nombreux ateliers photographiques.

Ainsi, en Vendômois, on rencontre Hippolyte Rouiller, artiste peintre photographe, qui, après avoir exercé à Tours (dès 1867), vient se fixer à Vendôme.

En 1871 il est actif au 3 rue des Quatre-Huyes avant de s'installer au n°6 de la rue Parisienne.

Il décède à Vendôme en 1900 et son fils, Arthur Gaston Rouiller, déjà associé à son père, reprend le studio.

Technique : plaque sèche ; spécialité : photographe de studio (1867-1890).

Le Petit
Vendômois
PERCHE / BEAUCHE / VALLÉE DU LOIR

14 septembre 2013

commentée des fresques de la salle capitulaire et des stalles de la Trinité (fig. 16).

DIMANCHE 30 SEPTEMBRE 2013 :

Salon du livre régional. Invitée annuellement par la Société des sciences et lettres de Loir-et-Cher, la Société archéologique a participé au salon du livre régional dans les locaux du Conseil général. Cette manifestation est toujours l'occasion de rencontrer et d'entretenir nos liens avec les autres associations de la région.

SAMEDI 5 OCTOBRE 2013 :

8e Conférence d'histoire vendômoise : 1953 : Gérard Yvon, maire de Vendôme. Les anniversaires sont toujours l'occasion de faire mémoire. Jean-Jacques Loisel nous a invités à remonter soixante ans en arrière pour (re)découvrir la figure de Gérard Yvon, élu maire de Vendôme, contre toute attente, en 1953 (fig. 17). Comme pour le parcours de mémoire, cette conférence



Fig. 16 – Bernard Diry en présentation des fresques de la salle capitulaire (photo Serge Dupré).



Fig. 17 – Jean-Jacques Loisel conférence 1953 : Gérard Yvon (photo Serge Dupré).

a donné lieu à des témoignages de personnes ayant vécu cette période ou descendants de ces acteurs.

DU VENDREDI 11
AU DIMANCHE 13 OCTOBRE 2013 :

Rendez-vous de l'histoire. Comme chaque année, la Société était présente au sein de la grande librairie des Rendez-vous de l'histoire (fig. 18), pour y proposer nos bulletins et ouvrages sur l'histoire, l'archéologie et les multiples patrimoines de Vendôme et du Vendômois. Cette présence est toujours propice à accroître la notoriété de notre association et de notre territoire. Les Rendez-vous de l'histoire fourmillent également de nombreuses conférences. Parmi elles, Philippe Rouillac y a présenté le célèbre tableau de Picasso : *Guernica*.

SAMEDI 19 OCTOBRE 2013 :

Conférence sur Varennes. Le 19 octobre, la Société accompagnait l'un de ses membres à l'occasion de la



Fig. 18 – Le stand de la Société aux Rendez-vous de l'histoire (photo Serge Dupré).

sortie de son livre. Jean-Jacques Renault, enfant de Varennes, hameau de la commune de Naveil, après des années de recherche, d'interrogation des anciens, d'analyses cadastrales, etc., a décidé de les transmettre à tous à travers un livre et une conférence.

vie associative

La mémoire du Perche vendômois

la Nouvelle
République
27 novembre 2013
Loir-et-Cher

Vendredi, la Société archéologique, scientifique et littéraire vendômoise a tenu sa 387^e assemblée générale à Mondoubleau.

Un chiffre qui impressionne ! Il faut dire que la Société existe depuis 150 ans, qu'elle n'a jamais interrompu ses activités et qu'elle rassemble ses adhérents deux fois par an. La salle de l'Étoile avait fait le plein (près de 150 personnes) à la grande satisfaction des organisateurs et des élus locaux qui ne s'attendaient pas à autant de monde. De nombreuses personnalités étaient présentes.

Des moments forts. En introduction du rapport moral, le président Bernard Diry a rappelé que les objectifs de la Société étaient toujours les mêmes depuis un siècle et demi : préserver et promouvoir l'histoire régionale. Un premier évènement important



Bernard Diry, président entouré de Marie-Geneviève Menanteau-Vialle, Monseigneur Verrier et Jean-Jacques Loisel.

a permis aux participants de mettre leur pas dans ceux des résistants vendômois au cours d'une conférence-promenade intitulée Le parcours de mémoire 39-45 : Des lieux et des hommes. L'après-midi s'est terminé avec la rencontre de descendants de ces résistants.

D'autre part, lors de la Journée du Patrimoine, une exposition intitulée "Vendôme et le Vendômois" a regroupé des photos inédites appartenant aux fonds propres de la Société. Cette exposition sera de nouveau proposée mercredi 27 novembre à l'Ehpad du Bon Secours et ac-

cessible à tout public. Bernard Diry en fera une présentation avec diaporama de 15 h à 16 h. **En 2014.** Le bulletin annuel de la Société prendra en 2014 une importance particulière puisqu'il s'agira de fêter 150 ans d'existence et de passion au service de la mémoire du Vendômois. Une conférence, le vendredi 31 janvier intitulée « La notion de patrimoine de Malraux à nos jours » sera suivie d'un colloque scientifique et d'une table ronde.

Cor. NR : M.C.-M.

Aujourd'hui, l'exposition de photos inédites "Vendôme, Vendômois" est proposée à l'Ehpad du Bon Secours et est accessible à tout public. Présentation avec diaporama de 15 h à 16 h par Bernard Diry.

LUNDI 21 OCTOBRE 2013 :

Commission AVAP Vendôme. La Société archéologique siège à la commission locale chargée de piloter la mise en place et le suivi de l'AVAP (Aire de Valorisation de l'Architecture et du Patrimoine) de Vendôme. L'AVAP, plus précise, est appelée à se substituer aux périmètres de protection de 500 m autour des monuments historiques. Après avoir arrêté le périmètre de cette AVAP le 19 décembre 2012, la commission locale en a adopté le règlement. Il encadre les possibilités de modification, de création sur l'extérieur des bâtiments établis sur ce périmètre. Ce règlement incite, entre autres, à mettre à jour les pans de bois qui avaient vocation à être vus.

JEUDI 14 NOVEMBRE 2013 :

Journée de formation Rencontre avec le patrimoine religieux. La Société archéologique a toujours travaillé en partenariat avec d'autres associations. Plusieurs membres ont participé à une journée d'étude organisée par Rencontre avec le patrimoine religieux sur les peintures murales et les retables. Guidé par Pierre-Gilles Girault, conservateur-adjoint du musée de Blois, et Martine Tissier de Mallerai, conservateur honoraire du même musée, le groupe a découvert l'église de Conan (et, entre autres, son *Dit des trois morts et des trois vifs* et ses sculptures), l'église de Rhodon (et ses peintures murales dont l'état se dégrade du fait de l'humidité), l'église de Viévy-le-Rayé (et son retable monumental) et enfin l'église d'Areines (et ses peintures murales).

VENDREDI 22 NOVEMBRE 2013 :

Assemblée générale d'automne. Mondoubleau accueillait la 387^e Assemblée générale de la Société archéologique. La première partie était consacrée aux

actes de la Société : rapport moral, rapport d'activité et élections au conseil d'administration. Puis Bernard Malcor a donné une conférence sur le Perche, ses origines et ses limites (fig. 19 et 20).

**MERCREDI 27 NOVEMBRE 2013 :
EXPOSITION À LA MAISON DU BON SECOURS**

La Société archéologique a aussi le souci de ceux qui ne peuvent participer à toutes ses activités en raison de leur âge ou de leur santé. Ainsi a-t-elle porté l'exposition présentée lors des Journées du patrimoine à la Maison du Bon Secours, pour en faire bénéficier les résidents. En plus des panneaux installés sur des chevalets, les photos ont été projetées sur écran et commentées par le président Bernard Diry, pour les rendre accessibles à ceux qui ne peuvent se déplacer.

JEUDI 4 DÉCEMBRE 2013 :**Réunion sur le Quartier Rochambeau.****VENDREDI 5 DÉCEMBRE 2013 :**

Conseil d'administration. Le conseil d'administration s'est réuni pour installer ses nouveaux membres, élus par l'assemblée générale le 22 novembre, et pour procéder à l'élection du bureau. Le bureau sortant a été reconduit dans ses fonctions. Le conseil d'administration a ensuite fait, entre autres, le point des colloques à venir et du bulletin 2014.

MERCREDI 11 DÉCEMBRE 2013 :

Présentation du bulletin 2013 à la sous-préfecture. Comme chaque année, le double bulletin du 150^e anniversaire a eu les honneurs d'être officiellement présenté



Fig. 19 – L'auditoire de l'assemblée générale (photo Nicolas Haslé).



Fig. 20 – Bernard Malcor (photo Nicolas Haslé).

à M. le préfet Gilles Lagarde et M^{me} le sous-préfet Catherine Bachelier, dans les salons de l'hôtel de la sous-préfecture (fig. 21). Cet événement a rassemblé élus locaux, auteurs, administrateurs et bénévoles assurant les permanences. Accueillant les participants, M^{me} le sous-préfet a donné la parole au président Bernard Diry, qui a exprimé la reconnaissance de la Société à l'État et à ses autres partenaires financiers dont le concours traduit la considération pour nos travaux et sans lequel elle ne pourrait les mener. Il a rappelé que le bulletin est *le meilleur ambassadeur et la vitrine de la Société*. M^{me} le maire de Vendôme a ajouté qu'il est *un bien précieux pour tous* et salué le travail fédérateur qu'il engendre. Évoquant le Quartier Rochambeau, elle n'a pas hésité à affirmer *Vous êtes heureux là où vous êtes et nous sommes heureux de vous y trouver*. M. le préfet a partagé une riche réflexion sur l'histoire et son enseignement indispensable. *Il faut la dire et la faire connaître cette histoire. Et c'est ce que vous faites la Société archéologique du Vendômois*. Évoquant les cérémonies de remise de décrets de naturalisation, il insiste

sur la nécessaire appropriation de l'histoire de France, sans négation du chemin personnel. Et il conclut : *La Société archéologique ici à Vendôme contribue à faire connaître l'histoire, à retisser du lien et à travailler la cohésion sociale*.



Fig. 21 – Présentation du bulletin 2013 à la sous-préfecture de Vendôme (photo Serge Dupré).

Canton de MONDOUBLEAU

12

MONDOUBLEAU : SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE DU VENDÔMOIS

Plus de 150 personnes à la conférence de B. Malcor sur le Perche !

Le vendredi 22 novembre, la Société archéologique, scientifique et littéraire du Vendômois donnait rendez-vous à ses adhérents et à tous les passionnés d'histoire locale à Mondoubleau.

En effet, cette association fondée en 1862 organise, depuis 2012, l'une de ses deux assemblées générales annuelles hors de Vendôme. Elle veut ainsi, fidèlement à ses statuts, faire découvrir à tous les Vendômois leur riche patrimoine architectural, archéologique, historique, humain, naturel, etc.

Dans son rapport moral, le Président Bernard Diry n'a pas manqué d'insister sur les riches partenariats noués avec d'autres associations «**amies dont les buts sont très proches des nôtres**». Il a ensuite montré comment la société remplit son rôle pédagogique par ses conférences d'histoire vendômoise. Enfin, le rangement et le classement des collections de la bibliothèque vont permettre de poursuivre les actions de numérisation menées avec la Bibliothèque nationale de France.

Le secrétaire, Nicolas Haslé, a ensuite, dans la droite ligne de ce rapport moral, présenté les multiples activités de l'association depuis sa précédente assemblée de mai. À l'aide d'un diaporama illustré, il a fait mémoire, entre autres du parcours de mémoire 39-45 mis en place par la ville de Vendôme et proposé aux adhérents fin août. Il a rappelé les diverses propositions faites lors des journées du patrimoine, notamment une exposition de photos inédites de la seconde moitié du XIX^{ème} siècle sur Vendôme et le Ven-



dômois. Cette exposition sera d'ailleurs portée et présentée aux résidents de la maison du Bon Secours, leur permettant ainsi d'y avoir accès.

Enfin, l'assemblée a renouvelé une partie de son conseil d'administration : Nicole Hogu, Gérard Ernisse et Pascal Foreau ont été réélus, tandis que Mgr Philippe Verrier, Marie-Geneviève Menanteau-Vialle et Jean-Jacques Loisel ont été élus.

La parole a été ensuite donnée à Jean Léger, maire de Mondoubleau et Conseiller général, qui n'a pas manqué de remercier la Société archéologique pour sa venue dans le Perche pour une «387^{ème} leçon d'histoire locale».

En effet, la seconde partie de l'assemblée donnait à entendre une riche conférence de Bernard Malcor sur le Perche, ses origines et ses limites. Explorant l'histoire, le paysage, la topographie et les cours d'eau, sans note et avec humour, le conférencier a fait partager à l'auditoire son amour passionné de son territoire.

En savoir plus : Société archéologique du Vendômois - Quartier Rochambeau (ancien tribunal) - Vendôme.

Permanences chaque mercredi et vendredi de 14h à 17h – Adhésion : 35€.

Site Internet : www.vendomois.fr

5 décembre 2013

L'ECHO
de VIBRAYE

DIMANCHE 15 DÉCEMBRE 2013 :

9^e Conférence d'histoire vendômoise : Gervais Launay. La dernière conférence de l'année était consacrée à l'un de nos pères fondateurs : Gervais Launay.

Jean-Jacques Loisel (fig. 22) a dépouillé ses carnets de notes, son journal personnel, pour y extraire sa perception de la guerre de 1870-1871 à Vendôme et en Vendômois. Les Éditions du Cherche-Lune ont publié ces notes. Ce livre fait l'objet d'une recension. La

Gervais Launay par Jean-Jacques Loisel

15 décembre 2013



La conférence de l'historien sur Gervais Launay, témoin vendômois de la Guerre de 1870, avait lieu le dimanche 15 décembre.

Réunir 70 personnes, un dimanche après-midi de décembre, dans la salle du quartier du Temple, à Vendôme, n'était pas une évidence. Organisée conjointement avec la bibliothèque communautaire du Pays Vendômois, les éditions du Cherche-Lune et la Société archéologique du Vendômois, la conférence donnée par Jean-Jacques Loisel fut un réel succès.

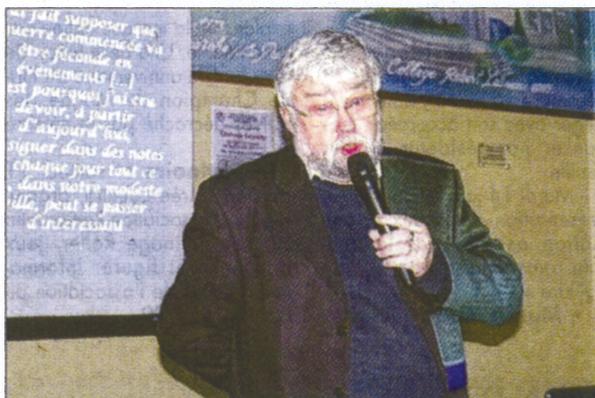
Une coïncidence

Après les remerciements prodigués envers Anita Port et Alain Dubois, représentants la bibliothèque et félicité l'auditoire de sa large participation, Bernard Diry, président de la dite Société archéologique, présentait le conférencier, historien local fort connu par ailleurs et dont la renommée de ses très nombreuses publications n'est plus à faire.

D'entrée, Jean-Jacques Loisel, remerciait à son tour la bibliothèque et la Société archéologique, véritable « cheville ouvrière » de cette animation. Quant au choix du 15 décembre et de cette salle du Temple, c'était, devait-il expliquer, pour coïncider, symboliquement, avec le jour et le lieu de la « bataille de Vendôme », en 1870.

Bien que ne se considérant pas comme un spécialiste des guerres, mais incité par l'histoire locale à s'y intéresser de plus près, le conférencier allait bientôt rentrer dans le vif du sujet, aidé en cela par un diaporama illustré de gravures d'époque, elles-mêmes accompagnées de textes originaux choisis dans les carnets de Gervais Launay.

Car c'est bien de cet érudit vendômois, né à Montoire le 22 novembre 1804 et mort à Vendôme le 27 février 1891, qu'il s'agit. Professeur de dessin au



Jean-Jacques Loisel, un historien local bien connu.

Photo Bernard Diry

lycée, conseiller municipal très actif, membre du bureau de Bienfaisance et de la Société de Secours Mutuels, entre autres, avant d'être maire, Gervais Launay avait alors entrepris la rédaction d'un journal et ce, du 1^{er} août 1870 au 31 décembre 1871. Rédigé sous la forme de quinze carnets conservés à la bibliothèque de Vendôme, l'homme avait ainsi pris l'habitude d'écrire, chaque jour, un résumé des événements tant vendômois que nationaux, d'autant plus que la guerre opposant l'Allemagne à la France gagnait maintenant la vallée du Loir.

Un soir de décembre 1870...

Et de broser à grands traits, mais avec une précision historique propre au conférencier, toute cette période se rapportant plus spécialement à Vendôme et au Vendômois. Ainsi, après avoir évoqué les débuts de cette guerre qui surprit les Français, parlé du désastre de Sedan, de la chute du second Empire et de la proclamation de la République, en septembre, de la prise

de Châteaudun en octobre, de la victoire de Coulmiers en novembre, de la bataille de Loigny, début décembre, Jean-Jacques Loisel abordait plus précisément le combat du Temple au soir du 15 décembre.

Mais devant ce duel d'artillerie tournant à l'avantage des Prussiens, le général Chanzy, pourtant bien décidé à résister, opta finalement pour la retraite. Et dès lors, ce fut l'occupation de la ville pour trois semaines. Une présence ennemie aux énormes exigences auxquelles Gervais Launay, en tant que conseiller, dut, bien souvent, faire face. Puis la guerre, en janvier 1871, s'éloignant vers Saint-Calais et Le Mans, fut réduite à des rumeurs de défaites confirmées par les nombreux convois de prisonniers passant par la ville.

En fin de séance, faisant suite aux questions posées à l'auteur, le public eut alors tout loisir d'admirer, sous vitrine, quelques carnets, voire des dessins originaux de Gervais Launay, l'ensemble prêté par la bibliothèque, ainsi qu'un authentique sabre-baïonnette français issu d'une collection particulière.



Fig. 22 – Jean-Jacques Loisel conférence Gervais Launay (photo Serge Dupré).

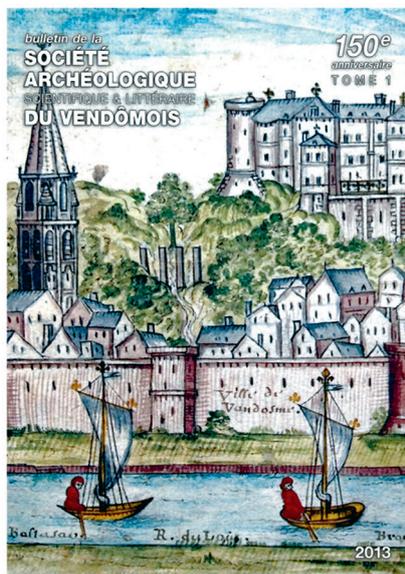
La vieille Dame

En décembre, traditionnellement, le bulletin de la Société Archéologique Scientifique et Littéraire du Vendômois a été présenté officiellement dans les salons de la Sous-préfecture de Vendôme. Le Président, Bernard Diry, a profité de son discours pour remercier les personnalités présentes, Mme Le Maire, Mme la Vice-présidente du Conseil général, M. le Préfet ainsi que Mme le Sous-préfet pour leur accueil.

Bernard Diry a souligné que ce bulletin 2013 revêtait un aspect particulier puisqu'il s'agit du bulletin du 150^e anniversaire de cette société savante et que depuis la création "pour la première fois, le bulletin s'est dédoublé pour former à titre exceptionnel, 2 volumes jumeaux."

Il s'est amusé également à "imaginer quelques instants, le contexte de la création du premier bulletin en 1862, en pleine période impériale où les rédacteurs s'éclairaient à la bougie" et que le train n'était pas encore arrivé à Vendôme ! Mais, il a aussi précisé que "l'ordonnement des bulletins adoptait, dès la première publication, le même schéma avec une partie réservée aux actes de la Société et une autre aux publications scientifiques", le bulletin 2013 répond encore à ces critères.

Le premier tome s'ouvre sur une rétrospective des faits les plus marquants de cette année commémorative et



se poursuit par la publication des travaux plus fournis et des différentes conférences que la Société Archéologique a organisées au cours de cette année anniversaire. Le second tome reprend essentiellement les actes du colloque intitulé "Grands acteurs et grandes actions de la Société Archéologique du Vendômois" avec le forum régional réunissant les contributions des Sociétés amies sous le

titre "Le nouveau visage des Sociétés savantes". Ce fut l'occasion de souligner l'affluence lors des manifestations organisées pour ce 150^e anniversaire.

conférence, selon un plan chronologique, a rendu compte de la stupeur saisissant la population vendômoise quand la guerre a frappé la ville un certain 15 décembre dans le quartier du Temple. Pour illustrer cette présentation, la bibliothèque de la communauté du pays de Vendôme avait exposé les originaux des carnets, des dessins, une aquarelle et une photo de Gervais Launay.

Il faut ajouter à ce rapport d'activité les multiples événements auxquels la Société a participé : la présentation de l'exposition de Perche Nature et de la ville de Vendôme sur l'atlas de la biodiversité communale, la présentation du livre de Mosaic Patrimoine sur Le Haut Vendômois à l'approche de la Grande guerre, le vernissage de l'exposition sur Henri, comte de Chambord...

Cette chronique ne serait pas aussi riche sans l'engagement des bénévoles de la Société, accueillant les participants, assurant les permanences, préparant le matériel et les ouvrages à présenter, etc. Qu'ils soient tous vivement remerciés. Nous appelons tous et chacun à renforcer leurs rangs, en fonction de leurs moyens et de leur disponibilité.

Ces événements n'auraient pas eu le rayonnement qu'ils ont eu sans le travail d'annonce et de compte-rendu de nos partenaires de presse : *Le Petit Vendômois*, *La Nouvelle République*, *La Renaissance de Loir-et-Cher*, *L'Écho de Vibraye*, *Radio Plus FM*, *Radio Intensité*, etc. Que tous en soient également remerciés.

Nicolas Haslé

Gilles Lagarde, Préfet de Loir-et-Cher, s'est interrogé sur son allocution : "A quoi sert tout cela ? Pourquoi tous ces gens se passionnent, travaillent, recherchent, écrivent depuis 150 ans ?"

Il a conclu cette cérémonie en apportant un début de réponse par une belle citation de Marc Bloch, historien français, mort en Résistant lors de la seconde guerre mondiale : "Il y a deux catégories de Français qui ne comprendront jamais l'histoire de France, ceux qui sont incapables de vibrer à la mémoire du sacre de Reims et ceux qui lisent sans émotion le récit de la fête de la Fédération".

"Et bien pour vibrer", a-t-il souligné, "il faut connaître et c'est là l'enjeu des Sociétés Savantes."

A.F.



Bibliothèque de la Société ; liste des ouvrages et documents entrés en bibliothèque en 2013

EMMANUEL DURAND

I. Dons d'auteurs

- de M. Raymond Fillon : *En 1920 débutait le grand chantier des Bellezèveries*, Cy.ter éditeur, 2013.
- de M. Jean-Jacques Renault : *Histoire de Varennes, village vendômois*, 2013.

II. Autres dons

- de M. Jean-Jacques Loisel : *Journal d'un Vendômois (août 1870-décembre 1871)* par Gervais Launay, Éditions du Cherche-Lune, 2013.
- de M. Nicolas Haslé : *Petit guide du visiteur de l'Eglise de la Trinité de Vendôme* par le Docteur Dattin; *Histoire d'un prieuré bénédictin en Vendômois : Saint-Vrain de Revillain; 2 rois, 1 bataille : le combat de Fréteval* par Pierre Liger.
- de M. Jean-Claude Pasquier : *ARH P&T Centre*, n° 1, 2012; *Cahiers Percherons*.
- de M. Gérard Ermissé : *Poésie et vérité, Musset; Templiers : de Jérusalem aux commanderies de Champagne*.
- de M. Paul Couvrat : *Fidélité Vendômoise*, n° 40, 2013.

- de M. et M^{me} Bourgoïn : dessins et photographies sur Vendôme et le Vendômois; *Bulletin municipal de Villiers-sur-Loir*, n° 105, décembre 2012.

III. Achats d'ouvrages

- *Géochronologie et Préhistoire des formations fluviales fossiles en Région Centre*, par M. Desprieé, M. Voinchet, M^{me} Tissoux, M. Bahain, M. Falguères et M. Courcimault.
- *Le Grand Ferré*, de M^{me} Colette Beaune, Éditions Perrin.
- *Napoléon III*, de Pierre Milza, Éditions Perrin.
- *Chronologie commentée de la Première Guerre mondiale*, de M. Rémy Porte, Éditions Perrin.

IV. Sociétés savantes (échanges)

- Académie des Beaux-Arts, Paris : *Lettre de l'Académie des Beaux-Arts*, n° 71, 2012; n° 72, 2013 : "Le Musée en révolution"; n° 73, 2013 : "Danser maintenant".

- Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Paris : *Comptes rendus des séances de l'année 2011*, fasc. II : "L'eau dans la Délos antique : programmes athéniens d'ingénierie hydraulique sur l'île sacrée d'Apollon", par M^{me} Michèle Brunet ; *Comptes rendus des séances de l'année 2011*, fasc. III : "L'historien Thucydide vue par le médecin Galien", par M. Jacques Jouanna, membre de l'Académie ; *Comptes rendus des séances de l'année 2011*, fasc. IV : "Athènes et la Démocratie", par M. Jacques Jouanna, membre de l'Académie ; "La France médiévale et l'idée monarchique", par M. Philippe Contamine, membre de l'Académie. *Comptes rendus des séances de l'année 2012*, fasc. I : "Vaisselle d'argent et société dans la Rome de l'Antiquité tardive : luxe, politique et religion à la lumière de quelques récentes découvertes", par M. François Baratte.
- *Antiquités Nationales*, Saint-Germain-en-Laye (78) : Bulletin, n° 42, 2011.
- *Groupe d'Études d'Histoire et de Géographie locale d'Onzain et de ses environs*, Onzain (41) : Bulletin, n° 75, avril 2013.
- *Groupe de Recherches Archéologiques et Historiques de la Sologne*, Lamotte-Beuvron (41) : Bulletin, t. 34/4, 2012 "La briqueterie du Moiron aux Grands Sables à la Ferté-Saint-Aubin" ; Bulletin, t. 35/1, 2013 : "Louis-Napoléon Bonaparte en Sologne et à Blois dans la marche vers le Second Empire (août et octobre 1852)" ; Bulletin, t. 35/2, 2013 ; Bulletin, t. 35/3, 2013.
- *Société d'Art, d'Histoire et d'Archéologie de la Sologne*, Romorantin-Lanthenay (41) : Bulletin, n° 188, 3^e trim. 2012 : "numéro spécial : Ateliers de confection" ; Bulletin, n° 190, 1^{er} trim. 2013.
- Société des Sciences et Lettres de Loir-et-Cher, Blois (41) : Bulletin, t. 68, 2013 : "Denis Papin un héros républicain : les fêtes de la fin août 1880", par Colette Beaune.
- *Le Loir-et-Cher à Paris* : n° 136, novembre 2012 ; n° 138, mai 2013 ; n° 139, août 2013.
- *Perche Nature, Perche et Vallée du Loir*, Mondoubleau (41) : Bulletin annuel, 2012.
- *Les Amis des Sources, Chroniques des Sources et Fontaines*, Villebout (41) : n° 19, 2013.
- *Société Scientifique et Littéraire de Cannes et de l'arrondissement de Grasse*, Cannes (06) : t. LVIII, 2013 : "Autour de Notre-Dame de Vie".
- *Société Académique d'Agriculture, des Sciences, Arts et Belles-Lettres du Département de l'Aube*, Troyes (10) : Mémoires, t. CXXXVI, 2012.
- *Association pour la Sauvegarde du Patrimoine Archéologique Aveyronnais*, Montrozier (12) : Cahier, n° 25, 2012.
- Fédération des Sociétés Savantes de la Charente-Maritime (17) : *Revue de la Saintonge et de l'Aunis*, t. XXXVIII, 2012 : "L'exposition coloniale de La Rochelle fut-elle une bonne affaire?" par Jean-Paul Charbonneau.
- Société de Géographie de Rochefort, revue *Roccafertis*, Rochefort (17) : Bulletin, n° 51, janvier 2013 : "Le patrimoine de la Marine à l'épreuve de la guerre (1939-1945)" ; n° 52, septembre 2013.
- *Société d'Archéologie et d'Histoire du Berry*, Bourges (18) : *Cahier*, n° 192-193, décembre 2012 : "François-Alexandre Hazé : artiste, peintre d'histoire et de paysage" ; *Cahier*, n° 194, mars 2013 : "La collégiale Notre-Dame-de-Sales" par Philippe Bardelot ; *Cahier*, n° 195, juin 2013.
- *Académie des Sciences, Belles Lettres et Art de Besançon et de Franche-Comté*, Besançon (25) : Procès-verbaux et Mémoires, vol. 201, 2011-2012.
- *Société Archéologique d'Eure-et-Loir*, Chartres (28) : Bulletin, n° 115, 2013 ; Bulletin, n° 116, 2013 ; Bulletin, n° 117, 2013.
- *Société Dunoise*, Châteaudun (28) : Bulletin, n° 303, 2013, "Les rues coquines de Châteaudun", par Marcel Girault.
- *Académie des Sciences et Lettres de Montpellier*, Montpellier (34) : Bulletin, t. 43, 2012 : "Sexualité et religions", par Gemma Durand.
- *Société Archéologique du Département d'Ille-et-Vilaine*, Rennes (35) : Bulletin et Mémoires, t. CXVII, 2013, "La construction d'un phare sur la Pierre de Herpin au large de Cancale", par Louis Chauris.
- *Académie du Centre*, Châteauroux (36) : 2011 : "Histoire et Patrimoine de l'Indre".
- *Rencontre avec le Patrimoine Religieux – Art Sacré*, Châtillon-sur-Indre (36) : Revue, n° 30, 2013 : "Les espaces du sacré de la Renaissance à la Révolution".
- *Société archéologique de Touraine*, Tours (37) : Bulletin, t. LVIII, 2012 : "La voie Vendôme-Poitiers en Touraine (de Saint-Nicolas-des-Motets à Port-de-Piles)" par Pierre Audin.
- *Association des Amis du Musée de Préhistoire du Grand-Pressigny*, Le Grand-Pressigny (37) : Bulletin, n° 64, 2013.
- *Société des Amis du vieux Chinon*, Chinon (37) : t. XI, n° 7, 2013 : "La communauté juive de Chinon au Moyen Âge" par Annegret Holtmann.
- *Société de Borda*, Dax (40) : Bulletin, n° 508, 2012 : "Les monnaies royales du musée de Borda à Dax (1^{re} partie)" ; n° 509, 2013 ; n° 510, 2013 : "La mappemonde de Saint-Sever (2^e partie)" par Jean Cabanot et Georges Pon.
- *Société Historique et Archéologique du Forez*, Montbrison (42) : Bulletin de la DIANA, t. LXXI, n° 3 et 4, 2012 ; t. LXXII, n° 1, 2013.
- *Société d'Études Archéologiques, Historiques et Littéraires de la Région de Brioude*, Brioude (43) : *Almanach de Brioude*, 2013.
- *Société Archéologique et Historique de Beaugency*, Beaugency (45) : Bulletin annuel, n° 37, 2011-2012.
- *Société Archéologique et Historique de l'Orléanais*, Orléans (45) : Bulletin, n° 1686, 2012 : "Nouvelles recherches sur la cathédrale Sainte-Croix d'Orléans".
- *ARH Postes et Télécommunications Centre*, Olivet (45) : Bulletin *La voiture à chien*, n° 1, mai 2012 ;

- n° 2, janvier 2013 : “Spécial guerre 1870-1871 en Orléanais et en Touraine”.
- *Académie des Sciences, Lettres et Arts d’Agen*, Agen (47) : *Revue de l’Agenais*, n° 4, 2012 : “L’épopée du Royal-Pologne à Agen et dans le Lot-et-Garonne” par le Dr Marc Heib; n° 1, 2013 : “Écoliers de la guerre” par Maurice Cottenceau; n° 2, 2013; n° 3, 2013.
- *Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts d’Angers*, Angers (49) : *Bulletins*, n° 9, 2012; n°s 1 à 3 et n° 6, 2013.
- *Société des Lettres, Sciences et Arts du Saumurois*, Saumur (49) : *Bulletin*, n° 162, 2013.
- *Société d’Archéologie et d’Histoire de la Mayenne*, Laval (53) : *Revue*, n° 28, 2005; n° 29, 2006; n° 31, 2008; n° 30, 2007; *Guide historique, Découvrir un patrimoine de la Mayenne, les chapelles*, 2010; *500 sites à découvrir*, 2013; *En remontant le temps... d’Entrammes à Interammes*, 2012; *Laval et ses environs au 17^e siècle : un livre de Noël illustré*.
- *Société Polymathique du Morbihan*, Vannes (56) : *Bulletin et Mémoires*, t. CXXXIX, 2013 : “Quelques oiseaux du Morbihan”, par Jacques Chopin.
- *Groupe d’Études des Monuments et Œuvres d’Art de l’Oise et du Beauvaisis*, Beauvais (60) : *Bulletin*, n° 153 et n° 154, 2012.
- *Le Pays Bas-normand*, Flers (61) : *Revue*, n° 3-4/2012, (287-288) : “La famille Louvetel”.
- *Société d’Histoire Naturelle d’Autun et Société des Sciences Naturelles de Bourgogne*, Autun (71) : *Bulletin*, n° 204, 2013.
- *Revue scientifique Bourgogne Nature* : n° 17, 2013 : “Les orchidées du Châtillonnais” par Marie-Geneviève Poillotte et François Poillotte.
- *Société Historique de la Province du Maine*, Le Mans (72) : *Bulletin*, fasc. n° 91, 1^{er} sem. 2012 : “Cimetière et patrimoine funéraire”.
- *Société d’Agriculture, Sciences et Arts de la Sarthe*, Le Mans (72) : *Bulletin*, n° 873, numéro spécial 2011.
- *Connaissance du Pays Fléchois*, La Flèche (72) : *Cahier*, n° 34, 2013 : “Il y a 100 ans, un hôte de marque au Prytanée (Gallieni)” par Jean-Claude Ménard.
- *Société Historique et Scientifique des Deux-Sèvres*, Niort (79) : *Bulletin*, 4^e série, n° 8, 2012; n° 9, 2013.
- *Société des Antiquaires de Picardie*, Amiens (80) : *Bulletin*, t. 69, n° 701-702, 1^{er} sem. 2012; t. 69, n° 703-704, 2^e sem. 2012 : “Les Saintes Larmes du Christ : quelques exemples parmi les reliques et reliquaires connus en Occident”, par Mlle Marie Delassus.
- *Société d’Études Scientifiques et Archéologiques de Draguignan et du Var*, Draguignan (83) : *Bulletin*, t. XLIX, 2011-2012; t. L, 2013.
- *Société des Antiquaires de l’Ouest*, Poitiers (86) : *Revue historique du Centre-Ouest*, t. X, 2^e sem. 2011 : “En quête des territoires et des hommes du Moyen Âge”.
- *Société Archéologique et Historique du Limousin*, Limoges (87) : *Bulletin*, t. CXLI, 2013.

- *Société des Sciences Historiques et Naturelles de l’Yonne*, Auxerre (89) : *Bulletin*, t. 147, 2011.
- Université de Madrid, Département de Préhistoire de la Faculté de Géographie et d’Histoire, Madrid (Espagne) : *Complutum*, vol. 23, n° 1 et n° 2, 2012.

V. Abonnements

- Comité Départemental du Patrimoine et de l’Archéologie en Loir-et-Cher, Blois (41) : *Patrimoine dans votre commune*, n° 46, “Selommes”; n° 47, “La Ville-aux-Clerc”.
- Amis du Perche, Rémalard (61) : *Cahiers percherons*, n° 192, 4^e trim. 2012 : “Saint-Mard-de-Réno, un territoire percheron et sa communauté villageoise”; n° 193, 1^{er} trim. 2013 : “Le château de Bois-Méan en Arrou”, par Christian Léger; n° 194, 2^e trim. 2013 : “Entre Saint-Julien-sur-Sarthe et Le Méle, histoire des ponts entre Perche et Normandie”, par Fabrice Morand; n° 195, 3^e trim. 2013 : “Les origines mortagnaises des « Boucher » d’Amérique”, par Yves Landry.
- *Bulletin monumental* : t. 170, 2012.
- *L’Intermédiaire des Chercheurs et Curieux* : n° 718-719, novembre-décembre 2012.
- *Carto, le monde en cartes*, n°s 15 à 20.

VI. Institutions et services recevant le bulletin par abonnement

- Médiathèque de l’architecture et du Patrimoine, ministère de la Culture et de la Communication, Paris.
- Bibliothèque de la Sorbonne, Service des Périodiques, Paris.
- Bibliothèque Sainte-Geneviève, Paris.
- Bibliothèque du Château de Blois, Blois.
- Direction de la Lecture Publique de Loir-et-Cher, Blois.
- Centre Départemental de Documentation Pédagogique, Blois.
- Région Centre, Service de l’Inventaire, Orléans.
- Archives Départementales du département du Loiret, Orléans.
- Archives Départementales du département d’Indre-et-Loire, Tours.
- Lycée Ronsard, Vendôme.
- Librairie Jean Touzot, Paris.

VII. Services gratuits

- Bibliothèque nationale de France, Dépôt légal des périodiques, Paris.

- Archives Départementales du Loir-et-Cher, Blois.
- Direction de la Culture, Vendôme.
- Bibliothèque municipale de Vendôme.
- Archives municipales de Vendôme.
- Musée de Vendôme.
- Office du Tourisme et Syndicat d'Initiative de Vendôme.
- Inspection Départementale de l'Éducation nationale, Blois.
- Inspection de l'Éducation nationale, Vendôme.
- Éditions du Cherche-Lune, Vendôme.



Journées Européennes du Patrimoine, samedi 14 et dimanche 15 septembre 2013 : exposition de photos inédites sur Vendôme et le Vendômois

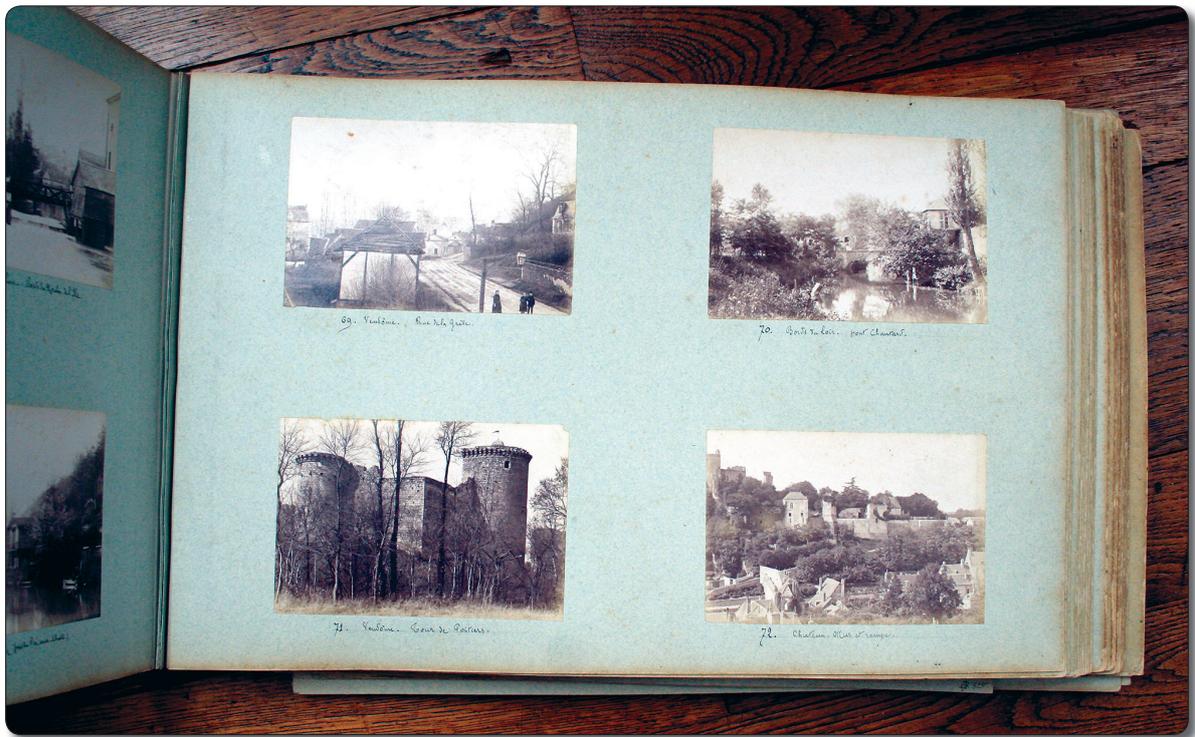
LE PRÉSIDENT

La Société archéologique du Vendômois possède, dans son fonds iconographique, un ensemble exceptionnel de photos inédites réalisées dans les années 1860-1890 concernant Vendôme et sa région. La rareté de cet ensemble a guidé la Société archéologique dans son choix de le présenter au public sous la forme d'une exposition. Ces témoins inédits de notre passé illustrent d'ailleurs parfaitement bien le thème retenu cette année pour les Journées Européennes du Patrimoine qui célèbrent le centième anniversaire de la loi sur la préservation des monuments historiques promulguée le 31 décembre 1913 et de tout ensemble, petit ou grand, relevant du patrimoine au sens large du terme.

L'ensemble de ces photos, tirées sur papier albuminé, est contenu dans un album de classement de la maison Rouiller, une famille de photographes bien connus dans le Vendômois. Aucun renseignement en revanche ne permet d'attribuer, avec certitude, à un auteur particulier

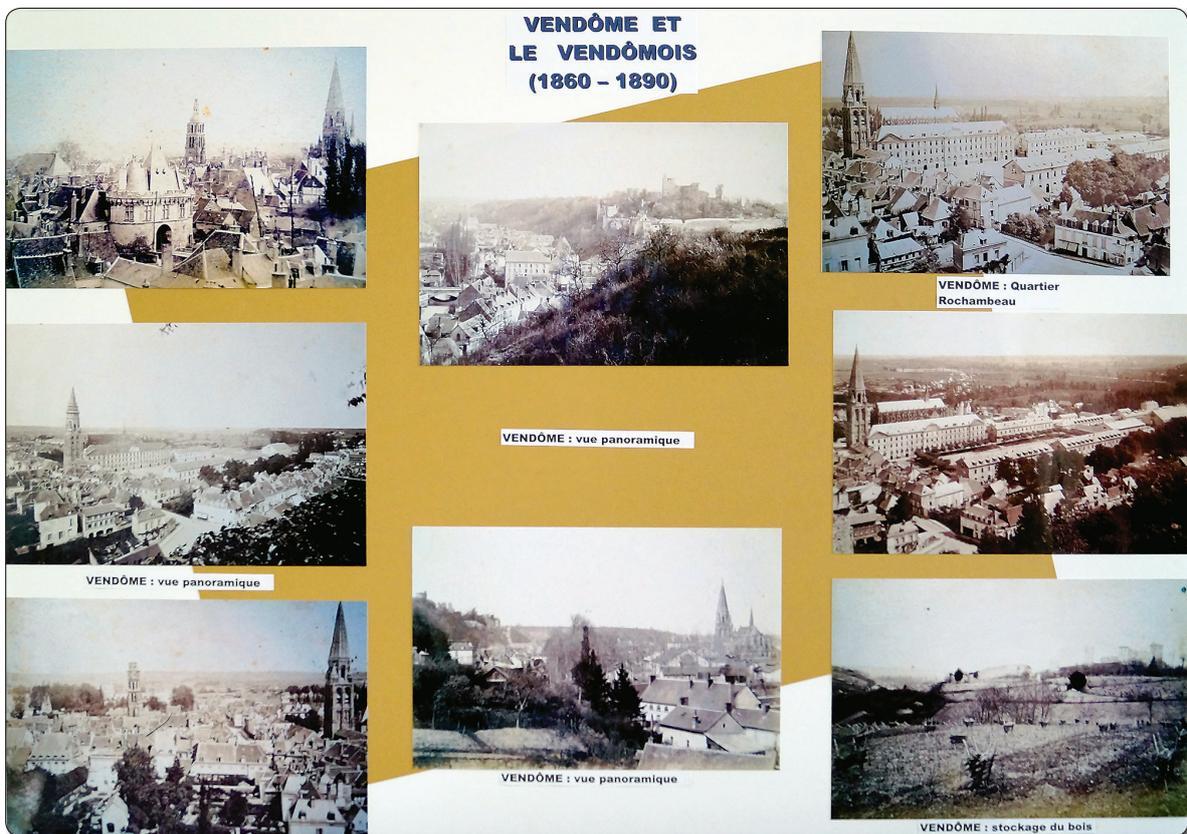
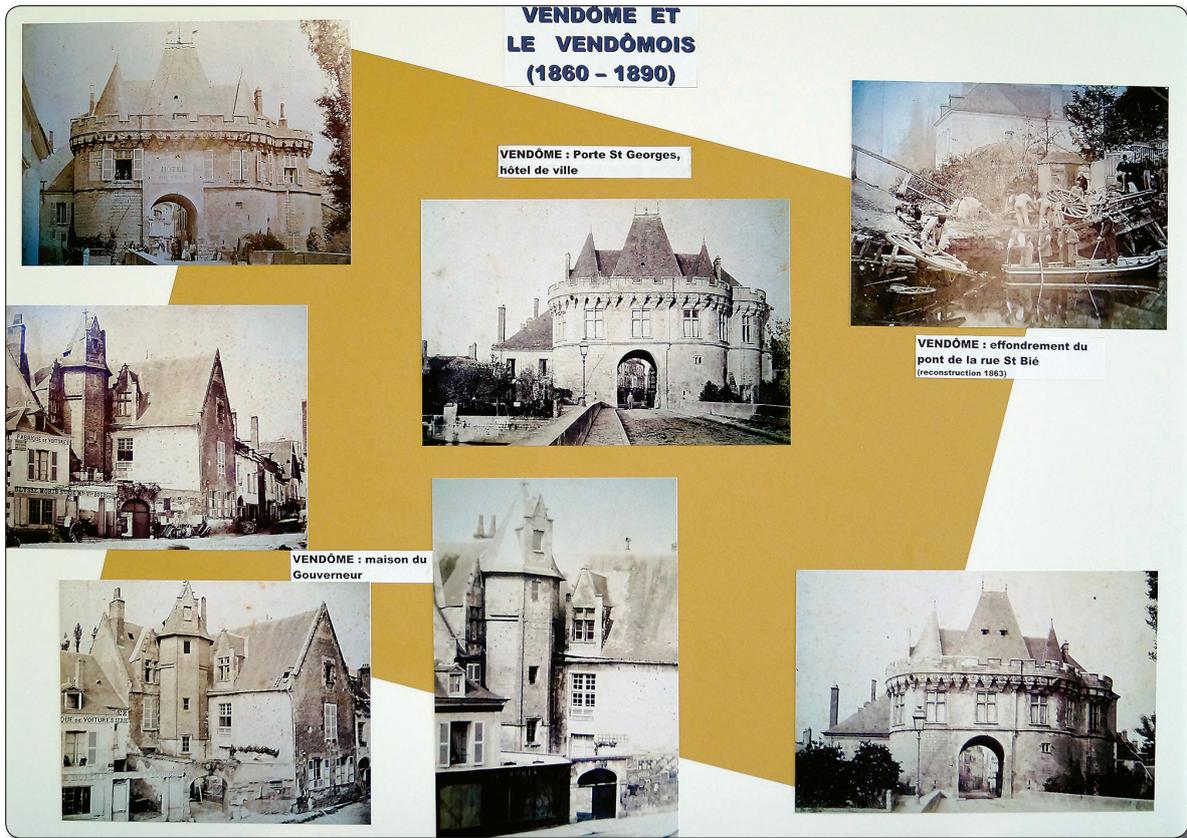
la réalisation de ces photographies, au nombre de 150. La majorité est constituée par des clichés de 140 x 100 mm et 20 d'entre eux présentent des formats plus importants (220 x 225 mm). Leur état de conservation est excellent dans l'ensemble et ils présentent une grande homogénéité au niveau des tirages.

Au total, 70 exemplaires ont été sélectionnés pour composer l'exposition. Certains constituent d'ailleurs de véritables « petits trésors » tant par leur qualité artistique que par les informations complètement inédites qu'ils nous transmettent, comme par exemple cette vue de la première chaire de l'église de la Trinité de Vendôme, antérieure à celle que nous connaissons actuellement ou encore et, beaucoup plus exceptionnelle, cette photo de l'effondrement du pont de la rue Saint-Bié (survenu en novembre 1863) et qui constitue la toute première « photo reportage » réalisée dans notre ville.



Une des planches du précieux album.





**VENDÔME ET
LE VENDÔMOIS
(1860 - 1890)**



VENDÔME : vue panoramique



VENDÔME : Place d'Armes



VENDÔME : vue panoramique



VENDÔME : rue de la Grève et
rue du Tertre de la Glacière



VENDÔME : arche des Grands-Prés



VENDÔME : Trinité, clôture du
chœur

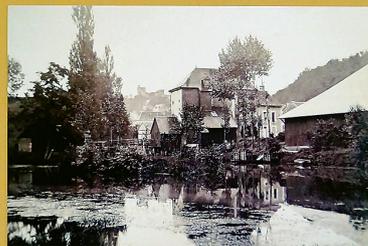


VENDÔME : monuments aux
morts, guerre de 1870

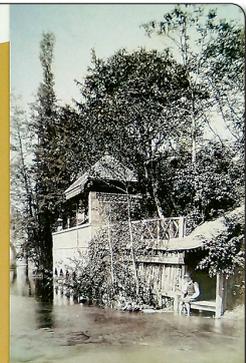
**VENDÔME ET
LE VENDÔMOIS
(1860 - 1890)**



VENDÔME : pont Chautard



VENDÔME : le Loir (Près aux
Chats)



VENDÔME : rivière St Denis

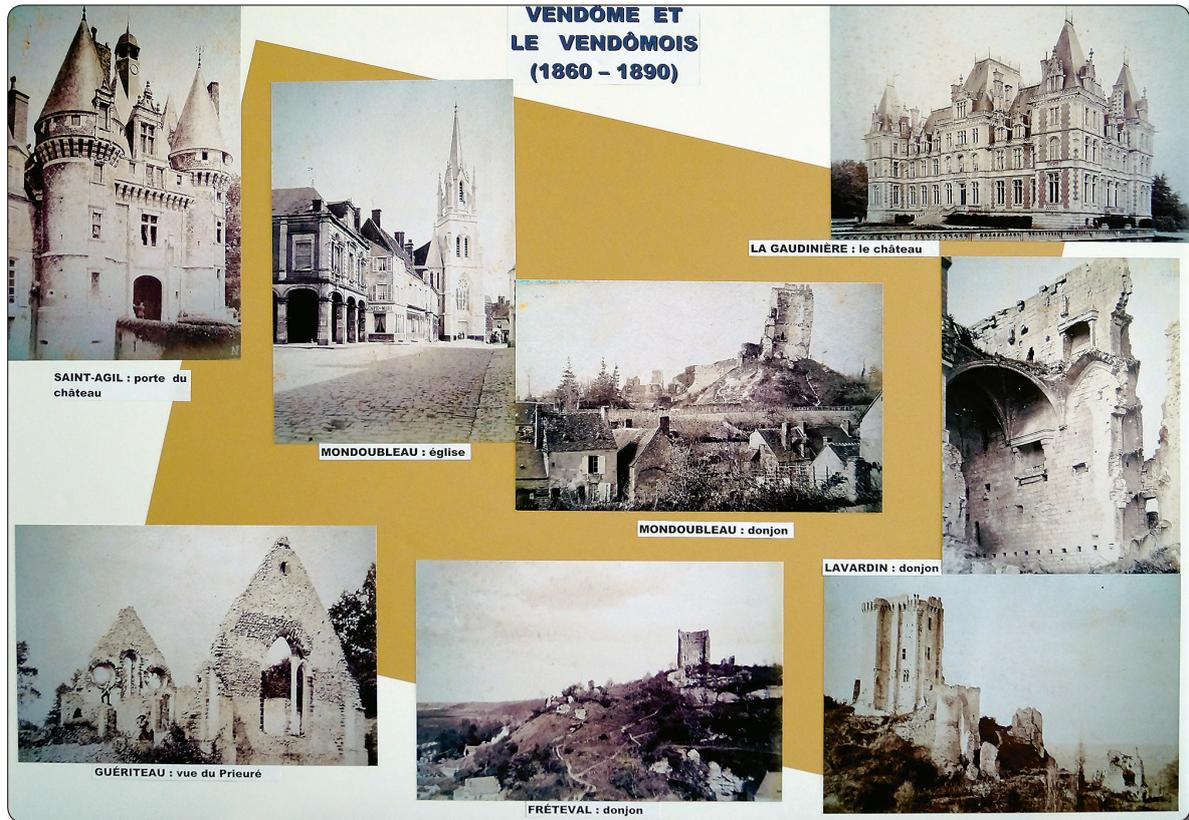


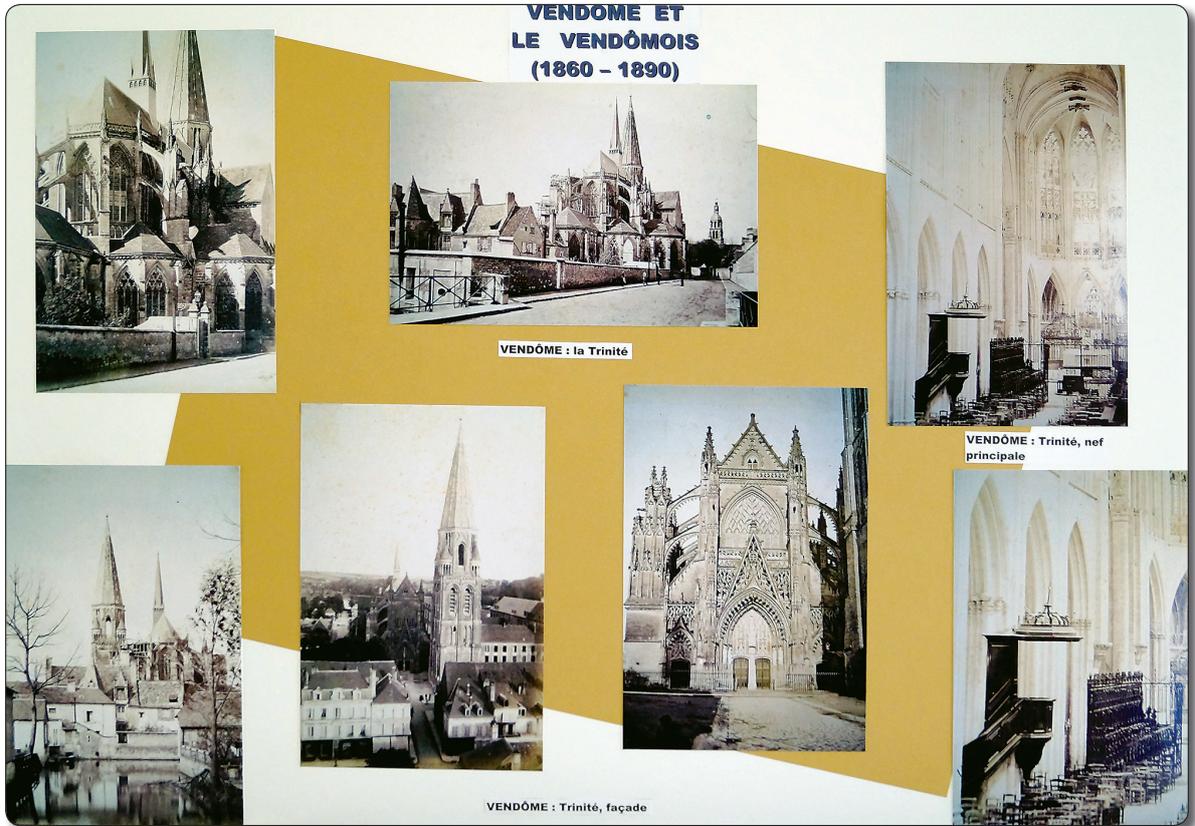
VENDÔME : Trinité, abside

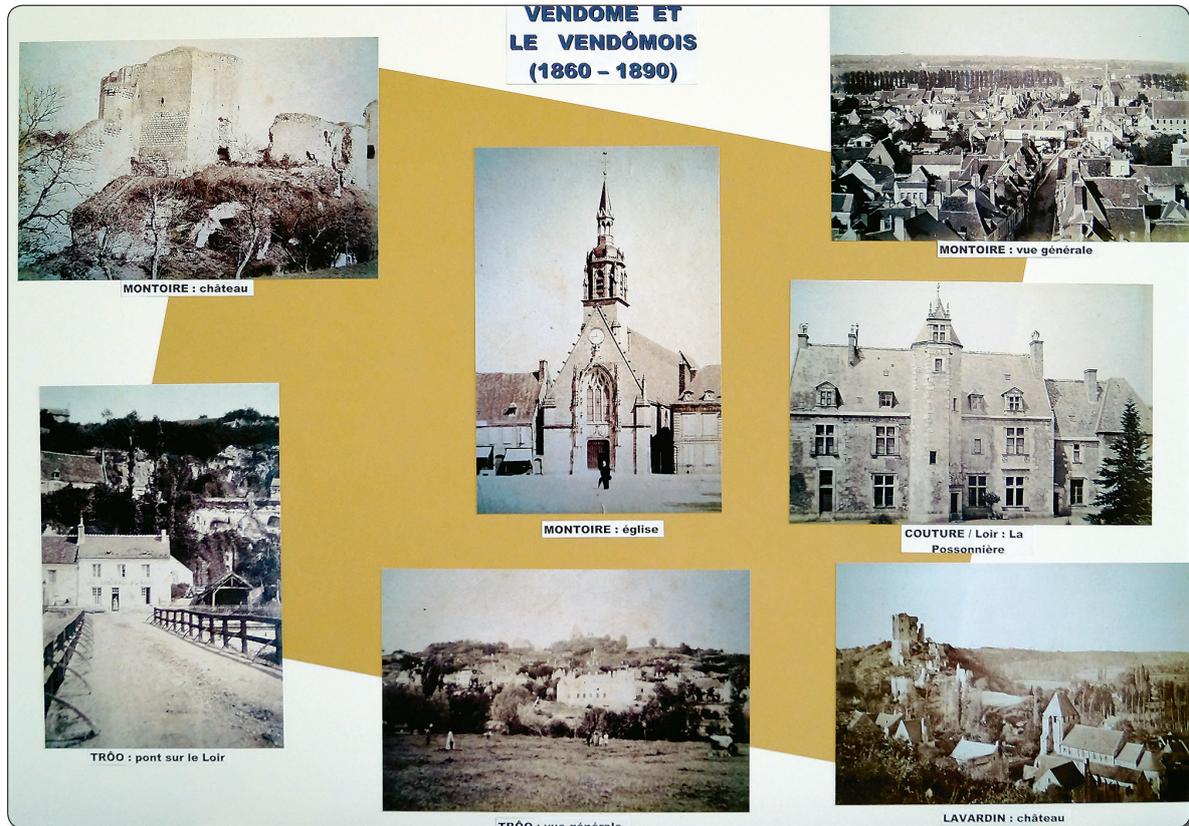


VENDÔME : le Loir (Près aux
Chats)









HIPPOLYTE ROUILLER (1835-1900)

Le Second Empire (1852-1870) est une période faste pour le développement de l'art photographique et de nombreux ateliers de photographes voient le jour à cette époque.

Ainsi, en Vendômois, on peut citer, parmi d'autres, Hippolyte Rouiller, « artiste peintre photographe », qui, après avoir exercé à Tours (dès 1867), vient se fixer à Vendôme. En 1871 il est actif au 3 rue des Quatre-Huyes

ROUILLER, HIPPOLYTE

Collection privée - E. Bédier

avant de s'installer au n° 6 de la rue Parisienne. Il décède à Vendôme en 1900 et son fils Arthur Gaston Rouiller, déjà associé à son père, reprend le studio.

Technique : plaque sèche ; photos sur papier albuminé. Spécialité : photographe de studio (1867-1890).¹

(Les photos présentées ici sont classées dans un album au nom de Rouiller, ce qui ne garantit pas leur origine, vraisemblablement plus diversifiée).

¹ Rouiller, H. (HIPPOLYTE), c. 1860-1870 et son fils Arthur Gaston Rouiller, déjà associé à son père, reprend le studio. Archives municipales de Vendôme.



SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE
SCIENTIFIQUE ET LITTÉRAIRE
DU VENDÔMOIS

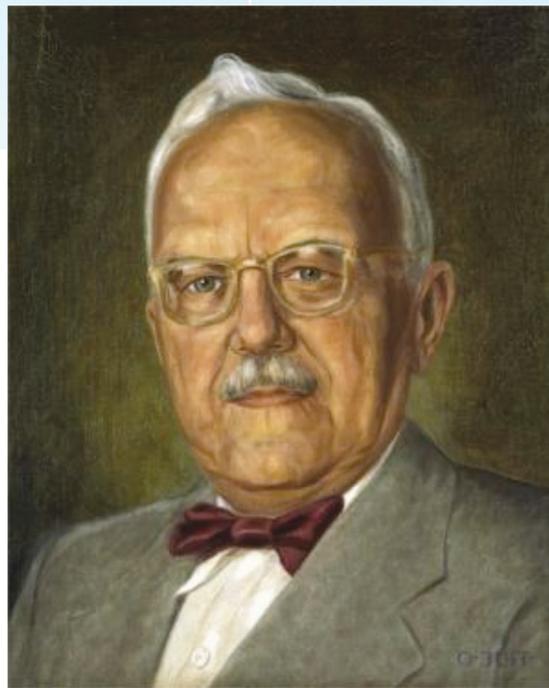


Conférences d'histoire vendômoise

Paul H. Distelbarth

Pionnier de l'amitié franco-allemande

1973-2013
Vendôme
Gevelsberg
40 ans



1963-2013
Traité de
l'Élysée
50 ans

Conférence bilingue par zweisprachiges Referat von

Bernard DIRY

Samedi 18 mai 2013 à 10h

Lycée Ronsard - Vendôme



www.vendomois.fr



lycée polyvalent
Ronsard
académie
Orléans-Tours

AMICALE des ANCIENS et ANCIENNES ELEVES
du LYCEE RONSAARD et du COLLEGE du BELLAY





Paul Heinrich Distelbarth, pionnier de l'amitié franco-allemande

BERNARD DIRY

La Société archéologique, scientifique et littéraire du Vendômois a souhaité être associée au 40^e anniversaire du jumelage entre Vendôme et Gevelsberg aux côtés de ses partenaires représentés par la ville de Vendôme, les Éditions du Cherche-Lune, l'Amicale des anciens élèves du lycée Ronsard et du collège du Bellay, d'Images et sons en Vendômois et du lycée et le choix ne fut guère difficile.

La vie et l'œuvre de Paul H. Distelbarth convenait particulièrement bien pour illustrer notre propos.

De plus la célébration du 40^e anniversaire du jumelage a eu lieu dans un contexte commémoratif particulièrement exceptionnel. En effet l'année 2013 était également celle du 50^e anniversaire du Traité de l'Élysée qui scella de façon spectaculaire l'entente franco-allemande voulue par le général De Gaulle et le chancelier allemand K. Adenauer. Cette même année disparaissait aussi, à quelques jours du célèbre traité, Paul H. Distelbarth. Il avait achevé son œuvre terrestre que d'autres allaient poursuivre jusqu'à l'avènement de

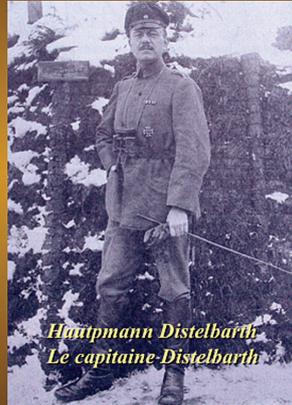
l'Europe que nous connaissons aujourd'hui. Mais il ne fait guère de doute que sans cette génération de pionniers, dont Distelbarth a fait partie, elle n'aurait pu se construire aussi vite.

Nous avons fait le choix de conserver l'hommage rendu à Paul H. Distelbarth sous la forme du montage bilingue, tel qu'il a été présenté lors de la conférence donnée au lycée Ronsard, le texte étant suffisamment composé pour en rendre la lecture compréhensible.

De plus cette présentation inédite a été validée par Frank Distelbarth, fils de Paul H. Distelbarth, quelque temps avant sa mort survenue en octobre 2012. Ce document devrait également servir de support iconographique et textuel à son arrière-petit-fils à l'occasion d'une présentation de la vie et de l'œuvre de Paul H. Distelbarth dans le lycée allemand qui porte son nom.

La bibliographie donnée en annexe permettra à ceux qui le désirent d'approfondir certaines questions non développées dans ce travail.

Die Erfahrung des Krieges : Verschiedene Etappen



Hauptmann Distelbarth
Le capitaine Distelbarth

Als Hauptmann an der Ostfront im ersten Weltkrieg, verwundet, mit mehreren militärischen Orden ausgezeichnet. Kreishauptmann in Borissov an der Beresina. Wurde dann Kriegsgegner (Pazifist)

L'expérience de la guerre : Capitaine sur le front de l'Est, blessé et titulaire de plusieurs décorations militaires, responsable du district de Borissov, revint pacifiste ...



Borissov :
place du marché, Marktplatz

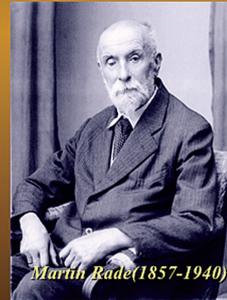
Zeit der Verwandlungen Période des changements



Proklamation der Republik
Proclamation de la République

- Ein neuer politischer Hintergrund : die Weimarer-Republik
- Familiensorgen : Verkauf des Unternehmens, lässt sich in Rittelhof bei Löwenstein nieder, wird Obstgärtner und Landwirt...
- Kontakte mit Martin Rade , dem bekannten liberalen, protestantischen Theologie-Professor : ein Ideal, ein Programm ein neuer Weg für den Autodidakten von Rittelhof.

- Un nouveau contexte politique : la République de Weimar
- Des soucis familiaux : vente de l'entreprise, s'installe à Rittelhof, près de Löwenstein ; devient maraîcher , cultivateur...
- Contacts avec le célèbre professeur de théologie d'orientation libéral : Martin Rade. Un idéal, un programme et un chemin nouveau pour l'autodidacte de Rittelhof.



Martin Rade(1857-1940)

Aufenthalt in Frankreich : der große Wendepunkt Séjour en France : le grand tournant

Ein Vorschlag von M. Rade wurde 1932 zur Realität : Fahrt nach Frankreich « Paul H. Distelbarth der richtige Mann am richtigen Platz »... Sprachkenntnisse, Kriegserfahrung-Wille etwas Neues zu schaffen, Arbeit mit Vereinen von ehemaligen Frontkämpfern, wurde Freund von H. Pichot (Union Fédérale) ; immer im Stillen werden seine Kompetenzen und Arbeit schnell erkannt. (Zeit der Mitarbeit mit Robert Bosch)

Une proposition de M. Rade devint l'homme qu'il faut au bon expérience de la guerre, désir de travail avec associations d'anciens H. Pichot (Union Fédérale) ; ses compétences sont rapidement



H. Pichot - P.H. Distelbarth

réalité en 1932 : « P.H. Distelbarth, endroit », connaissances linguistiques, créer quelque chose de nouveau, combattants, se lia d'amitié avec toujours dans l'ombre son travail et reconnus. (Collabore alors avec Robert Bosch)

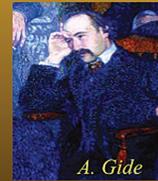
PARISER AUFENTHALT SÉJOUR PARISIEN



1933 : Machtergreifung Hitlers. Das neue Regime und Paul H. Distelbarth : eine schwierige Periode aber sehr gute und einflussreiche Freunde, die Nazis versuchten umsonst Distelbarth zu manipulieren (Ribbentrop...)

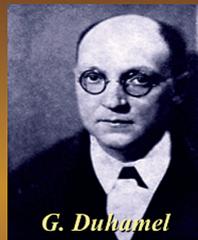
Veröffentlichung seines ersten Buches : « LEBENDIGES FRANKREICH » 1935 sofort ein großer Erfolg in Deutschland, dann in Frankreich dank einer Übersetzung,

1933 : prise de pouvoir d'Hitler.
Le nouveau régime et Paul H. Distelbarth : une période difficile, mais de très bons amis influents, tentative vaine des nazis de manipuler Distelbarth (Ribbentrop...)
Publication de son premier livre : « FRANCE VIVANTE » 1935, de suite ce fut un grand succès en Allemagne, puis en France grâce à sa traduction.

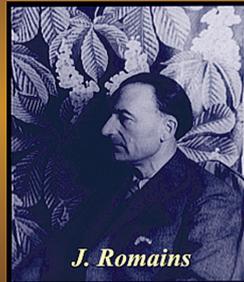


A. Gide

FREUNDE, DES AMIS



G. Duhamel

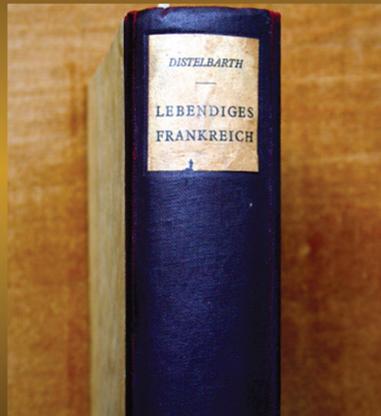


J. Romain



A. Gide

« LEBENDIGES FRANKREICH » « FRANCE VIVANTE » 1935

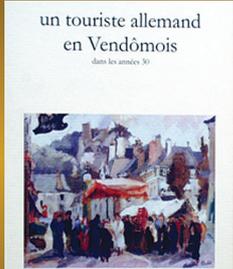


Ein hervorragendes und positives Bild Frankreichs, von Rowohlt publiziert, eine Provokation für die Nazis (Amt Rosenberg)

Une image remarquable et positive de la France, publiée par Rowohlt, une provocation pour les nazis (service Rosenberg)

« LEBENDIGES FRANKREICH » Kapitel 15 « Kleine Provinzstadt »

« FRANCE VIVANTE » chapitre 15 « Une petite ville provinciale »

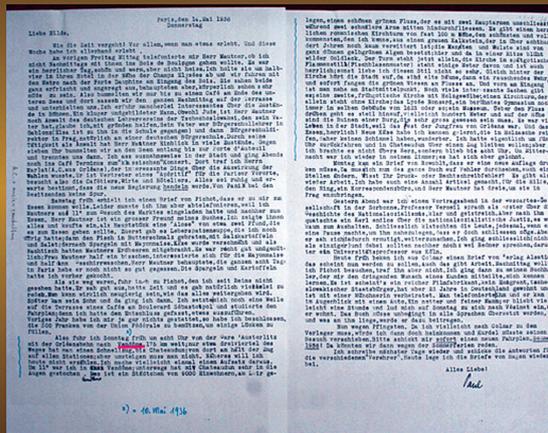


Ein deutscher Tourist besucht Vendôme in den dreißiger Jahren

Ein Kapitel, das ausschließlich Vendôme gewidmet ist... um zu erklären, was eine kleine Provinzstadt in Frankreich ist. Sicherlich das interessanteste Dokument, das man über Vendôme in den dreißiger Jahren besitzt.

Un chapitre entier consacré à Vendôme pour expliquer ce qu' est une petite ville provinciale en France. Certainement le document le plus intéressant que nous possédons sur Vendôme dans les années 30.

« KLEINE PROVINZSTADT » « UNE PETITE VILLE PROVINCIALE »



Faksimile des Briefes, den Paul H. Distelbarth am 14. Mai 1936 seiner Frau schickte und in dem er ihr von seinen ersten Kontakten mit Vendôme erzählt.

Fac-similé de la lettre envoyée par Paul H. Distelbarth à sa femme le 14 mai 1936 et où il lui parle de ses premiers contacts avec Vendôme.

« KLEINE PROVINZSTADT » « UNE PETITE VILLE PROVINCIALE »

Eine malerische Beschreibung des Ortes, in dem vier Elementen dominieren: Wasser, Holz, Stein und Geschichte. Viele Details aus dem Alltagsleben werden notiert : was eine gute Mahlzeit kostet (15 F), eine Karaffe Wein (2 F), Käsesorten des Ortes, Fischer auf dem Loir ... Und viele unerwartete wohlwollende Bemerkungen über Zivilisationen und sogenannte primitive Völker (und dies alles im 3.Reich !)

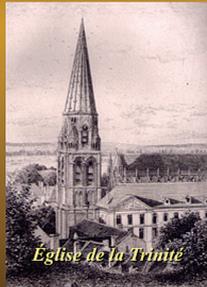


Gedenktafel für Paul H. Distelbarth / Plaque commémorative pour Paul H. Distelbarth (2003) Bernard Diry, Frank Distelbarth, B.M. Daniel Chanet, Roland Courtemanche, Präsident des Partnerschaftskomitees, B.M. Dr. Klaus Solmecke

UNE PETITE VILLE DE PROVINCE ...

Une description pittoresque des lieux, où dominent quatre éléments : l'eau, le bois, la pierre et l'Histoire.

Beaucoup de détails de la vie quotidienne sont notés : ce que coûte un bon repas (15 F), une carafe de vin (2 F), différents fromages du lieu, pêcheurs sur le Loir... et de nombreuses remarques bienveillantes concernant des civilisations et des peuples prétendus primitifs (en plein 3^e Reich!)



Eglise de la Trinité



Silbermünze (20F) aus der Zeit
Pièce de 20F en argent de l'époque

La ville de Vendôme décida d'honorer l'auteur d'une plaque commémorative devant le lycée Ronsard.

« NEUES WERDEN IN FRANKREICH »

« UNE FRANCE EN DEVENIR »

Ernst Klett 1938



Ein sehr gut dokumentiertes Werk über Frankreich.

Viele zeitgenössische Schriftsteller mit Auszügen aus ihren Schriften und einige Institutionen wie die katholische Kirche oder die protestantischen Kirchen werden dargestellt.

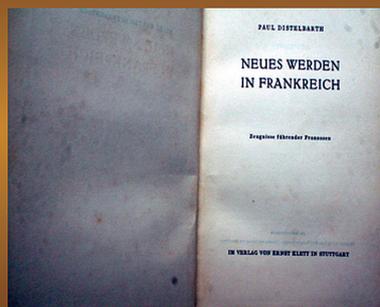
Dann brach der Krieg aus. Paul H. Distelbarth wählte, nach Deutschland zurückzukehren, wo seine Bücher verboten wurden.

1941 fuhr er nach Paris, um dort einige Freunde zu besuchen und sein Archiv nach Deutschland zu bringen.

Zwei Söhne starben im Krieg. Das Schweigen und die Leiden dauerten 7 Jahre lang... Der Publizist und Journalist verbrachte all diese Zeit in Rittelfof.

« UNE FRANCE EN DEVENIR »

1938



Une œuvre très bien documentée sur la France. De nombreux écrivains contemporains et des extraits de leurs écrits y sont présentés ainsi que quelques institutions comme l'Église Catholique et les églises protestantes.

Puis la guerre éclata. Paul H. Distelbarth choisit de rentrer en Allemagne où ses livres furent interdits.

Deux de ses fils furent tués à la guerre, 1941 : voyage à Paris pour rendre visite à quelques amis et rapatrier en Allemagne ses archives.

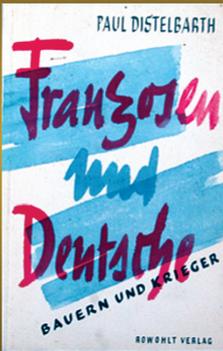
Le silence et les souffrances durèrent 7 années. Le publiciste et journaliste passa toute cette période à Rittelfof.

« FRANZOSEN UND DEUTSCHE, BAUERN UND KRIEGER »
« FRANÇAIS ET ALLEMANDS, DES PAYSANS ET DES GUERRIERS »
 Rowohlt 1946

1945 : Zusammenbruch des Dritten Reiches / bedingungslose Kapitulation, Besetzung des Landes.
 1946 : Veröffentlichung eines neuen Buches, von dem Präsident Theodor Heuß mit Begeisterung spricht.

Die Amerikaner schlagen Paul H. Distelbarth vor, eine regionale Zeitung mit dem Journalisten Hermann Schwerdfieger zu gründen :
 « Die Heilbronner-Stimme »

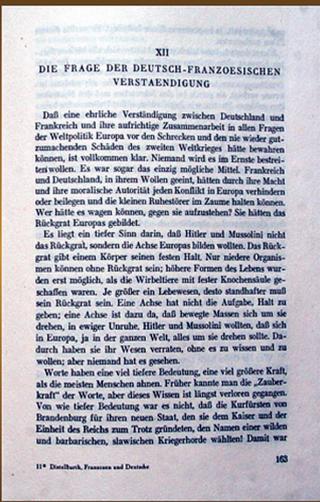
Publiziert zu gleicher Zeit unzählige Artikel über Frankreich und Deutschland und wird so « der Patriarch der deutsch-französischen Verständigung »



1945 : effondrement du 3^e Reich / capitulation sans condition.
 1946 : publication d'un nouveau livre dont le Président T. Heuß parle avec enthousiasme.

Les Américains proposent à Paul H. Distelbarth de fonder avec le journaliste H. Schwerdfieger un journal régional :
 « La voix d' Heilbronn »

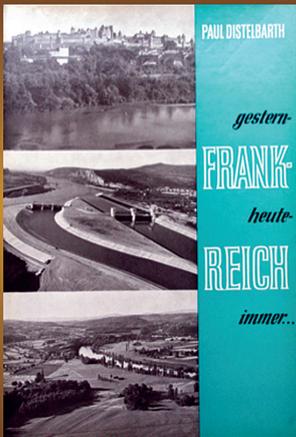
Publie en même temps d'innombrables articles sur la France et l'Allemagne et devient ainsi « le patriarche de l'entente franco-allemande ».



Ein typischer Titel aus diesem Werk, der zeigt, welches Thema der Autor am liebsten in Angriff nahm.
 H. M. Bock notiert mit Recht, « dass Distelbarth in den ersten fünf Jahren nach Kriegsende der deutsche Frankreich-Publizist mit dem bei weitem größten Leserkreis war ».
 Der Autodidakt war der große Spezialist der deutsch-französischen Beziehungen geworden...

Un titre typique tiré de cette œuvre : « la question de l'entente franco-allemande » qui montre le genre de thème le plus abordé par l'auteur.
 H.M. Bock note à juste titre que dans les 5 années d'après guerre Dist. était le publiciste allemand, traitant de la France, le plus lu ». L'autodidacte était devenu le grand spécialiste des relations franco-allemandes.

« FRANKREICH GESTERN, HEUTE, IMMER »
 Heilbronn 1953
« La France d'hier, d'aujourd'hui, de toujours »



Sein letztes Buch über Frankreich mit vielen schwarz-weiß Bildern.
 Son dernier livre sur la France avec de nombreuses images en noir et blanc.



Col de l'Iseran, excursion scolaire Iseranpass, Schulausflug

« FRANKREICH GESTERN, HEUTE, IMMER »
« La France d' hier, d' aujourd' hui, de toujours »



Cathédrale de Chartres / Kathedrale von Chartres

Ein pädagogisches Werk,
mit Liebe verfasst,
ein Vermächtnis, wo man erkennen
kann, was Paul H. Distelbarth
Frankreich gegenüber empfand...
aber auch
DAS LETZTE BUCH ÜBER
FRANKREICH

Un livre pédagogique, rédigé avec
amour, un testament où l' on
comprend ce que Paul H.
Distelbarth ressentait à l' égard de
la France, mais aussi
LE DERNIER LIVRE
SUR LA FRANCE

Was ist geschehen ? Der Journalist wollte frei, unabhängig bleiben... Er hat sich die Freiheit
genommen, die damalige Politik der Amerikaner und dadurch die von Adenauer
zu kritisieren.... Er hat sich dann daraufhin zurückgezogen....

Qu' est-il arrivé ? Le journaliste voulait rester libre et indépendant. Il a pris la liberté
de critiquer la politique d' alors des Américains et à travers elle celle d' Adenauer. Il s' est
ensuite retiré de la vie de la vie publique...



*Der Sohn Frank kommt 1954 aus Frankreich
nach einem Praktikum als Journalist bei
der Zeitung « Le Monde » zurück*

Paul H. Distelbarth widmete dann der Familie
und anderen Ländern und Kulturen mehr Zeit...

« Rußland heute, Bericht einer Reise »,
Rowohlt 1954
« Blüte der Mitte. Eine Reise in das Größte
Land alter Kultur und neuen Lebenswillens »
Ost-Berlin 1958

Paul H. Distelbarth consacrait alors plus de
temps à la famille (cf. photo où il accueille à la
gare son fils Frank, rentrant d' un stage de
journaliste au journal « Le Monde »)
et à d' autres pays et cultures...

« La Russie d' aujourd' hui. Récit de voyage »
Rowohlt 1954
« Voyage au cœur du plus grand pays de culture
ancienne et aspirant à une nouvelle vie »
Berlin-Est 1958

Paul H. Distelbarth blieb sein Leben lang seinem Ideal treu : der deutsch-
französischen Verständigung und Freundschaft. Ohne diese Voraussetzung
wäre Europa ein leerer Begriff geblieben.

Ihm und vielen anderen, die die selbe Überzeugung teilten, verdanken wir
das heutige Europa.

1958 kaufte er in Lavandou ein Haus, wo er viel Zeit verbrachte.

Am 17. Januar 1963 gerade im selben Jahr und Monat, wo der Élysée-
Vertrag unterzeichnet wurde, starb der Pionier der
deutsch-französischen Freundschaft in Rittelfhof.

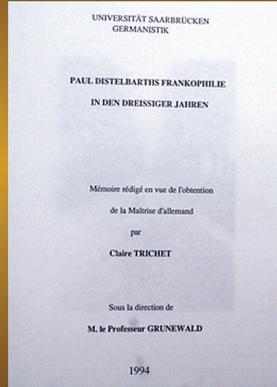
Paul H. Distelbarth demeura sa vie durant fidèle à son idéal :
la compréhension et l' amitié franco-allemande. Sans cette condition
préalable l' Europe serait restée un concept vide. On lui doit et à de
nombreux autres qui partageaient la même conviction, l' Europe actuelle.

En 1958 il acheta au Lavandou une maison où il passa beaucoup de temps.

Le pionnier de l' amitié franco-allemande mourut le 17 janvier 1963,
à Rittelfof, l' année et le mois même où fut signé le Traité de l' Élysée...



Paul H. Distelbarth heute : eine späte aber offizielle Anerkennung
Paul H. Distelbarth aujourd' hui : reconnaissance tardive, mais officielle

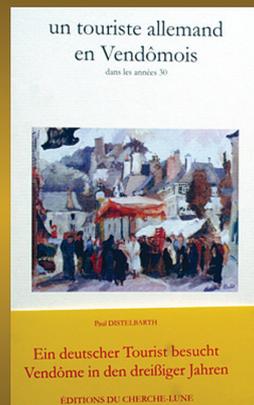


Mémoire de maîtrise de Claire Trichet, 1994



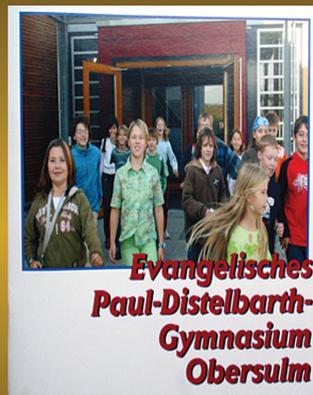
Prof. Hans Manfred Bock, 1997

B.Diry, éditions du Cherche-Lune, 1998

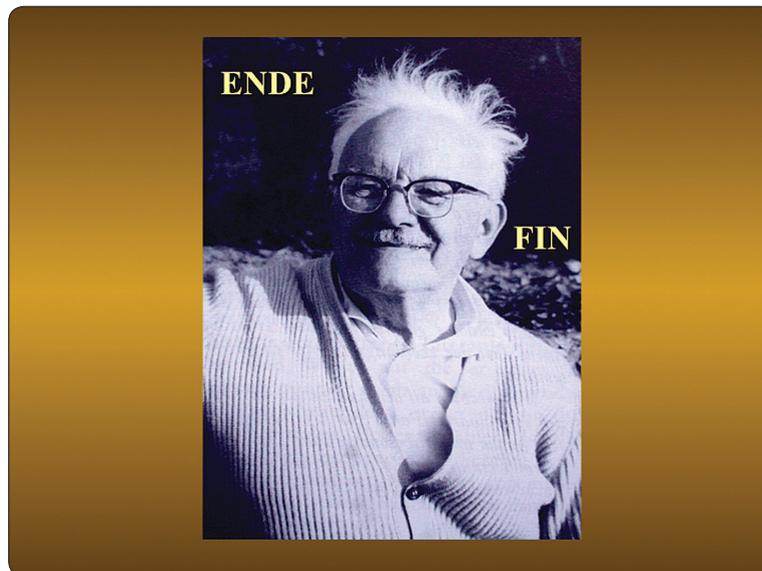


Gedenktafel in Vendôme, 2003
Plaque commémorative, Vendôme, 2003

Heilbronner Köpfe IV, 2007
Personnalités de Heilbronn, IV, 2007



Eröffnung des evangelischen Paul-Distelbarth-Gymnasiums in Obersulm, 2006
Ouverture du lycée protestant Paul-Distelbarth à Obersulm, 2006



BIBLIOGRAPHIE : (1)

Werke von Paul H. Distelbarth, Œuvres de Paul H. Distelbarth :

- *Lebendiges Frankreich (France vivante)*, Rowohlt, 1935.
- *Neues Werden in Frankreich (Une France en devenir)* E. Klett, 1938.
- *Franzosen und Deutsche, Bauern und Krieger*, 1946
(*Français et Allemands, des paysans et des guerriers*) Rowohlt, •
Frankreich gestern, heute, immer (La France d'hier, d'aujourd'hui, de toujours), Heilbronn, 1953.
- *Rußland heute, Bericht einer Reise (La Russie d'aujourd'hui. Récit de voyage)*, Rowohlt, 1954.
 - *Blüte der Mitte. Eine Reise in das Größte Land alter Kultur und neuen Lebenswillens (Voyage au cœur du plus grand pays de culture ancienne et aspirant à une vie nouvelle)*, Berlin-Est, 1958.
 - *Wacht im Osten (Soldat à l'Est)*, Heilbronner Stimme, 1989.

BIBLIOGRAPHIE : (2)

- *Deutsches Literaturlexikon*, Berne-Munich, 1971
- BOCK H.M., *Das andere Frankreich, Paul H. Distelbarth. Relations franco-allemandes (1939-1953)*, Université de Metz, Centres d'études des périodiques de langues allemandes, « Convergences », 1997.
- TRICHET C. *Paul Distelbarths Frankophilie in den dreißiger Jahren*, mémoire de maîtrise, Saarbrücken, 1994.
- DIRY B. *Un touriste allemand en Vendômois dans les années 1930*, éditions du Cherche-Lune, 1998.
- DIRY B. *Qui est Paul H. Distelbarth ?*, SAV, 2005.
- DIRY B. *Paul H. Distelbarth, un destin exceptionnel qui a croisé l'histoire de Vendôme*, in *Histoire du Vendômois*, éditions du Cherche-Lune, collectif, 2007.
- Fonds Distelbarth (Rittelhof)